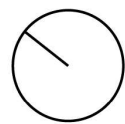


Conteos en el Malecón de Miraflores



Proyecto :

Fase diagnóstico
Miraflores

Plano :

Conteo de Vehículos Motorizados en Malecón de Miraflores

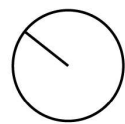
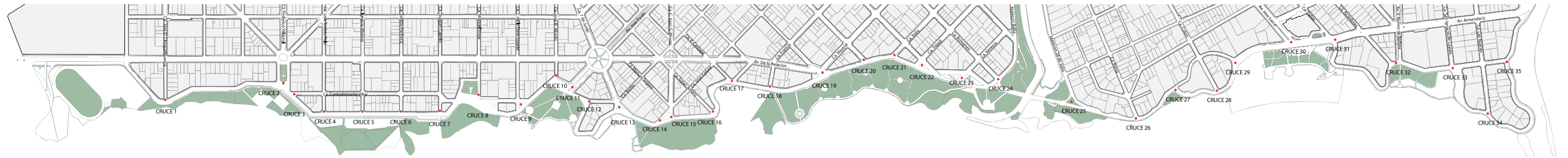
Fuente :

Elaboración propia

Escala gráfica :



Conteos en el Malecón de Miraflores



Proyecto :

Fase diagnóstico
Miraflores

Plano :

Cruces en la Costa Verde

Fuente :

Elaboración propia

Escala gráfica :



Conteos peatonales - vehiculares

Malecón de Miraflores		Vereda		Peatones (1hr)	Flexibilidad	Accesibilidad	Caract. Atractivas	Ambiente	Seguridad	Calidad de Espacio	Vehículos (1hr)								Total Peatones
Calle	Dirección	Lado	Ancho								Total Vehículos	Bus (SIT / BRT)	V. Privados	Taxi	Moto	Camion	Bicicleta	Scoters	
Cruce 1 (Marina c/ Choquehuanca)	Malecon	A	1,2	12	1	1	2	1	2	1,40	912,00	12	864	0	36	0	108	0	120
	Giro hacia Choquehuanca	B	2,5	108							12,00								
Cruce 2 (Marina c/ Federico Villareal)	Malecon	A	1,2	12	2	2	3	1	2	2,00	1.020,00	12	996	0	12	0	156	0	132
	Giro hacia Villareal Giro hacia Malecon	B	2,5	120							180,00 36,00								
Cruce 3 (Marina c/ Ca. Villar)	Malecon	A	1,2	24	1	1	2	1	2	1,40	924,00	0	852	0	60	12	144	0	216
	Giro hacia Villar	B	2,5	192							108,00								
Cruce 4 (Marina c/ J. Toribio)	Malecon	A	1,2	48	1	1	2	2	2	1,80	192,00	0	132	0	48	12	48	0	180
	Giro hacia Toribio	B	2,5	132							24,00								
Cruce 5 (Marina c/ J. Merino)	Malecon	A	1,2	24	1	2	1	2	2	1,60	372,00	0	372	0	0	0	96	0	108
	Giro hacia Malecon	B	2,5	84							72,00								
Cruce 6 (Marina c/ T. Pacheco)	Malecon	A	1,2	84	1	1	3	2	2	1,80	504,00	0	492	0	12	0	96	12	340
	Giro hacia Pacheco	B	1,5	256							24,00								
Cruce 7 (Marina c/ J. Capelo)	Malecon	A	1,2	72	1	1	3	2	2	1,80	1.260,00	0	1224	0	24	12	48	12	312
	Giro hacia Malecon	B	1,5	240							-								
Cruce 8 (Marina c/ Manuel Tovar)	Malecon	A	1,2	96	2	1	2	2	2	1,80	1.224,00	0	1200	0	12	12	120	0	408
	Giro hacia Tovar	B	2,2	312							204,00								
Cruce 9 (Marina c/ J. de la Torre)	Recto	A	1,2	48	3	1	3	2	2	2,20	1.284,00	0	1236	0	48	0	180	0	216
	Giro hacia Malecon	B	2,2	168							12,00								
Cruce 10 (Marina c/ B. Alcedo)	Malecon	A	1,2	30	2	2	3	2	2	2,20	1.404,00	0	1212	0	192	0	108	0	222
	Giro hacia Alcedo	B	1,2	192							48,00								
Cruce 11 (Marina c/ Jose Pardo)	Malecon	A	1,2	84	2	2	3	2	2	2,20	372,00	0	324	0	48	0	96	0	204
	Giro hacia Pardo Giro hacia Malecon	B	1,2	192							288,00 108,00								
Cruce 12 (Cisneros c/ Berlin)	Malecon	A	1,2	72	2	2	3	2	2	2,20	420,00	0	396	0	0	24	120	0	288
	Giro hacia Malecon	B	1,2	216							24,00								
Cruce 13 (Cisneros c/ 7 de Junio)	Malecon	A	1,2	36	2	1	3	2	2	2,00	300,00	0	276	0	12	12	132	0	180
	Giro hacia 7 Junio Giro hacia Malecon	B	2,6	144							36,00 24,00								
Cruce 14 (Cisneros c/ Jose Galvez)	Malecon	A	1,2	12	1	2	3	2	2	2,00	300,00	0	288	0	0	12	120	0	136
	Giro hacia Galvez	B	1,6	124							12,00								
Cruce 15 (Cisneros c/ C.J. Moore)	Malecon	A	1,2	24	1	2	3	2	2	2,00	336,00	0	276	0	60	0	48	0	180
	Giro hacia Malecon	B	1,6	156							12,00								
Cruce 16 (Cisneros c/ Tupac Aymari)	Malecon	A	1,2	48	2	1	3	2	2	2,00	488,00	12	336	0	108	12	24	0	228
	Giro hacia Tupac A.	B	1,5	180							12,00								
Cruce 17 (Cisneros c/ Va. Carbajal)	Malecon	A	1,2	12	1	1	2	2	1	1,40	360,00	0	312	0	48	0	48	0	216
	Giro hacia Malecon	B	1,5	204							144,00								

