

BASES DE LA CONVOCATORIA

La Municipalidad de Miraflores, a través de la Gerencia de Cultura y Turismo, invita a formar parte de la programación 2015 considerada para el Auditorio Julio Ramón Ribeyro del Centro Cultural Ricardo Palma, uno de los espacios culturales más representativos del distrito,

En este sentido, continuando con la promoción y difusión de las Artes Escénicas, hacemos extensiva la convocatoria para que artistas, directores, promotores culturales, agrupaciones o empresarios artísticos puedan presentar y compartir sus propuestas de espectáculos.

I. LA CONVOCATORIA

- La convocatoria tiene por objeto principal seleccionar espectáculos nacionales e internacionales de teatro, danza, circo, música y espectáculos multidisciplinarios que por su calidad artística e interés cultural puedan ser presentados en el auditorio Julio Ramón Ribeyro durante el año 2015, sea por una o más presentaciones.
- Los espectáculos que sean seleccionados en este proceso por la Gerencia de Cultura y Turismo a través de una comisión evaluadora tendrán la posibilidad de ser programados de acuerdo al calendario del Auditorio Julio Ramón Ribeyro, y acceder a las modalidades de presentación que acuerden las partes.

II. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN

- Los espectáculos deberán contribuir a la difusión de las artes escénicas, favoreciendo de esta manera el desarrollo del sector artístico y cultural.
- La comisión evaluadora valorará y escogerá los espectáculos según los siguientes criterios: calidad artística, lenguaje innovador, viabilidad técnica y social que fortalezcan la identidad cultural, y que contribuyan a enriquecer la oferta cultural de nuestra ciudad.

III. REQUISITOS PARA LA POSTULACIÓN

- Podrán participar todos los artistas, directores, promotores culturales, agrupaciones, o empresarios artísticos que cumplan con los requisitos establecidos en la presente convocatoria.
- Los espectáculos presentados pueden ser dirigidos a un público familiar, infantil, juvenil o adulto.
- Los espectáculos pueden ser nacionales o extranjeros.
- Los espectáculos pueden ser estrenos o reestrenos.
- Los espectáculos deben presentarse con artistas que cuenten con una experiencia profesional acreditada de más de 1 año.
- La fecha límite para la presentación de proyectos será el **Lunes 1 de Diciembre del 2014 a las 4 p.m.**
- No se recibirán propuestas por correo electrónico.

IV. RESTRICCIONES

- Los artistas, directores, promotores culturales, agrupaciones o empresarios artísticos no podrán tener deudas con la Municipalidad de Miraflores.
- No se considerarán proyectos con los siguientes fines: eventos político-partidistas, culto religioso, promociones comerciales y/o proyectos que no estén ligadas a las artes escénicas.

V. PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS

Las solicitudes deberán incluir en 4 juegos impresos y anillados (original y tres copias) lo siguiente:

- Carta de presentación del proyecto dirigido a la Gerente de Cultura y Turismo: Sra. Crisia Málaga Newton.

- Ficha de la Convocatoria (anexo 1).
- Texto - Guión de la obra/espectáculo.
- En el caso de espectáculos teatrales, la autorización escrita del autor de la obra o de su representante legal para su puesta en escena.
- Breve síntesis del espectáculo.
- CV del personal artístico.
- Video de la obra (en caso de reestrenos).
- Dossier de prensa (artículos, críticas, etc.)
- Fotos del espectáculo o de los artistas en alta resolución (300 DPI) en formato vertical y horizontal.
- Fecha sugerida para su programación, funciones solicitadas y cronograma de montaje y desmontaje, de ser el caso. Sin embargo, la Gerencia de Culturas se reserva el derecho de programar el espectáculo, si hubiese sido elegido, en otro momento del año según necesidad de programación.
- En el caso de espectáculos de danza, teatro danza o música teatrales, presentar lista detallada de los títulos de los temas a ejecutar, indicando nombre completo y nacionalidad de los autores.
- Declaración jurada simple y copia del DNI del autor, en caso de que el compositor no haya registrado los temas a ejecutar en sociedades de gestión colectiva de derechos de autor o Copia simple de autorización para la ejecución de la obra emitida por la correspondiente sociedad de gestión colectiva y derechos de autor, nacional o internacional, según sea el caso.
- Los proyectos deberán ser presentados en un sobre cerrado adjuntando la siguiente información como destinatario.

