

mira
flores
en tu corazón

MIRAFLORES CUENTA CON NUEVOS VEHÍCULOS Y EQUIPOS DE ÚLTIMA GENERACIÓN

PREPARADOS POR
TU SEGURIDAD



Queridos vecinos:

Hemos iniciado un nuevo año de gestión, que estoy seguro estará lleno de novedades para nuestro distrito. De hecho, ya se vienen ejecutando importantes obras que modernizarán aun más nuestro querido Miraflores. En febrero empezamos con la construcción del Puente Mellizo del Villena Rey, una obra monumental que nos dará una mejor calidad de vida frente al mar.



Estamos también en plena construcción de la Casa del Adulto Mayor de Santa Cruz, que se convertirá en el tercer inmueble destinado a este importante sector de la población. Además, se están edificando almacenes soterrados de Defensa Civil, un sistema de prevención para que el distrito cuente con alimentos e insumos indispensables ante una emergencia. Por otro lado, continuamos con las mejoras en las calles y estamos rehabilitando pistas y veredas de la zona 9, es decir, Porta, Colón y Ocharán, así como del Malecón 28 de Julio, que se hará próximamente.

Pero no solo las grandes obras empiezan a ser realidad. La seguridad ciudadana continúa siendo una prioridad para esta segunda gestión, y prueba de ello es la adquisición de 19 nuevos vehículos y equipos de última generación que nos permitirán tener mayor vigilancia en las calles y ofrecer la tranquilidad que ustedes merecen, queridos vecinos.

La evolución en nuestro distrito también se está haciendo evidente, por ejemplo, a través de la moderna ciclovía que cruza la avenida Larco, que ya está transformando la forma de movilizarnos en Miraflores. O en los cambios que este año tendrán las bibliotecas municipales y nuestro ícono turístico más representativo, la Huaca Pucllana, que contará con nueva iluminación led. Se trata de obras que van a transformar nuestra relación con la ciudad.

En las páginas que siguen compartimos con ustedes, entre otras cosas, las historias de emprendedores mirafloresinos, tanto de los jóvenes que se aventuran por una nueva propuesta como de los adultos y adultos mayores que nos presentan sus experiencias, siendo un aporte fundamental en la construcción de una ciudad digna para todos.

Recorramos juntos, una vez más, las historias que van construyendo nuestro distrito, transformándola en la ciudad con visión de futuro que todos llevamos en el corazón.

Afectuosamente,

Jorge Muñoz Wells
ALCALDE DE MIRAFLORES



Somos modelo de seguridad

LAS DECLARACIONES DEL MINISTRO DEL INTERIOR, JOSÉ LUIS PÉREZ GUADALUPE, SOBRE SU VOLUNTAD DE RECOGER Y REPLICAR A NIVEL NACIONAL LAS EXPERIENCIAS POSITIVAS DE MUNICIPIOS COMO MIRAFLORES, RESPALDAN LA BUENA LABOR QUE SE VIENE HACIENDO EN EL DISTRITO EN SEGURIDAD CIUDADANA.

En su primer mensaje dirigido a la opinión pública, el ministro del Interior, José Luis Pérez Guadalupe, anunció que trabajará de la mano con los alcaldes en el fortalecimiento de la prevención en seguridad ciudadana, y adelantó que experiencias positivas y con buenos resultados, como las que lleva adelante Miraflores, serán replicadas en todo el país.

Sobre tan importante mención, el alcalde de Miraflores,

Jorge Muñoz Wells, comentó que el ministro se refirió a la estrategia “Miraflores 360°: todos juntos por la seguridad ciudadana”, un conjunto de 40 iniciativas que, aplicadas con rigor, han permitido reducir en 46% las incidencias delictivas en el distrito, entre los años 2012 y 2014.

“Tenemos iniciativas que requieren el compromiso y la voluntad de las autoridades. Podemos citar al Comité Distrital de Seguridad Ciudadana

Visita del Ministro

El viernes 13 de marzo, el ministro del Interior, José Luis Pérez Guadalupe, participó de la reunión 200 del Comité Distrital de Seguridad Ciudadana (CODISEC) y visitó la Central Alerta Miraflores, para conocer directamente el trabajo que realiza la Municipalidad de Miraflores en temas de seguridad.



(CODISEC), una buena práctica que todos los municipios de acuerdo a ley deben cumplir, pero que no asumen con rigor por falta de liderazgo”, asegura el alcalde.

En Miraflores, en cambio, las reuniones del CODISEC son semanales desde enero de 2011, y en marzo de este año cumplió su sesión número 200. Este grupo de trabajo, presidido por el Alcalde de Miraflores e integrado por 20 autoridades locales responsables de la seguridad en el distrito, incluida la Policía Nacional, sesiona todos los viernes para analizar, evaluar y tomar acciones que enfrenten de manera eficaz la inseguridad.

Entre otras acciones exitosas en la lucha contra la delincuen-





cia en el distrito figura Estadísticas Integradas, una data del delito elaborada en conjunto entre la Municipalidad de Miraflores y la Policía Nacional del Perú, a través de sus dos comisarías del distrito.

Más tecnología

Una preocupación de la gestión municipal ha sido la implementación de los equipos destinados a la seguridad ciudadana. Las cámaras de videovigilancia instaladas en las calles actualmente llegan a 256, monitoreadas por la Central Alerta Miraflores.

Pero además, desde febrero de este año, los automóviles del Serenazgo llevan una pequeña cámara instalada en el parabrisas y cerca de la visión del conductor, para registrar, en video y fotografía, durante las 24 horas del día, cualquier incidente que ocurra en las calles de Miraflores.

Estos modernos equipos –cuyo peso es apenas 121 gramos– poseen una pantalla LCD de 2.3 pulgadas, de alta resolución, con micrófono incorporado y una capacidad de grabación de hasta 72 horas continuas.

Compartiendo experiencias

Entre enero y febrero de este año, algunas autoridades nacionales visitaron Miraflores con el interés de replicar en sus jurisdicciones las experiencias positivas de Miraflores en seguridad ciudadana.

Un representante del municipio de Machu Picchu, Cusco, estuvo en Lima para aprender sobre las estrategias de **Miraflores 360°, todos juntos por la seguridad ciudadana**. Mencionó que las acciones que se implementarán en su distrito son el Patrullaje Integrado entre el Serenazgo municipal y la Policía Nacional del Perú, la instalación de una Central de Monitoreo para cámaras de videovigilancia, reuniones periódicas de Comité Distrital de Seguridad Ciudadana y la creación de cuentas de redes sociales dedicadas a la seguridad.

De igual forma, el representante de la Municipalidad de Bagua, Amazonas, aseguró, durante su visita a Miraflores, que algunas estrategias de seguridad ciudadana serán aplicadas en su jurisdicción.



Junto con estos equipos, la Municipalidad de Miraflores incorporó recientemente 19 vehículos, 10 motocicletas y 100 radios Tetra adicionales a las 400 que se tenía. Además, tres modernas camionetas, para apoyar labores de seguridad vial y atender las emergencias que se reportan a la Central Alerta Miraflores.

Miraflores ha iniciado 2015 con más equipos para la seguridad ciudadana, personal capacitado y la continuidad de sus políticas que han tenido buenos resultados en los últimos años, además de nuevas experiencias, como la creación de la Escuela de Serenos Juan Bri-ceño Pomar.



El Puente Mellizo se hace realidad

La Municipalidad de Miraflores inició los trabajos de construcción del nuevo Puente Mellizo del Villena Rey, una obra que busca reducir en 40% la congestión vehicular que se produce entre el Malecón Cisneros y el Malecón de la Reserva en horas punta.

Esta obra se materializa 47 años después de la construcción del primer puente en esta zona y forma parte del Plan Integral de Ordenamiento Vial

(PIOV) que actualmente implementa la Municipalidad de Miraflores en el distrito, con el objetivo de generar un sistema de tránsito más eficiente, de respeto al medio ambiente, que prioriza el uso de transporte sostenible y busca la inclusión de todos sus habitantes.

En esta primera etapa de construcción, se está cumpliendo con los trabajos de excavación y anclaje en el terreno, para lo cual –por medidas de seguridad– el tránsito vehicular en la Bajada Balta (en ambos sentidos), ha sido restringido de manera parcial, para evitar accidentes. No obstante, el tránsito peatonal permanece habilitado.

Con este importante megaproyecto se busca preparar a Miraflores para el futuro, con obras que brinden un nuevo rostro a la ciudad.



Mejoramiento de cuatro vías

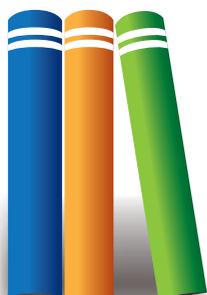
Continuando con la implementación del Plan Integral de Ordenamiento Vial (PIOV), que está ejecutando la Municipalidad de Miraflores con la finalidad de modernizar el distrito, se realizan, desde enero, obras de rehabilitación de la infraestructura vial en las calles Ocharán, Porta y Colón.

Los trabajos incluyen la rehabilitación de 11,936.31 m² de pista con carpeta asfáltica, 308 m² de veredas de con-

creto, 2,763.92 m² de cruces con adoquín, 69.99 m² de rampas, así como 1,080.54 m² de martillos adoquinados.

Para facilitar el tránsito en la zona, se cuenta con un plan de rutas alternas, además del apoyo de supervisores de tránsito de la Municipalidad de Miraflores y de efectivos policiales.

Esta mejora contempla también las labores en las pistas y veredas de la avenida Malecón 28 de Julio.



SISTEMA DE ESTANTERÍA ABIERTA

Libertad para que el usuario recorra los estantes y seleccione los libros de mayor interés con un sistema de seguridad para el material.



Las bibliotecas se renuevan

Después de casi 20 años sin cambios, este año Miraflores tendrá bibliotecas modernas con lo último en gestión de espacios públicos para la lectura y la investigación, al estilo de ciudades latinoamericanas como Bogotá, Medellín y Santiago.

