escribidores en la WEB

RELATOS CREADOS POR HOMBRES Y MUJERES MAYORES DE 65 AÑOS DEL TALLER ESCRIBIDORES (DESDE 2017) MIRAFLORES. escribidores40@gmail.com

ew25

¿Existes? (*)

Escribidora:
PILAR STRONGUILÓ.
(Lima, 1960)

La mejor persona que aún no conozco me la imagino como que no es de este planeta porque pareciera encajar con ¿la sociedad/su entorno?, pero en verdad no del todo.

Ella se integra con la gente porque tiene empatía con las personas que llegan a su vida con autenticidad y sin dobles intenciones. Es solidaria con el dolor, pero no de aquel que comercia con su propio sufrimiento o el de otros. Tiene intuición y sabiduría para reconocer la verdad, aunque esta pueda ser grotesca y chocante. Escucha a su corazón y ha aprendido a silenciar su mente para no juzgar.

Y es en ello, que no encaja, porque no sigue a la mayoría, ni la corriente que está de moda. No teme decir que no, si decir sí, compromete sus ideales y valores. Es totalmente expresiva y transparente. Se le ve en la cara la felicidad a través de su sonrisa de oreja a oreja y los hoyuelos en sus mejillas, también se puede observar cuando algo la perturba porque no puede evitar que su rostro se ponga rojo como un tomate, si hay cosas o situaciones que le disgustan las flexiones de sus cejas y la contracción de sus labios, la delatan.

Encaja porque la puedo ver rodeada de gente disfrutando de una buena charla, en donde sabe qué decir y cuando callar para escuchar lo que otro tiene que contar. Puede reírse a carcajadas y bailar como un trompo. No tiene ninguna vergüenza ni reparo cuando quiere expresar su felicidad.

No encaja cuando escoge la soledad para recuperar sus fuerzas después de haber estado expuesta a las noticias, a la sonrisa fingida, a la manipulación y otros grandes males que las conductas de los seres humanos solemos tener. Después de esos momentos a solas con su esencia, sale fortalecida y a menudo dice:

—El ser humano tiene luces y sombras. Yo me quedo con la luz… con la sombra hay que convivir, pero… ¡Ni tanto!

Sin duda es su don eludir lo que le disgusta, aunque no siempre puede hacerlo sin que haya personas que se queden afectadas.

Encaja en el abrazo sincero, en la caricia sanadora, en la ternura de su mirada. No encaja cuando se enoja y dice¡no! tan fuerte como un huracán, porque le sale del alma. Allí, puede ser tan tajante y firme que no deja lugar a ninguna duda.

Es valiente para defender sus ideas y sus afectos. Se hace totalmente responsable de lo que siente, piensa y hace. Le es muy fácil perdonar y pedir disculpas si se da cuenta que ha metido la pata. Su equipaje es muy ligero y su sensación de libertad infinita. Parece que tiene alas porque anda por la vida como flotando.

Encaja porque no espera para ponerse a actuar cuando es necesario hacerlo. No se deja vencer por el cansancio o la desesperanza.

No encaja cuando es capaz de abandonar un proyecto o a un grupo completo de gente, si descubre que éste no concuerda con sus valores o que ya no responde a sus necesidades. Con el tiempo ha aprendido que ningún apego es bueno y menos si te resta autonomía.

Si existe, la imagino en comunión con la naturaleza, amándola y respetándola con gratitud. La puedo ver brillando con la luz del sol y riendo con las gotas de la lluvia. Puede conversar con los árboles como si fueran sus amigos. También ama y defiende a los animales.

En ella se conjugan los cuatro elementos. Es fuego cuando necesita arder y defender una causa, es aire de libertad, es agua que limpia y sana y es tierra también, porque no deja que sus sueños le impidan tener los pies bien puestos en la madre que la vio nacer.

La mejor persona que no aún no conozco, puede ser un hombre o una mujer, puedes ser tú o puedo ser yo, cuando al fin, podamos decir que hemos conquistado nuestros miedos y hemos optado por un camino de amor.

TALLER CREATIVO ESCRIBE UN LIBRO TU LIBRO Milagros Salas Ochoa

(*) Publicado con el título “UN y UNA HACEN UNO” de la saga de libros personales “La mejor persona que aun no conozco”.