**Señores: Gerencia de Cultura y Turismo.
Presente.-
At. Convocatoria Auditorio Julio Ramón Ribeyro 2015.**

- La recepción de las solicitudes se realizará del **lunes 3 de Noviembre al lunes 1 de Diciembre del 2014 de 8 a.m. a 4 p.m.**, en mesa de partes de la Municipalidad de Miraflores (Av. Larco 400, primer piso - Miraflores).

VI. COMPROMISOS

- Trabajar en colaboración con la gerencia de cultura y turismo de Miraflores en la producción según sean programadas.
- Los gastos de producción, la difusión y prensa del espectáculo serán de cargo de la agrupación.
- No podrá modificarse el proyecto originalmente presentado.

VII. BENEFICIOS

- Temporada en el auditorio Julio Ramón Ribeyro del C.C. Ricardo Palma (Av. Larco 770, Miraflores).
- 70% de la taquilla recaudada.
- Diseño e impresión de las Invitaciones para el estreno de la obra (para más de 8 presentaciones), bajo la identidad grafica de la Municipalidad de Miraflores.
- Diseño e impresión de la gigantografía para la difusión del espectáculo en los exteriores del Centro Cultural bajo la identidad grafica de la Municipalidad de Miraflores. (para más de 8 presentaciones).
- Diseño de flyer y volante de la actividad para su promoción virtual.

- Promoción de la actividad en la agenda semanal y agenda web enviada por mailing a los vecinos del distrito y público en general.
- Mención de la actividad en las redes sociales de la Gerencia de Cultura y Turismo y en las redes de la Municipalidad de Miraflores.
- Equipamiento técnico: sonido, iluminación y operador técnico.

VIII. EQUIPAMIENTO TÉCNICO DEL AUDITORIO JULIO RAMÓN RIBEYRO

- Medidas del escenario: 6 mts. de fondo
12 mts. de ancho
- Capacidad del auditorio: 189 personas

EQUIPOS DE SONIDO

- 01 mezcladora de sonido marca mackie, modelo vlz3 4, 24 canales, semi paramétrica, de 4 buses.
- 04 parlantes marca sound. Barrier modelo xps -52 de 2 vías pasivas de 400 w 1x 15" x 2".
- 02 monitores de retorno.
- 04 parlantes serwin vega modelo int- 118s subwofer de 18" de 500 w.
- 02 monitores de piso marca carvin modelo 1542 de 15" a 400 w.
- 08 micrófonos cardioides unidireccionales marca sennheizer modelo e-825.
- 08 micrófonos cardioides omnidireccionales marca sennheizer modelo e-835
- 02 direct box.
- 10 pedestales telecopicos boom marca samson modelo bt4.
- 18 cables de micrófono marca samson modelo mc18.
- 02 micrófonos vincha marca seinheiser.

EQUIPO DE LUCES

- 03 leekos de 20° a 40° con zoom de 1,000 watts.
- 09 fressnel marca acento de 1.000 watts.
- 04 cicloramas marca altman de 1,000 watts.
- 01 consola de luces de 12 canales marca – america dp.
- 03 powers de luces marca – america d.p.

EQUIPO MULTIMEDIA

- Ecran de 10 metros de ancho x 7 metros de alto.
- El proyector multimedia de la cabina es de 2,800 lumines y de marca Panasonic.

OTROS

- 1 piano acústico de ¼ de cola.

NOTAS:

- Los proyectos seleccionados compartirán el auditorio con otros espectáculos, de modo que, imprescindiblemente, su escenografía deberá ser versátil para facilitar el constante montaje y desmontaje.
- La preselección de espectáculos a través de esta convocatoria, no establece una obligatoriedad de programación.
- No se devolverán los proyectos presentados.
- La participación en esta convocatoria implica la aceptación de estas bases.



ANEXO 1

1 SOBRE LA AGRUPACIÓN O EL ARTISTA

NOMBRE.....

PAÍS.....

DIRECCIÓN COMPLETA.....

TELÉFONOS.....

E-MAIL.....

PAG. WEB.....

BLOG.....

2 SOBRE LA PERSONA DE CONTACTO

NOMBRE.....

DNI.....

RUC.....

DIRECCIÓN.....

TELÉFONOS (Fijo / Móvil).....

E-MAIL.....



3 **SOBRE EL ESPECTÁCULO**

NOMBRE.....

DIRECTOR.....

GÉNERO Teatro Danza
 Circo Espectáculo Multidisciplinario
 Otros.....

CREACIÓN Propia Adaptación
 De Autor Creación Colectiva

TIPO DE ESPECTADOR Familiar Adulto Infantil

MÚSICA Grabada En Vivo
 Propia De otros