Las bibliotecas municipales Ricardo Palma y Santa Cruz serán completamente renovadas gracias al proyecto de mejoramiento integral que está ejecutando la Municipalidad de Miraflores con una inversión de S/.1'400,000.

Entre los nuevos servicios y tecnologías que se implementarán para una mejor atención a vecinos y público en general se encuentran:

MOBILIARIO CONFORTABLE E ILUMINACIÓN APROPIADA

Habrán muebles confortables, zonas modulares para computación, ocio, lectura, música, y buena iluminación.



CONSERVACIÓN DE COLECCIONES

Contará con sistemas de tratamiento ambiental para la protección de libros, fotografías y documentos, así como herramientas de salud preventiva para usuarios y colaboradores expuestos al polvillo de libros antiguos.



EQUIPAMIENTO TECNOLÓGICO PARA COLABORADORES Y USUARIOS

Se dispondrá de un área modular con PCs e impresoras con acceso gratuito a Internet, completa conectividad e interacción con otros sistemas y bases de datos, catálogo virtual y bibliotecarios presenciales y virtuales.



SALA PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL

Tendrá libros e impresora en Braille, audiolibros, lectura asistida, películas con audiodescripción, discos con música y libros en formato electrónico, entre otras ventajas para personas con discapacidad.



Las playas miraflores gozan, desde hace cuatro años, del resguardo de brigadistas salvavidas de la Municipalidad de Miraflores, quienes brindan seguridad a los bañistas y visitantes del distrito.

Pero desde diciembre de 2014 se incorporó a este equipo a dos rescatistas que llaman la atención no solo por sus técnicas, su resistencia y su alto sentido de preocupación social, sino también por ser mujeres.

Rosa Silva Huayunga, de 30 años, aprendió a nadar a los siete en su Yurimaguas natal, cuando la canoa donde estaba su madre se volteó en el río Huallaga. Ella veía a su padre como el salvavidas del pueblo, y creció con el anhelo de rescatar vidas en el agua. Postuló a la Policía Nacional del Perú para iniciar una carrera, pero se vio frustrada debido a su baja estatura.

Durante un tiempo se dedicó al negocio familiar de distribución de productos, hasta que tuvo la oportunidad de aprender prevención del rescate en una academia. Hace cuatro años que vive entre Lima y Espa-

ña, pues trabaja allá como rescatista en piscinas públicas y privadas durante los veranos, y gracias a ello disfruta de un clima cálido durante todo el año.

“Trabajar como rescatista me encanta, es mi vida y podría estar todo el día en el agua. En el futuro quiero formar una asociación para clases de prevención y natación a personas de bajos recursos”, confiesa.

Así como ella, Alexandra Vargas Mendoza, de 26 años, comparte el gusto por el mar. Ella es vegetariana activista y multiatleta desde los 12 años, pues practica surf, buceo, skate y natación en aguas abiertas.

Viene de una familia de deportistas. Su abuela fue ganadora de atletismo, su papá, basquetbolista, y

DATOS

Rosa y Alexandra están en las ocho playas de Miraflores de lunes a domingo de 10 a.m. a 6 p.m., desde diciembre de 2014 hasta abril de 2015.

En lo que va del verano se han producido 16 rescates por todo el equipo del salvavidas de Miraflores, que está compuesto por 12 rescatistas (10 hombres y dos mujeres).

su mamá, nadadora. Pertenece a la Selección Nacional de Salvamento deportivo y ha sido campeona de buceo los años 2012 y 2013. Empieza su día surfeando y luego se queda a salvaguardar las playas miraflores, que conoce a la perfección. Lleva cuatro rescates en lo que va de la temporada, pero comenta que su trabajo

está dedicado a prevenir que la gente se ahogue.

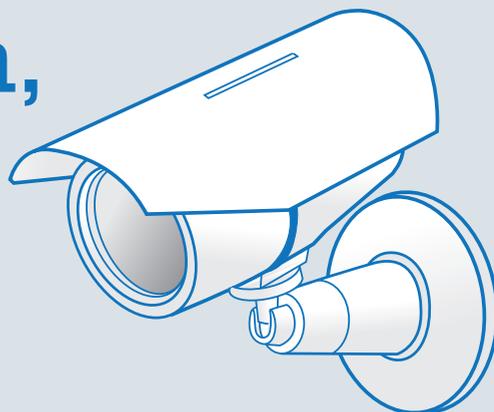
“Trabajar en la playa desarrolla mis reflejos de rescate; para mí es un lujo salvar a las personas, sobre todo a niños. Mi idea a futuro es participar en las competencias mundiales de salvamento deportivo y continuar mi carrera de ingeniería ambiental”, agrega.

Guardianas de la costa

ROSA SILVA Y ALEXANDRA VARGAS, LAS PRIMERAS MUJERES EN INTEGRAR EL EQUIPO DE RESCATISTAS DE MIRAFLORES NOS CUENTAN SUS HISTORIAS EN EL MAR.



Mayor vigilancia, mejor servicio



CÁMARAS DE VIDEOVIGILANCIA PERMITEN OPTIMIZAR LA ATENCIÓN A CLIENTES EN ESTABLECIMIENTOS DE MIRAFLORES.

Una cámara de videovigilancia no es únicamente un dispositivo empleado para registrar alguna incidencia de inseguridad o emergencia; también permite una cercanía con el cliente, conocer sus solicitudes, demandas, exigencias, en suma: atenderlos mejor.

La instalación de videocámaras en los establecimientos de Miraflores responde a una iniciativa de la Municipalidad que, en marzo de 2012, aprobó una ordenanza que establece la instalación de dos cámaras, como mínimo, en locales con aforo de más de 30 personas y que permanezcan abiertos al público después de las 11 de la noche.

En Media Naranja, ubicado en la calle Schell, la encargada del establecimiento, Patricia Mayuri, señala que los cuatro equipos instalados en sus dos ambientes permiten prestar una rápida atención a las bebidas y comidas que solicitan sus ávidos comensales.

“Cierta día, una señora aseguró que aquí había dejado olvidado su celular. Nos pidió revisar una de las cámaras y al observarlas descubrió que uno de sus niños llevaba el equipo en la mano cuando abandona-



Sala de monitoreo de seguridad del Centro Comercial Inka Plaza.

ron nuestro local. Aquí estamos pendientes de nuestros clientes, queremos que disfruten su visita”, explica Miguel Castillo, gerente general de Las Canastas, establecimiento ubicado en la Av. Angamos Oeste.

En otro sector del distrito, Joel Respaldiza de la Torre, jefe de seguridad del Centro Comercial Inka Plaza, de la cuadra 53 de Petit Thouars, indica que estos dispositivos han permitido ubicar a clientes y alcanzarles sus bolsas, carteras o alguna otra pertenencia que olvidaron durante sus compras en cualquiera de las 236 tiendas.

DATO

Un total de 550 establecimientos de Miraflores cuentan con cámaras de videovigilancia en su interior, y algunos en el frontis, con vista a la zona de estacionamiento.





Loncheras saludables

Empezó el año escolar y otra vez se debe pensar en las loncheras. Por eso, para ayudar a mamis y papis en esta tarea de preparar los alimentos para que sus niños y niñas lleven su refrigerio al colegio, el equipo de nutrición de la Municipalidad de Miraflores emprendió la campaña “Mi lonchera es saludable”.

Los expertos en alimentación del municipio nos recomiendan diversificar la dieta de los niños con productos originarios, como aguaymanto, cocona y camucamu, entre otros. También se puede incluir alimentos de alto valor nutritivo, como la chía.

Durante los meses de febrero y marzo, el municipio realizó talleres gratuitos dirigidos a padres de familia y responsables de los quioscos escolares, para que conozcan



cómo preparar los alimentos, qué deben incluir en las loncheras, en qué cantidades, cómo conservarlos en buen estado y lograr que el niño o niña los consuma.

Hamburguesa de lentejas, chiamonada, barras energéticas de avena, y las combinaciones que se pueden hacer con jugos, frutas y otros alimentos, entre otras opciones, son recetas que se aprendieron en el taller.

Pero si usted no logró asistir y quiere preparar estos alimentos saludables para sus niños, puede ver las recetas preparadas con productos nativos y alimentos de alto valor nutritivo en nuestro portal (www.miraflores.gob.pe) y en nuestro canal de YouTube. Son diez alternativas que encantarán a sus hijos. Solo búsquelas como Lonchera saludable.



Prevenidos estamos seguros

¿Qué hacer durante un sismo en horario escolar? Pensando en la seguridad en los colegios, los inspectores de la Subgerencia de Defensa Civil de la Municipalidad de Miraflores verificaron que todas las instituciones educativas del distrito cuenten con adecuadas señalizaciones de zonas seguras, rutas de salida y escape antes del inicio del año escolar.

Entre enero y febrero fueron revisados tableros eléctricos, luces

de emergencia, vigencia de los extintores, sistema de puesta en tierra, estado de interruptores, tomacorrientes y sistema de alumbrado en aulas, patios, baños y tópicos, entre otros ambientes.

Para mayor seguridad de sus alumnos y plana docente, algunos colegios optaron por redoblar sus medidas preventivas y colocaron láminas de seguridad en los vidrios de las ventanas de las aulas e instalaron pines imantados en las puertas.



Talento sinfónico

MARÍA FERNANDA DEL ROSARIO URBINA MENDOZA ES UNA ADOLESCENTE VIOLINISTA QUE REPRESENTÓ AL NÚCLEO DE MIRAFLORES EN EL CONCIERTO OFRECIDO POR JUAN DIEGO FLÓREZ, EN SUIZA.

Dotada de un gusto singular por la música clásica desde pequeña, Máfer, como la conocen sus amigos y familiares, tocaba piano como aficionada y le insistía a su madre para asistir a cuanto presentación sinfónica había en Lima, hasta que en 2012 una convocatoria de la Municipalidad de Miraflores en el colegio Juana Alarco de Dammert le cambió la vida.

“Vi que enseñaban a tocar instrumentos gratis y aproveché la oportunidad de aprender música clásica en el Núcleo de Miraflores, donde fui seleccionada para la preorquesta, tocando violín”, confiesa la menor, quien ingresó a la orquesta infantil ‘Sinfonía por el Pe-

El Núcleo de Miraflores

Es un proyecto social, impulsado por la Municipalidad de Miraflores y el tenor peruano Juan Diego Flórez, que brinda clases gratuitas de música a niños y niñas de escasos recursos para mejorar su formación. Se inició en mayo de 2011 con 52 participantes. Hoy tiene 100 niños de entre 7 y 17 años que llevan clases vocales, instrumentales y de lenguaje musical. Cuenta con ocho profesores y se divide en elencos de coro, orquesta, pre-coro y preorquesta. Ha realizado 51 presentaciones y este año cuenta con nuevos instrumentos de viento y percusión. Proyecta realizar conciertos temáticos, como soundtracks de películas, música latinoamericana, entre otros. Forma parte de Sinfonía por el Perú, orquesta promovida por el reconocido tenor peruano que agrupa a más de 10 núcleos en diferentes puntos del Perú.

DATOS

Edad: 15 años

Fecha de nacimiento: 9 de abril de 1999

Hobbie: Hacer deporte y enseñar violín a su hermanito de 9 años.

Proyección: Estudiar música y seguir con el violín.

rú, al año siguiente.

El pasado 10 de diciembre, ella viajó a Ginebra, junto a tres niños de diferentes núcleos musicales del país, para acompañar al reconocido tenor nacional Juan Diego Flórez en el “Concierto por la Paz”, que se presentó en la sede de la ONU, en dicha ciudad, con motivo de celebrarse el Día Internacional de los Derechos Humanos.

“Esta experiencia ha sido inolvidable, pues he compartido escenario con músicos internacionales con quienes nunca imaginé hacerlo”, declara la niña que practica más de 15 horas a la semana y ha tenido 30 presentaciones públicas.



“Estoy muy agradecida por la oportunidad que me ha dado el Núcleo de Miraflores de viajar por primera vez fuera del país a demostrar mi talento y a reafirmar mi vocación. Conocer a Juan Diego Flórez y acompañarlo me demostró su amabilidad, sencillez y humildad; verlo en el escenario es muy imponente y motivador”, nos dice Máfer, a quien le falta poco para concluir su etapa escolar y dedicarse profesionalmente a la práctica del violín. Aún no sabe si en el Conservatorio de Música o en alguna universidad, pero que quiere vivir de la música, eso no lo pone en duda.

“Sin un grupo de amigos no se pueden hacer bibliotecas”



“Los libros nos alumbran el día. Nos entregan placeres simples”

LILLY CABALLERO DE CUETO acaba de cumplir 35 años de trayectoria como creadora y fundadora del Centro de Documentación e Información de Literatura Infantil - CEDILI - IBBY Perú.

Ha sido pionera en la creación de bibliotecas infantiles, especialmente en los lugares más alejados y necesitados del Perú, para contribuir a erradicar el analfabetismo con una óptica lúdica.

A sus 89 años, Lilly, quien fue esposa del educador Carlos Cueto y madre del reconocido escritor Alonso Cueto, dice que su capacidad de trabajo la define como persona. “Nunca me canso, y siempre exhorto a mis colegas a que no se den por vencidas, que continúen con su labor”.

Nuestra vecina miraflorena esta empeñada en lograr

que las escuelas para niños entre 3 y 6 años cuenten con bibliotecarias capacitadas.

“Sin un grupo de amigos no se puede hacer bibliotecas. Es necesario despertar la sensibilidad y capacidad de colaboración para hacer una cadena y donar un libro a quienes más lo necesitan”, señala.

“Los libros nos alumbran el día. Nos entregan los placeres simples, tesoros importantes. Nos hacen vivir con alegría y pasión”, dice entusiasmada.

En 2012 la Municipalidad de Miraflores le otorgó el grado de Ciudadana Ejemplar, en la categoría de Literatura. Además, ella y su esposo han sido los padrinos de la sala de lectura para niños Augusta Palma, que funciona en el Parque Reducto N° 2.

Agricultura en casa

AUGUSTO FARRO AVILÉS está empeñado en demostrar cómo se puede aprovechar los pequeños espacios de nuestro hogar para la siembra de hortalizas de hoja y otros productos.

En el jardín de su vivienda de la cuadra 10 del Malecón de la Marina, en Miraflores, se observan pequeñas plantaciones de lechuga, espinaca, acelga, albahaca, col, menta, hierbabuena y hasta pepino japonés, además de fresas.

A sus 74 años, este ingeniero agrónomo, doctor en ciencias agronómicas y vecino miraflorenino asegura que con un poco de voluntad, un área de cuatro metros cuadrados, herramientas del hogar y algunos otros productos (incluso



estuches de CD) es posible convertir un espacio de la casa en un lugar para la agricultura urbana.

“Desde hace 10 años trabajo en el Perú y Venezuela en este programa al que denomino Proyectos Productivos No Tradicionales con Carácter Social. Mi objetivo es emplear al máximo las fuentes de energía y a la vez generar un trabajo para las personas de mi edad”, sostiene.



“La juventud es la mejor etapa para emprender”

“ME CONSIDERO UN GERENTE, UN EMPRENDEDOR Y UN COMUNICADOR DEDICADO A QUE LA GENTE SEA CAPAZ DE GENERAR RIQUEZA Y RECURSOS PARA ELLOS, Y A ESO PIENSO DEDICAR EL RESTO DE MI VIDA”. ASÍ SE DESCRIBE NANO GUERRA GARCÍA, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN NACIONAL DE EMPRENDEDORES (ANDE), QUIEN EL 12 DE MARZO PARTICIPÓ COMO EXPOSITOR EN EL FORO DE EMPRENDIMIENTO JUVENIL QUE SE REALIZÓ EN EL SALÓN DE ACTOS DEL PALACIO MUNICIPAL.

El reconocido empresario conversó con Miraflores en tu Corazón para hablar de la importancia de promover el emprendimiento en los jóvenes y explica los aspectos que se deben tener en cuenta para iniciar un proyecto de negocio.

¿Qué se necesita para ser emprendedor? ¿Todos podemos serlo?

Emprender es una actitud ante la vida. Lo que se necesita es reflexionar sobre tu situación y decidir cambiarla. Puedes emprender en el deporte, en el arte, en los negocios, es decir, en lo que decidas hacer.

Todos podemos ser emprendedores, en el momento que decidimos avanzar.

¿Te das cuenta de que existe una oportunidad que nadie más ha visto y aprovechas?

Sí, y eso combina perfectamente con el tema del migrante. Por ejemplo, cuando vives en una ciudad permanentemente, miras todo con ojos cotidianos, pero alguien que viene de afuera puede darse cuenta de que hay un lindo lugar para iniciar un negocio y nadie lo aprovechó. Normalmente, por eso el migrante es emprendedor.

¿Por qué es importante el espíritu emprendedor en los jóvenes?

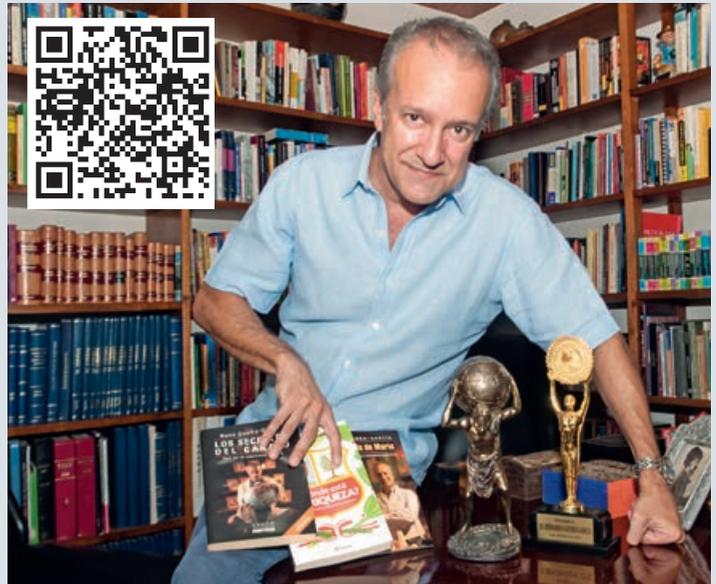
Todos tenemos capacidades para emprender y un potencial emprendedor, pero es en la juventud donde esto se potenciará o inhibirá. Generalmente, lo que no le permite emprender a un joven es su propia familia, su religión, su ideología y, en otros casos, hasta su gobierno. Es necesario formarlos desde el colegio o la universidad, para que se den cuenta de que si quieren conseguir algo tienen que esforzarse por ello.

La juventud es la mejor etapa para emprender por cuatro razones: 1) Energía: te puedes amanecer y seguir como si nada al día siguiente. 2) Edad y tiempo:

mientras más joven empieces, tienes tiempo de fracasar más veces y aprender. 3) Menos riesgo: no tienes carga familiar y es el momento de arriesgarte. 4) Salen mucho: eso les sirve para observar el mundo y aprovechar oportunidades.

¿Cuáles serían los aspectos que debe considerar un joven para emprender?

Creo que un joven debe considerar los siguientes pasos: ser / hacer / conocer. Primero tiene que observar dentro de sí mismo, tiene que tener autoconfianza y saber qué le gusta hacer. Nunca debe meterse en algo que no le gusta, porque no lo va a disfrutar y lo hará mal. Lo segundo es mirar lo que hay a su alrededor y preguntarse cuál de estas cosas podría convertirse en una oportunidad de negocio. Por último, viene el conocimiento sobre planes de negocios que está en los libros o puede asesorarse con un especialista.



Caminando hacia el éxito



Con tan solo 13 años, Diego Antonio Celestino Trelles ya se considera un emprendedor. ¿Y cómo decirle lo contrario? si desde hace tres años ha participado en diversas ferias ofreciendo sus productos al público. “Para mí, un emprendedor es aquel que empieza desde abajo y trabaja duro para cumplir sus metas”, asegura el estudiante de primero de secundaria.

Diego, quien participa en el taller de Empresarios Junior Organizado por el Programa Emprende de la Municipalidad de Miraflores, quiere estudiar para ser físico universal. Sin embargo, continuará haciendo collares, aretes, pulseras, llaveros, dijes y demás objetos de bisutería, porque es algo que le apasiona. Por eso recomienda que los chicos que quieran emprender, busquen algo que les guste y no solo se dejen llevar por el dinero. De lo contrario, no podrán alcanzar el éxito.

En Miraflores, los jóvenes tienen



el espíritu emprendedor, y este es el caso de José Manuel Rentería, quien participa en el taller de Emprendimiento Juvenil que brinda el municipio. El joven de 26 años estudió Gestión Empresarial y, a pesar que cuenta con un buen trabajo, su meta es tener un restaurante propio siguiendo el ejemplo de su padre, quien siendo abogado emprendió diversos negocios y ahora es dueño de un hotel.

DATO

Los participantes de los talleres de emprendimiento presentaron sus productos en la Expo-Feria, que se realizó el 21 de febrero, y en la Mira Achievement, del 28 de febrero. Ambos en la rotonda del Parque Central de Miraflores.

Por ello, con el objetivo de promover el desarrollo de habilidades empresariales que permitan generar nuevas ideas de negocio, la Municipalidad realiza de manera gratuita talleres de emprendimiento para jóvenes entre 18 y 29 años, y adolescentes entre 13 y 17 años.

En las clases, que este verano se desarrollaron en el Centro Comunal Santa Cruz, se abordó cómo iniciar una empresa, estudio de mercado, plan de negocio, estrategias de marketing, producción y comercialización, entre otros temas.

Más información al teléfono 617-7379 o al correo: marlene.gonzales@miraflores.gob.pe

Interconectad@s

Hemos creado este espacio pensando en ustedes, vecinos y visitantes de Miraflores, para que nos muestren sus visiones a través de la fotografía. Puede ser la imagen que captó una tarde cualquiera caminando hacia su

casa, o quizá el detalle que buscó durante horas. Así nació interconectad@s, para conocer distintas miradas de Miraflores capturadas por los seguidores de nuestras redes sociales.



AVLRKB



MISABELG1



@JOERIS

LAS REDES DE MIRAFLORES

Twitter:

Municipalidad de Miraflores: @MuniMiraflores

Seguridad Ciudadana: @miraflores24h

Cultura: @culturamiraflores

Sala Luis Miró Quesada Garland: @SLMQG

Facebook:

Municipalidad de Miraflores: /MunicipalidaddeMiraflores

Cultura: /culturamiraflores

Basura que no es Basura: /basuraqueno esbasura

Miraflores Inclusiva y Accesible: /MirafloresInclusiva y Accesible

Emprende Miraflores: /EMiraflores

Tumblr:

<http://mirafloresentucorazon.tumblr.com/8>

Instagram:

<http://instagram.com/munimiraflores>

Si desea ver sus fotos publicadas en esta página, le invitamos a subir sus imágenes en Twitter, Tumblr e Instagram, o enviarlas a revista@miraflores.gob.pe. Nos reservamos el derecho de selección.



XIOMARARIOS



SECRETOSDEMILIMAQUERIDA



NIÑOS, ADOLESCENTES, JÓVENES Y ADULTOS CON DISCAPACIDAD PARTICIPAN ACTIVAMENTE EN LOS TALLERES QUE DICTA LA MUNICIPALIDAD DE MIRAFLORES PARA ESTE SECTOR DE LA POBLACIÓN.



Miraflores, comunidad accesible

Durante la sexta sesión de la audiencia vecinal “gobernando con el vecino”, el Alcalde Jorge Muñoz Wells recibió a la canadiense Debra Russell, presidenta de la Asociación Mundial de Intérpretes de Lengua de Señas (WASLI), quien lo felicitó por la iniciativa de tener intérpretes especializados para estos encuentros y las actividades municipales.

“Estoy impresionada con esta muestra de accesibilidad en Miraflores, que no se ve en otros lugares. Creo que es importante que las autoridades tomen en cuenta a las personas con discapacidad auditiva y se les brinde información como a cualquier otro ciudadano”, expresó Russell.



Talentos especiales

Andrea, Yaritza, Alberto, Santiago, Gonzalo, Jesús, Jorge e Ivo son más que solo compañeros de una clase de baile. Son realmente amigos y cómplices. Estos jóvenes, alegres y vitales, tienen la habilidad de emocionarnos con un simple saludo o gesto amable.

Bailan, cantan, compiten e incluso se gastan bromas. Se animan mutuamente para no perder la energía y seguir con atención las instrucciones del profesor. Sonríen con facilidad para las cámaras y han perdido la timidez de comunicarse con personas que recién conocen. Estas habilidades las descubrieron

en los talleres para personas con discapacidad que dicta la Municipalidad de Miraflores y que este verano congregaron a más de cien participantes.

A través de clases de musicoterapia, fotografía, manualidades, deporte, danzas típicas y baile moderno, entre otras actividades dirigidas por especialistas en

educación de personas con discapacidad, se motiva a estos chicos a reconocer talentos ocultos, y usar su tiempo en una actividad que contribuya a su desarrollo físico y emocional.

Al respecto, Teresa Larrea, vecina de Miraflores, manifiesta que estos talleres son un importante soporte para el desenvolvimiento de su hijo, quien participa desde hace dos años en deporte, pintura y danza. “Mi hijo ha mejorado en aspectos como la atención a los profesores y la comunicación”, destaca.

Liliana Gutiérrez, quien desde hace un año acompaña a su hermano al taller de baile, nos cuenta que esta práctica

ha tenido una repercusión positiva. “Durante este tiempo me he llevado más de una sorpresa al ver cómo los chicos progresan y se relacionan mejor entre ellos”. Comenta que su hermano está más desenvuelto, más independiente, con mayor energía y, sobre todo, con mejor salud, gracias a la actividad física.

DATO

La Municipalidad de Miraflores, a través de la Oficina Municipal de Atención a la Persona con Discapacidad (OMAPED), brinda talleres para personas con discapacidad todo el año.

Para más información, llamar al teléfono: 617-7126 o escribir al correo electrónico: omaped@miraflores.gob.pe



Diarios en bicicleta

“LA VIDA ES COMO ANDAR EN BICICLETA, PARA CONSERVAR EL EQUILIBRIO DEBES MANTENERTE EN MOVIMIENTO”, ES UNA DE LAS FRASES QUE NOS DEJÓ EL CIENTÍFICO MÁS INFLUYENTE DEL SIGLO XX, ALBERT EINSTEIN.

En nuestros días, la bicicleta ha adquirido un rol más importante que el metafórico, y de ser un elemento de recreación, cada vez es mayor el número de personas que han tomado este vehículo como una alternativa de transporte.

“Desde hace aproximadamente cinco años utilizo mi bicicleta como medio principal de transporte, incluso la empleo para ir al trabajo”, confiesa el publicista Hugo Campodónico. Lo mismo dice Susanna Agulló i Giné, diseñadora gráfica de profesión y que usa bicicleta desde sus tiempos de estudiante, hace dieciséis años.

Actualmente, se ha vuelto común ver a personas ir a trabajar o a clases en dos ruedas. En Miraflores, por ejemplo, aproximadamente 411 personas se desplazan en bicicleta diariamente entre las 4:30 p.m. y 5:30 p.m. en ambos sentidos de la ciclovia de la avenida Larco.

Para quien ha recorrido el distrito en bicicleta, el panorama de la ciudad se torna distinto. Más aun si se llega a bordear los malecones, pues durante el trayecto el mar hará las veces de compañero.

BICI TIPS

La concentración al manejar bicicleta, al igual que con cualquier otro vehículo, es 100% indispensable.

Respete las luces de los semáforos. Los ciclistas también deben detenerse en rojo, estar alertas en ámbar y avanzar en verde.

Respete al peatón.

Mantenga las dos manos puestas sobre el timón.

Evite contestar el celular o ingerir alimentos mientras maneja.

Indique con las manos si doblará en otra dirección.

La bicicleta es de uso individual (a menos que utilice tándem), por ello es peligroso trasladar a una persona más.

Si maneja de noche, procure vestir ropa con material refractante, pues será más visible.

Evite usar las veredas. Emplee las ciclovías.

Actibícimo es una red que promueve el uso de la bicicleta como medio de transporte urbano.

“Al movilizarme en bicicleta siento libertad y, a la vez, control sobre el tiempo. Además, ahorro dinero, hago ejercicio y ello repercute en mi salud. Considero que la bicicleta es el medio de transporte ideal en Miraflores, para ir de compras o visitar el malecón, a la par que se reduce el estrés y disfrutas de la ciudad”, sostiene Ruth Mier y Terán, comunicadora para el desarrollo y vecina mirafloresina. Mientras que su colega, Jeffrey del Castillo agrega: “En bicicleta me movizo rápido a donde quiera, sin mucha velocidad”.

La bicicleta es también un recurso sostenible, que genera menor impacto en el medio ambiente. Su uso contribuye a reducir las emisiones de CO₂. “Al usar bicicleta siento que colaboro con mi ciudad, pues contamina menos, además mejora mi estado anímico; debo confesar que llego feliz a la oficina al evitar gran parte del tráfico de Lima”, manifiesta Sarita Huamán, administradora de negocios internacionales.

Miraflores se ha adecuando a estos cambios, y ha construido mejores vías para que los amantes del viento transiten sin dificultades.

Ciclovías en Miraflores

Como parte del Plan Integral de Ordenamiento Vial (PIOV), que ha puesto en marcha la Municipalidad de Miraflores con el fin de modernizar la ciudad y descongestionar sus calles y veredas, se han recuperado y habilitado 7.6 kilómetros de ciclovías:

Avenida Larco: esta nueva ciclovia se inicia en el Óvalo de Miraflores y continua por el Malecón de la Reserva.



Malecón de la Marina y Malecón Cisneros: se inicia en el estadio Manuel Bonilla y va hasta el puente Villena Rey.



Avenida Arequipa: desde el Óvalo de Miraflores hasta la avenida Aramburú, uniéndose con la ciclovia que llega hasta el Centro de Lima.



Avenida José Pardo: desde el Óvalo de Miraflores para unirse con el Malecón Cisneros.





Durante el segundo periodo del alcalde Jorge Muñoz Wells (2015 - 2018) se continuará con la ampliación de la red de ciclovías.

“Creo que Miraflores puede ser un referente en movilidad sostenible. Por ello, trabajar con los ciclistas urbanos permitirá concertar cualquier propuesta en cuanto a accesibilidad e interconexión”, refiere Alexis Echevarría, vecino del distrito.

Por su parte, Rolly Rojas, quien desde hace 20 años se moviliza en bicicleta, expresa: “Si en cada distrito se generara mayor infraestructura para el paso de bicicletas, sería el comienzo de un gran cambio para el ciclismo urbano, el turismo, la recreación, el deporte y la vida sana para todos”.

Un día sin auto al mes

“Vamos a practicar con el ejemplo. Empezaremos por casa. Sin embargo, estamos seguros de que nuestros vecinos, visitantes y todos aquellos que cumplen actividades en nuestro distrito se sumarán a esta iniciativa con la que buscamos ser más amigables con el medio ambiente”, dijo el alcalde de Miraflores, Jorge Muñoz Wells, al dar inicio a la campaña “Un día sin auto al mes”, actividad de la comuna en la que participan los trabajadores.

En las dos primeras ediciones se han sumado un promedio de 300 personas, dejando así de emitir cerca de 130 kg. de CO₂. El objetivo es lograr que vecinos y visitantes del distrito participen en la campaña y opten, al menos un día al mes, por movilizarse en un medio sostenible, como la bicicleta, o a pie.

Tomando en serio a la bicicleta como medio de transporte



Luis Miguel Artieda
Gestor Nacional de Ciudades Sostenibles en Fundación Avina y ciclista urbano

A pesar de que nuestro parque automotor es relativamente reducido, la intensidad del tránsito vehicular hace desistir a muchos potenciales ciclistas, quienes solo pueden optar entre un transporte público que se mantiene precario y utilizar el automóvil, con todo el riesgo físico y psicológico que ello conlleva.

Se estima que menos del 1% de limeños utilizamos la bicicleta como medio principal de transporte, a pesar de que el 30% cuenta con una en casa.

Luego de tres años de haber adoptado a la bicicleta como mi medio de transporte principal, puedo dar fe de que los beneficios superan los costos. Son 2,000 km los que recorro anualmente desde que empecé a moverme en dos ruedas. Esto me ha significado un ahorro de más de S/. 800 al año en gasolina, además he reducido considerablemente mi estrés y aumentado mi actividad física, todo mientras impido que 0.4 toneladas métricas de CO₂ se liberen a la atmósfera.

Sin embargo, a pesar de este balance positivo, me queda claro que el principal problema que impide a los limeños usar sus bicicletas para transportarse es la sensación de inseguridad.

Felizmente, esto está empezando a cambiar. Un claro ejemplo es la ciclovía inaugurada hace un año en la avenida Larco, en Miraflores, que además ofrece seguridad por estar adecuadamente separada de la calzada.

Correr, bailar, pintar, meditar, viajar o comunicarse por las redes sociales son actividades cotidianas que realizan con naturalidad. A pesar de haber llegado a la madurez de sus vidas, los adultos mayores de Miraflores siguen sumando conocimiento, demostrando que tienen mucho más para dar y dejar a las próximas generaciones.

No es difícil verlos, por ejemplo, compartiendo una clase de zumba al aire libre con sus nietos, al compás de una mezcla de sonidos latinos como merengue, salsa, cumbia y bachata.

“Hace dos años asisto a las clases de zumba que dicta la Municipalidad de Miraflores, me liberan del estrés y alimentan mi espíritu”, destaca Aurora de Vera, quien regresó al Perú después de radicar diez años en Estados Unidos.

Aurora empieza su rutina a las 6:45 a.m., trotando en el parque Clorinda Matto de Turner. De manera interdiaria asiste al taller de zum-

ba, y se da tiempo para compartir con las amigas. “Con mi esposo participo en los paseos y las funciones de teatro. Además, mi mamá, que tiene 91 años, también participa en las actividades. Sin duda, la edad no es barrera para seguir aprendiendo”, sostiene.

Y si Aurora regresó al Perú, otros dejaron su país natal para radicar en el nuestro. Es el caso de José Luis Espinoza, quien después de jubilarse decidió vivir en Perú para estar cerca de su hija, yerno y nietas.

“Mi papá trabajó toda su vida y recién ahora tiene la oportunidad de divertirse, aprender cosas nuevas, tener amigos, y la Casa del Adulto Mayor de Miraflores es el lugar ideal. En las mañanas sale apurado rumbo a sus clases, con entusiasmo”, cuenta su hija Wendoline Espinoza. Se han trazado la meta de bailar tango. “Es un ritmo que nos encantaría aprender en pareja”, agrega José, quien ya se inscribió en las clases.

La edad es lo de menos



Desarrollo integral de los adultos mayores



Por: María del Carmen Ontaneda

La “Revolución de las canas”, un concepto acuñado por especialistas del Banco Mundial en 2011, aludía al progresivo aumento de la población adulta mayor en el mundo, pues preocupa que en países en desarrollo, como el nuestro, se envejece a un ritmo más rápido, sin los estándares de calidad de vida y seguridad social que permitan un envejecimiento digno.

Según el último reporte de la Organización Mundial de la Salud (OMS), la esperanza de vida para nuestro país ha aumentado en 2014, siendo para ambos géneros de 79 años, en comparación con 1990, cuando el límite llegaba a 69 para hombres y 73 para mujeres.

Estas cifras son alentadoras, sin embargo estudios recientes refieren que las enfermedades no transmisibles como la hipertensión, hipercolesterolemia, diabetes, entre otros, van en aumento, y la causa principal es el sedentarismo de los adultos mayores.

El aprendizaje a lo largo de la vida, propuesto por la UNESCO, es un gran reto para los gobiernos locales, que amplían las oportunidades para que los adultos mayores accedan a actividades que les permitan adquirir conocimientos, mantenerse activos y lograr un envejecimiento exitoso con mejor calidad de vida y de salud.

Tener acceso a nuevos conocimientos los hace sentirse empoderados, incorporando el uso de las nuevas tecnologías en su quehacer y haciendo posible su empleabilidad, que les facilita gozar de sus plenos derechos. Ello permitirá que las generaciones jóvenes puedan enriquecerse de sus conocimientos y experiencias, esto es, de su sabiduría.

Conciencia ambiental en Miraflores

¿Cuánto reciclamos?

En 2014, con la incorporación de 14 zonas del distrito, a través del programa BQB se logró reciclar:

Un total de 429 toneladas de residuos sólidos, de los cuales 270 corresponden a papel y cartón que al ser reciclados y recuperados evitaron la tala de 4,590 árboles, que producen oxígeno necesario para 1,852 personas.

También fueron recicladas 78 toneladas de vidrio y un total de 60 toneladas de plástico, que una vez recuperadas permitieron un ahorro de 2,349 metros cúbicos de agua.

A veces nos preguntamos qué podemos hacer para proteger el medio ambiente, y entonces surge el reciclaje, la posibilidad de que aquellos materiales en desuso no terminen en la basura, sino que se puedan utilizar para nuevos productos.

En el año 2011, la Municipalidad de Miraflores creó el programa “Basura que no es basura” (BQB), con el objetivo de mejorar la calidad de vida de toda la comunidad miraflorentina en ba-

se al fomento de una cultura de compromiso ambiental con una correcta disposición de los residuos sólidos, reduciendo su impacto y promoviendo su reciclaje.

Por ello, en julio de 2011, la comuna aprobó la Ordenanza N° 358, destinada a crear un Plan de Manejo de Residuos Sólidos, y justamente la iniciativa de reciclaje fue el punto de partida de las actividades destinadas a contribuir al cuidado del medio ambiente.



Si desea formar parte de este programa, comuníquese con la subgerencia de Desarrollo Ambiental: 617-7173 y 617-7176.
Basuraqueno es basura@miraflor.gov.pe



El éxito de Pucllana

LA MUNICIPALIDAD DE MIRAFLORES Y EL MINISTERIO DE CULTURA TRABAJAN JUNTOS POR LA PRESERVACIÓN Y EL DESARROLLO DEL MUSEO Y SITIO ARQUEOLÓGICO HUACA PUCLLANA, HACIENDO DE SU GESTIÓN UN MODELO A SEGUIR.



Un montículo de tierra invadido por personas de mal vivir que mantenían el lugar como basural es hoy en día el atractivo turístico más importante que alberga Miraflores. Todo empezó en 1980, cuando en el foro “Miraflores al 2000” el municipio demostró una fuerte preocupación por la problemática y el desarrollo de esta zona denominada ‘Huaca Juliana’.

Se reunieron el Alcalde de Miraflores y el Director del Instituto Nacional de Cultura (hoy Ministerio de Cultura) de ese entonces con la arqueóloga Isabel Flores, quien había realizado un estudio previo sobre el lugar y un proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de aquel olvidado sitio arqueológico, que luego dio origen al Museo de Sitio Huaca Pucllana.

Con el tiempo, el impulso de las actividades culturales y las mejoras en el sitio arqueológico, la

Huaca Pucllana adquirió renombre nacional y mundial, demostrando que la unión del gobierno local (Municipalidad de Miraflores), el Estado (Ministerio de Cultura) y la empresa privada (Restaurante Huaca Pucllana) puede ser exitosa cuando tiene un mismo objetivo, en este caso, un modelo de gestión que se fortalece cada día y que ha sido premiado en dos ocasiones como Buenas Prácticas en Gestión Pública, un reconocimiento de la ONG Ciudadanos al Día.

El trabajo en conjunto ha permitido el autofinanciamiento del monumento arqueológico desde el año 2003, a través del alquiler de espacios, cobro de entradas y difusión de talleres, entre otras actividades, y la concesión del restaurante turístico Huaca Pucllana. “Ahora estamos llevando adelante un proyecto de iluminación integral que abarca la pirámide, los recintos interiores y las lumina-



DATO

El complejo arqueológico Huaca Pucllana recibió más de 90 mil visitantes en 2014.

El museo cuenta con 7 guías de turismo que hablan español, inglés, portugués, francés, italiano, japonés, chino y lenguaje de señas.

Es el único sitio arqueológico en Perú que ha acondicionado una Sala Inclusiva para personas con discapacidad, como parte de su oferta turística y cultural.

161 delegaciones escolares de colegios públicos y privados de Lima Metropolitana visitaron Huaca Pucllana en 2014.

240 personas con discapacidad visual, auditiva y habilidades especiales visitaron la Sala Inclusiva en 2014.



rias perimetrales de la huaca, que permitirá implementar el servicio de guiado nocturno. Además, con el apoyo del Plan Copesco (unidad del Ministerio de Comercio Exterior y Turismo, que ejecuta proyectos de inversión de interés turístico) pronto tendremos un nuevo Museo de Sitio con salas de exposiciones y un auditorio, entre otros servicios”, refiere orgullosa Isabel Flores, directora fundadora del Museo de Sitio Huaca Pucllana”.

Habla, Huaca

Por: Gonzalo Torres del Pino



Hace poco, en la última feria del libro en el parque Salazar, me detuve entre los vendedores de libros viejos y un pequeño librito me asaltó la vista. Su enigmático título era “La Huaca”, y el autor, un viejo conocido mío, John Eddowes Villarán. Publicado en 1992, es un acercamiento a la huaca en una dimensión histórica, pero también vecinal, mística y melancólica. Habla de “los de la Huaca” en los sesenta y setenta. La huaca tiene una magia que agarra, es un imán que, aun antes de su puesta en valor, atrapaba siendo tan solo un monte lleno de locos y chatarreros. Yo también la conocí así, entrando furtivamente sin saber bien qué es lo que era a mi corta edad. La Huaca ha hablado en la historia. Nos ha contado del sitio ceremonial, no aislado, sino unido a las otras de esta parte del valle por caminos, por acequias y sangre. Nos hermana con la cultura Lima y su relación, en esta parte del valle, con el mar y sus dioses, tiburones atrapados y pescadores sagrados. El sueño de las redes. Quizás los posteriores subyugadores Wari se enterraban allí para canalizar sus culpas conquistadoras y las momias nos hablan y cuentan aunque tengan la boca tiesa y los ojos secos. ¿Quién contaría que allí se escondían tesoros dorados en huecos y túneles insondables que alimentaban la codicia de los españoles y la de los vecinos de hoy? ¿Quién sabría si existieron o existen aquellas fortunas? ¿Quién le contaría a Ricardo Palma lo del carbunco del diablo, alimentando historias de aparecidos y luces misteriosas? ¿Los vecinos de ayer, los de hoy? La Huaca nos cuenta de guerras entre Echenique y Castilla, parapeto y mirador de un valle pelado de alturas en 1855, de soldados chilenos que marchan fantasmales con sus botas sonando entre adobitos puestos como libros en una estantería, para que absorban la energía de los sismos. Esos adobitos desperdigados para construir las haciendas y las clínicas de los alrededores. La Huaca llora al saber de su mutilación (tiene una hija al lado por la que pasa una pista al medio) y cómo se salvó de ser urbanizada, vendida y lotizada. Y aún así es más pequeña de lo que las fotos aéreas muestran. Si caminas por la huaca, incluso solo, la huaca te susurrará de máscaras funerarias, husos, anzuelos que te atrapan como pez en el agua en la magia eterna de una huaca como Pucllana. Por eso, hoy más que nunca, Pucllana cuenta mucho más que ayer, porque pucllay significa lugar de juego, juego ritual que uno también debe tener en el espíritu para escuchar la voz de la huaca y dejarse llevar para ver a los que esperaban en las plaza con sus ruegos y ofrendas y a los sacerdotes que ascendían por caminos rituales hasta la cima. Pero también es una huaca presente, parte integral del paisaje moderno, del deleite visual, una huaca alegre que conversa con el restaurante y sus casas vecinas. Ha sido parte de una época barrial, de vuelos de cometas, de una Lima oscura y virginal, de un encuentro de patotas, de malvivientes y hoy de arqueólogos y miniarqueólogos, gringos con cámaras y curiosos asombrados, todos dispuestos a dejar que la huaca cuente sus secretos sabiendo que ella aún seguirá hablando de nuevas cosas en el futuro. Felizmente Pucllana.

Fiesta francesa del pan

Por cuarto año consecutivo, la Fiesta Francesa del Pan se realizará en Miraflores. Así, los días sábado 23 y domingo 24 de mayo, la explanada del Complejo Deportivo Municipal Niño Héroe Manuel Bonilla, será el escenario de este evento, abriendo sus puertas de 9:00 a.m. a 11:00 p.m. El evento organizado por la Unión de Franceses en el Extranjero (UFE Perú), con el auspicio de la Municipalidad de Miraflores, reunirá a más de 20 empresas y escuelas, así como a reconocidos panaderos.

Habrán panes tradicionales franceses y también preparados con cereales andinos.



Temporada de Impro

La conocida pareja de improvisadores Carol Hernández y Christian Ysla, junto a seis músicos, ofrecen el espectáculo "Diario Amar", que tiene como protagonistas al amor, la música y la impro. Las presentaciones, que se iniciaron el 10 de marzo y van hasta el 14 de abril, se realizan en el auditorio Julio Ramón Ribeyro, del Centro Cultural Ricardo Palma.

Miraflores y el Planeta

Este año La Hora del Planeta nos trajo un matrimonio especial. Los vecinos de Miraflores se casaron con el planeta en una ceremonia simbólica de matrimonio civil oficiada por el alcalde de Miraflores, Jorge Muñoz Wells. Los contrayentes hicieron sus votos de compromiso con el medio ambiente.

Convenio con Viña del Mar

El Alcalde de Miraflores, Jorge Muñoz Wells, y la alcaldesa de Viña del Mar en Chile, Virginia Reginato Bozzo, firmaron un convenio de hermanamiento, con el fin de realizar proyectos de cooperación y actividades conjuntas de interés común, en particular relacionada con el turismo. El burgomaestre miraflorentino sostuvo que este acuerdo permitirá construir agendas comunes entre ambas ciudades.



Nuevo portal de Datos Abiertos

El portal oficial de Datos Abiertos de la Municipalidad de Miraflores fue presentado por el Alcalde Jorge Muñoz Wells el pasado 26 de febrero. Se trata de una iniciativa en temas de transparencia, acceso a la información e innovación, que pone a disposición del público información sobre ejecución presupuestaria, datos demográficos, de infraestructura, educación, comercio, cultura, turismo, salud y deporte, entre otros.





Donación de libros

La Casa Museo Ricardo Palma recibió la donación de 27 libros lujosamente empastados y de gran valor histórico y literario que contienen, en sus 13,957 páginas, importantes obras de la literatura peruana y universal. Esta colección, editada por la Biblioteca Internacional de Obras Famosas, ha sido entregada por la vecina mirafloresina Blanca Revoredo Carbajal, quien tras visitar el emblemático museo decidió obsequiar la colección perteneciente a su padre.

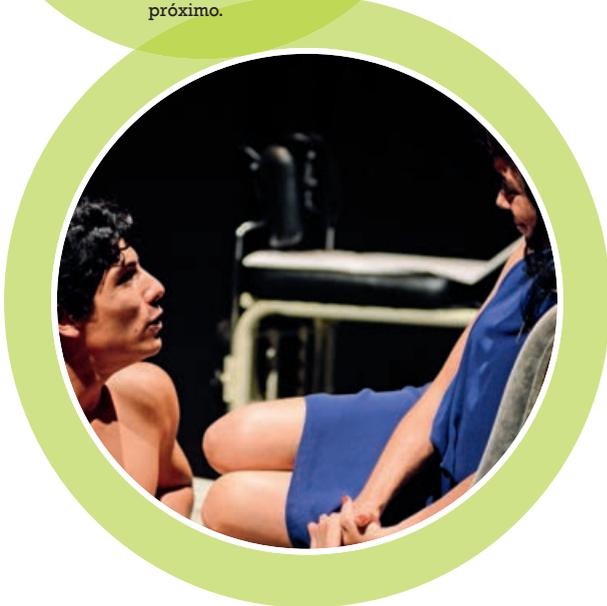


El Desafío Azul

La asociación Soy autista y qué! organizó el Desafío Azul, para concientizar a la población sobre la necesidad de incluir a las personas con autismo en la vida educativa y social de la comunidad, y para apoyar la campaña, el alcalde de Miraflores, Jorge Muñoz Wells, se lanzó en tándem-parapente desde el parapuerto de Miraflores, ubicado en el parque Raimondi, del Malecón Cisneros.

“Katrina Kunetsova y el Clitoris Gigante”

La última temporada de “Katrina Kunetsova y el Clitoris Gigante”, una de las obras de teatro ganadoras del festival Sala de Parto, se presentó en el teatro del Centro Cultural Ricardo Palma. Esta pieza de dramaturgia peruana contemporánea representará al Perú en el 11° Festival Iberoamericano de Teatro “Cumbre de las Américas”, a realizarse en Mar del Plata, Argentina, en octubre próximo.



Mujeres destacadas

La Municipalidad de Miraflores entregó la Medalla de Honor al Mérito a cinco sobresalientes mujeres del distrito, como parte de la celebración por el Día Internacional de la Mujer. La distinción la recibieron Dalila Gamarra, en la categoría de Desempeño en el Campo Empresarial; Alexandra Cugler, en la Defensa del Medio Ambiente; Sonia Goldenberg, en Cine y Compromiso Social; Silvana Sarabia, en Trayectoria Profesional; y Nichole Andrade, en Ejemplo de Vida.



El pianista con discapacidad visual Frank Rodríguez ofreció un concierto en el auditorio 'Julio Ramón Ribeyro' del Centro Cultural Ricardo Palma, para celebrar el nacimiento del profesor francés Louis Braille, inventor del sistema de lectura y escritura para personas ciegas, mundialmente conocido como sistema Braille.

La actividad musical fue ofrecida por la Municipalidad de Miraflores el 28 de enero, de manera gratuita, como parte de su política de accesibilidad e inclusión social.

El recital contó con el apoyo del Consejo Nacional para la Integración de la Persona con Discapacidad (CONADIS) y la Federación Internacional de Asociaciones Católicas de Ciegos (FIDACA).

Frank Rodríguez deleito al público con sus mejores temas, con los que ha acompañado, a lo largo de su trayectoria artística, a conocidas figuras de la música peruana, como Jesús Vásquez, Tania Libertad, Lucía de la Cruz, Los Morunos, y a la cantante cubana Celia Cruz.

Exhibiciones miraflores ganaron premio Luces 2014

Dos muestras exhibidas en nuestra emblemática Sala Luis Miró Quesada Garland se hicieron acreedoras a los Premios Luces 2014, que otorga el diario El Comercio todos los años.

“Sobre héroes y tumbas”, del artista Pablo Patrucco, presentada del 13 de marzo al 6 de abril de 2014, ganó en la categoría Mejor Exposición Individual. En tanto, “La mujer de Bellocq”, de Patricia Villanueva, expuesta del 22 de agosto al 17 de setiembre de 2014, ganó la ca-



tegoría Mejor Muestra de Video e Instalación.

Nicolás Tarnawiecki, curador de la sala, manifestó sentirse muy feliz con la noticia. “Los premios que han recibido estas dos muestras nos traen una enorme gratificación

DATO

La Sala Luis Miró Quesada Garland expone 12 muestras al año, y para este 2015 prepara las individuales de los artistas Juan Diego Tobalina, Natalia Iguñiz, Santiago Pillado-Matheu, Daniel Barclay, Nani Cárdenas, Eliana Otta, Giancarlo Scaglia, Pamela Arce y Miguel Aguirre.

para todo el equipo de montaje, producción y curatorial. Seguiremos este 2015 con la misma dedicación y sentido de compromiso con las exhibiciones programadas por la Municipalidad de Miraflores”, puntualizó.



Academia de invierno

Desde el 3 de marzo, funciona la academia de invierno del Centro Promotor de Tenis, en los siguientes niveles:

Baby tenis (3 a 4 años).
Mini tenis (5 a 9 años).
Básico (10 a 17 años).
Intermedio (10 a 17 años).
Avanzado (10 a 17 años).

Esta academia ha formado pequeños talentos en esta disciplina, como Víctor Chaw, que se encuentra en el tercer puesto en la categoría 18 años varones del ranking presentado por la Federación Deportiva Peruana de Tenis. Para mayor información, pueden comunicarse al teléfono 446-7603 y al correo electrónico: deportes@miraflores.gob.pe



DATO

Un total de 2,000 m² de áreas verdes han sido recalzados.

Se han instalado bancas, macetas y diseños con flores.

Las tarifas disminuyeron en 38%.

En 2014 se realizaron tres torneos, en los que participaron 328 personas.

Hay canchas dedicadas a los adultos mayores.

Tenis para todos en Miraflores

El tenis es uno de los deportes que más beneficios ofrecen a la salud y que se pueden practicar a cualquier edad. Es una excelente manera de hacer ejercicio y, al mismo tiempo, disfrutar de momentos de esparcimiento y sana diversión con padres, hijos, esposos o amigos.

Ahora, practicar esta disciplina en Miraflores es más sencillo, pues desde junio de 2014 la Municipalidad

cuenta con el Centro Promotor de Tenis, donde se puede practicar este deporte con tarifas adecuadas por el alquiler de la cancha.

Ubicado en la cuadra 8 del Malecón Cisneros, el centro ofrece ocho canchas de arcilla, tres de cemento, una de laykold y una minicancha de arcilla. Además, cuenta con cafetería, gimnasio, tópicos y accesorios para practicar tenis.



JUEGATÓN:

Se juega liga, sogas, yaxes, mundo y trompo, y juegos de estimulación temprana.

Lugar: Parque 7 de Junio

Hora: de 8:00 a.m. a 12:30 p.m.



BICICLETAS

El circuito de bicicleta va por las avenidas Arequipa, Diagonal y Larco. Quienes no tienen bicicleta pueden alquilarla en el Óvalo de Miraflores o a lo largo de la Av. Arequipa.

Hora: De 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



FÚTBOLNET

Un deporte para que lo practiquen grandes y chicos apasionados del balompié.

Lugar: calle Diagonal, Parque Central de Miraflores

Hora: de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



PÁTINES

Los aficionados de los patines tienen las avenidas Arequipa, Diagonal y Larco para hacer sus prácticas. Quienes no tienen patines pueden alquilarlos en el Óvalo de Miraflores o a lo largo de la Av. Arequipa.

Hora: de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



BAILE AFRO:

Diviértase y ponga en acción todo su cuerpo; no se pierda estas clases.

Lugar: calle Diagonal, Parque Central de Miraflores

Hora: de 9:00 a.m. a 10:00 a.m.



BAILE MODERNO

Una forma de expresión en todos los sentidos que puede practicar cada semana.

Lugar: calle Diagonal, Parque Central de Miraflores

Hora: de 10:00 a.m. a 11:00 a.m.



Domingos

DESDE 2011, EL PARQUE CENTRAL DE MIRAFLORES SE CONVIERTE CADA DOMINGO EN UN CAMPO DE JUEGO, DEPORTE Y ENTRETENIMIENTO, GRACIAS AL PROGRAMA MUNICIPAL **RENUÉVATE CON MIRAFLORES!**, CREADO PARA PROMOVER ACTIVIDADES DE-





FULL BODY

Un deporte integral que permite obtener mayor resistencia, agilidad, coordinación y firmeza muscular.

Lugar: calle Diagonal, Parque Central de Miraflores

Hora: de 11:00 a.m. a 12:00 m.



CAMINATA Y TROTE

Las avenidas Arequipa, Diagonal y Larco son perfectas para caminar o trotar todos los domingos.

Hora: 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



BICICLETAS TÁNDEM

Son de acceso gratuito para personas con discapacidad, quienes son llevadas por voluntarios de la Municipalidad de Miraflores.

Lugar: Óvalo de Miraflores

Hora: de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



VÓLEY:

Quienes disfrutan del deporte de la net tienen un espacio reservado.

Lugar: calle Diagonal

Hora: de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



SPINNING:

Si quiere pedalear y lo suyo no son las bicicletas, ahora cuenta con máquinas para spinning en el Óvalo de Miraflores

Hora: de 8:00 a.m. a 1:00 p.m.



TAI CHI:

Una práctica físico-espiritual que beneficia a la salud y a la vez permite la meditación.

Lugar: explanada del estadio Manuel Bonilla

Hora: de 8:00 a.m. a 9:00 a.m.



divertidos

PORTIVAS Y DE INTEGRACIÓN. ¿PERO QUÉ SE PUEDE HACER EN RENUÉVATE CON MIRAFLORES!? AQUÍ UNA GUÍA DE LO QUE ENCONTRARÁS SI TE ANIMAS A SALIR DE CASA Y PARTICIPAR EN ESTA INICIATIVA QUE EN ABRIL ESTÁ DE ANIVERSARIO.



El Alcalde de Miraflores, Jorge Muñoz Wells, con Alfredo Aycart, director general para América de la Agencia EFE, y Juan Carlos Sánchez Alonso, embajador de España, en la muestra "EFE, 75 años en fotos y 25 años construyendo América Latina", que se presentó en la Sala Raúl Porras Barrenechea del Centro Cultural Ricardo Palma.



Hola! Miraflores!

La curadora de arte Gaby Cepeda y los artistas Fátima Rodrigo, Andrés Pereira, Rosanna del Solar y Juan Diego Tobalina en la inauguración de la exposición Sucursal / Colección, en la Sala Luis Miró Quesada Garland.



Enrique Llosa y su nieto Doménico Manyante disfrutando de la actividad Circo en tu Parque, en el Centro Comunal Santa Cruz.



Jaime Cáceres Sayán, ex presidente de la Confiap; Jorge Von Wedemeyer, Presidente de la Cámara de Comercio de Lima; y Julio Duarte Van Humbeeck, encargado de negocios de la Embajada de Paraguay.



Leonardo Romero, Alejandra Iturriato, Gina Romero y las niñas Mia Palacios y Brunela Vigo en el parque del Centro Comunal Santa Cruz, disfrutando del espectáculo artístico Quiero mi juguete.



Los embajadores del Reino Unido, Anwar Choudhury; de Israel, Ehud Eitam; y la Coordinadora Residente del Sistema de las Naciones Unidas en el Perú, María Luisa Silva, durante la presentación de la película La Victoria final: la historia Felix Zandman, por el Día Internacional de Conmemoración en Memoria de las de las Víctimas del Holocausto, en el Anfiteatro Chabuca Granda.

Sergio Bernasconi, Aymara Piedra, Ariana Venancio, Monserrat Brugué (Monchi), Ana Belén Donoso y Santiago Torres, participantes del taller de teatro dirigido por Monchi, en el Centro Cultural Ricardo Palma.

Hugo Caro, Stephanie Nevado, Silvana Llallico y Luciana Inga participaron en la presentación del mural "Piedra, papel o tijera", contra la trata de personas, elaborado en el estadio Manuel Bonilla.



Disciplina con mi fiel compañero

Cuando tenemos una mascota, esta se convierte en parte de nuestra familia, por tanto, nosotros somos responsables de su conducta. Disciplinarlos no es tarea fácil, pero debemos buscar la manera más adecuada para educarlos.

Pensando en esta necesidad, la Municipalidad de Miraflores realiza, desde hace siete años, el curso "Adiestrando a mi mascota", una iniciativa para ayudar a quienes tienen una en casa a que logren su educación.

Las clases se impartirán de manera gratuita, del 5 de abril al 20 de diciembre, todos los domingos, en distintos parques del distrito, de 9:00 a.m. a 1:00 p.m. Comprenden disciplina básica (sentado, echado, acudir al llamado, caminar junto al dueño) y Agillity (salto de vallas, cruce de túnel, puente, rampa llanta, etc.).

Mayor información a los teléfonos 617-7281 y 990174818 y al correo electrónico unidadcaninamiraflores@gmail.com

Mascota tip

Cuando salga a pasear con su mascota lleve bolsitas para el recojo de sus excretas, cierre bien la bolsa y deposítela en los tachos de basura instalados especialmente para este fin en Miraflores. Así, calles y parques permanecerán limpios y ayudará a prevenir el contagio de enfermedades.
* Multa por no cumplir con esta norma: S/. 385.

Empadrona a su can

Quienes estén interesados en registrar a sus perros, deben acercarse al estadio Manuel Bonilla con los siguientes documentos:

DNI del propietario (mayor de edad).

Cartilla o certificado de vacunación vigente del can.

Foto del can.

También pueden enviar vía online una foto de los documentos indicados al correo: zoonosis@miraflores.gob.pe
Cualquier información adicional, al teléfono 617-7371.

Fotoleyenda



Can Carnavales se llevó a cabo el domingo 22 de febrero en el parque Miguel Grau. Además de los tradicionales servicios veterinarios que se brindaron ese día, se desarrolló un singular concurso de disfraces, donde el diseñador peruano Yirko Sirvirch fue jurado del evento.

Si desea ver sus fotos publicadas en esta página, puede enviarlas a revista@miraflores.gob.pe
Nos reservamos el derecho de selección.



CINE BAJO LAS ESTRELLAS

Proyección de películas al aire libre para toda la familia.

Días: Todos los martes y jueves

Hora: 7:00 p.m.

Lugares:

Martes: Centro Comunal Santa Cruz (Calle Mariano Melgar 247)

Jueves: Parque Reducto N°2 (Calle Ramón Ribeyro 490)

Ingreso libre

CINE BAJO LAS ESTRELLAS EN HUACA PUCLLANA

Proyección de cine en el complejo arqueológico Huaca Pucllana, cuna de los antiguos habitantes de la cultura Lima.

Días: miércoles 15 de abril y 20 de mayo.

Hora: 7:00 p.m.

Ingreso libre

CIRCO EN TU PARQUE

Presentación de agrupaciones de circo, mimo y malabares para toda la familia.

Días: Todos los sábados

Hora: 5:00 p.m.

Lugar: Centro Comunal Santa Cruz (Calle Mariano Melgar 247)

Ingreso libre.

RECORRIDOS PEATONALES

Paseos y caminatas gratuitos por diferentes lugares turísticos del distrito. Dirigido a todo público.

Circuito del arte: jueves 16 de abril.

Miraflores ecológico: jueves 23 de abril.

Casa Museo Ricardo Palma: jueves 30 de abril.

Tour Larcomar: jueves 14 de mayo.

Museo Parque Reducto N°2: jueves 28 mayo

Hora: 3:00 p.m.

Punto de encuentro: Palacio Municipal (Av. Larco 400)

Participación libre

LITERATOUR

Ruta por lugares que el escritor Mario Vargas Llosa menciona en sus novelas.

Horario: Todos los viernes, 3:00 p.m.

Punto de encuentro: Caseta de Turismo del parque Kennedy

Participación libre

TOUR A LA HUACA PUCLLANA

Día: jueves 9 de abril

Hora: 3:00 pm

Punto de encuentro: Palacio Municipal (Av. Larco 400)

Ingreso libre

TOUR NOCTURNO A LA HUACA PUCLLANA

Día: jueves 17 de abril

Hora: 6:00 pm

Punto de encuentro: Palacio Municipal (Av. Larco 400)

Ingreso libre

UN DÍA CON MI AMIGO ARTESANO

Días: sábados 25 de abril y 30 de mayo

Hora: 10:30 a.m.

Lugar: Anfiteatro Chabuca Granda

Participación libre previa inscripción

MÚSICA: ABRIL MERCURIO

Festival de cantautores en el que se interpretarán diversas propuestas musicales en los géneros rock, soul y vals criollo.

Elenco: Pamela Rodríguez, Rafo de la Cuba, Pipe Villarán, Susana Cebrián, y la negra Valencia.

Días: 8, 15, 22 y 29 de abril

Lugar: Centro Cultural Ricardo Palma / Av. Larco 770, Miraflores.

Entradas: Boletería del Centro Cultural Ricardo Palma.

NIÑOS DE LA PISTA A LA CANCHA

Participan de manera libre niños de 4 a 12 años.

Horario: sábados, de 9:00 a.m. a 12:00 m.

Lugar: Complejo Deportivo Municipal "Niño Héroe Manuel Bonilla" (Av. Del Ejército cuadra 13).

PROGRAMAS MIRAFLORES CON JÓVENES

Espacio para realizar diversas actividades físicas y recreativas dirigido a jóvenes entre 18 y 25 años.

Días: martes y jueves

Hora: 6:00 p.m. a 8:00 pm.

Lugar: Complejo Deportivo Municipal "Niño Héroe Manuel Bonilla" (Av. Del Ejército cdra 13).

VIDA SALUDABLE PARA ADULTOS

Espacio para realizar actividades físicas que mejoran la salud integral de los adultos entre 25 y 55 años.

Lugar: Complejo Deportivo Municipal "Niño Héroe Manuel Bonilla" (Av. Del Ejército cuadra 13).

Hora: miércoles y viernes, 8:30 a.m. y 6:00 p.m.

Informes: 617-7375 y 617-7124.

E-mail: deportes@miraflores.gob.pe

CLUB DE CAMINANTES PARA LA JUVENTUD PROLONGADA

Actividades deportivas y recreativas para adultos mayores

Días: segundo y cuarto jueves de cada mes

Hora: desde las 9:00 a.m.

Informes: teléfono 617-7375 y 617-7124. E-mail: deportes@miraflores.gob.pe

Participación libre

TALLERES DE INVIERNO

Se dictan clases en las siguientes disciplinas: atletismo, básquetbol, bailes (aeróbicos), boxeo, fútbol, gimnasia artística, karate, levantamiento de pesas, rugby, taekwondo, softbol, vóleibol

Lugar: Complejo Deportivo Municipal "Niño Héroe Manuel Bonilla".

Inicio: desde el 6 de abril

Teléfono 617-7124, 617-7374 y 617-7286 y al correo electrónico: deportes@miraflores.gob.pe

TEATRO PARA ADULTOS

"Oleanna", del 26 de marzo al 19 de abril.

"La dieta eterna", del 23 de abril al 17 de mayo.

"10, 000 horas", del 21 de mayo al 21 de junio.

Horario: jueves a sábado 8:00 p.m. / domingo, 7:00 p.m.

Lugar: Centro Cultural Ricardo Palma (Av. Larco 770)

Las entradas se venden en la boletería del Centro Cultural Ricardo Palma una hora antes de la función.

TEATRO PARA NIÑOS

"Pide un deseo", del 11 de abril al 3 de mayo.

"El viaje de la oruga", del 9 al 31 de mayo.

"Disomnía", del 6 al 28 de junio

Horario: sábados y domingos a las 4:00 p.m.

Lugar: Centro Cultural Ricardo Palma (Av. Larco 770).

Las entradas se venden en la boletería del Centro Cultural Ricardo Palma una hora antes de la función.

MIRAFLORES LEE

Servicio que promueve la lectura entre niños, niñas, jóvenes y adultos.

Días: de lunes a viernes

Hora: 3:00 p.m. a 5:00 p.m.

Lugar: Área de juegos del parque Central de Miraflores

Participación libre

FERIA DE MASCOTAS

Actividad que se realiza un domingo de cada mes,

Hora: de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.

Fecha y lugar:

19 de abril: Parque Pablo Arguedas (Calle Gonzales Prada cuadra 3)

24 de mayo: Parque Domodossola (Malecón de la Reserva cuadra 9)

Participación libre

NUEVO SERVICIO CHAT EN LINEA

Sistema de orientación al público vía web para lograr una comunicación efectiva, de calidad y personalizada en tiempo real a través de Internet.

Puede consultar requisitos de matrimonio civil.

Ingrese a: www.miraflores.gob.pe y busque chat en línea.



Caral (Perú) 29/10/2011.



Lima (Perú) 09/04/2004.



Huancavelica (Perú) 28/05/2007.

La agencia española EFE celebró 75 años de fundación y organizó muestras fotográficas en diversas partes del mundo. En Lima, la exposición "EFE, 75 años en fotos y 25 años construyendo América Latina" se presentó en la Sala Raúl Porras Barrenechea del Centro Cultural Ricardo Palma, de la Municipalidad de Miraflores.

En esta presentación se pudo apreciar una selección de 75 fotografías que forman parte del archivo de EFE con más de 15 millones de instantáneas,



que reflejan la realidad social, política, económica, musical y deportiva del Perú, de Iberoamérica y del mundo.

Esta exhibición itinerante ha recorrido Argentina, Chile, Paraguay, República Dominicana, Venezuela, Brasil y México, y estuvo en Miraflores del 21 de enero al 22 de febrero. Aquí una selección de las fotos que presentan al Perú a través del lente de los fotógrafos de EFE.



Cusco (Perú) 25/11/1978.



Pisco (Perú) 14/08/2008.



Lima (Perú) 14/05/2014.



Vigo (España) 16/06/1982.