Cantidad Vehículos 24h	Calidad Movilidad Sostenible 24h
11.400,00	2.850,00
150,00	
12.750,00	3.600,00
2.250,00	
450,00	
11.550,00	4.500,00
1.350,00	
2.400,00	2.850,00
300,00	
4.650,00	2.550,00
900,00	
6.300,00	5.600,00
300,00	
15.750,00	4.650,00
-	
15.300,00	6.600,00
2.550,00	
16.050,00	4.950,00
150,00	
17.550,00	4.125,00
600,00	
4.650,00	3.750,00
3.600,00	
1.350,00	
5.250,00	5.100,00
300,00	
3.750,00	3.900,00
450,00	
300,00	
3.750,00	3.200,00
150,00	
4.200,00	2.850,00
150,00	
5.850,00	3.150,00
150,00	
4.500,00	3.300,00
1.800,00	

Valor Mov.	Valor Movilidad Sostenible	Valor del entorno
2	2	1,40
2	2	2,00
2	2	1,40
2	2	1,60
2	2	1,60
2	2	1,80
2	2	1,80
2	2	2,20
2	2	2,20
2	2	2,20
2	2	2,00
2	2	2,00
2	2	2,00
2	2	1,40

Los conteos vehiculares aquí expresados corresponden a la cantidad diaria de vehículos que transitan por las vías que conforman el Malecón de Miraflores. Se contabilizan los vehículos que siguen de frente por las avenidas Malecón de La Marina, Malecón Cisneros y Malecón de la Reserva. Asimismo, se contó la cantidad de vehículos que realizan giros desde y hacia las calles perpendiculares a las avenidas que conforman el Malecón de Miraflores.

Para este sector del distrito, también se realizó una evaluación perceptiva, otorgándose un puntaje respectivo como en los sectores anteriores, estableciendo también un puntaje final para los valores de Movilidad Sostenible y de Calidad del Espacio Público.

En las páginas siguientes, se presentan las dos "zonas de tráfico calmado" a analizar, sugeridas por la Municipalidad de Miraflores a la equipotécnica, ambas ubicadas en el sector de La Aurora. Se presentan diagramas en planos, donde se muestran los límites de estas, las intervenciones y los cambios de direccionalidad de algunas vías, junto con algunas propuestas para ciertos cruces de calles.

Tabla 16. Conteos peatonales - vehiculares (Malecón Costa Verde).

Fuente: Elaboración propia

Cruce 18 (Cisneros c/ Francia)	Malecon	A	1,2	12	1	2	2	2	1	1,00	408,00	0	372	0	24	12	156	12	168
	B	1,6	156								-								
Cruce 19 (Cisneros c/ Av. De la Avlacion)	Malecon	A	1,2	96	2	1	3	2	2	2,00	408,00	12	336	0	36	24	12	0	256
	B	1,5	156																
	Giro desde Avlacion Giro desde Madrid										372,00 60,00								
Cruce 20 (Cisneros c/ Roma)	Malecon	A	1,2	96	2	1	3	2	2	2,00	1.320,00	12	1224	0	60	24	144	0	312
	B	1,5	216																
Cruce 21 (Cisneros c/ Italia)	Malecon	A	1,2	48	2	2	2	2	2	2,00	996,00	12	840	0	108	36	48	12	264
	B	1,6	216																
Cruce 22 (Cisneros c/ Tripoli)	Malecon	A	1,2	0	2	1	3	2	2	2,00	984,00	12	888	0	36	48	132	36	216
	B	1,6	216																
Cruce 23 (Cisneros c/ Venecia)	Malecon	A	0	0	1	2	2	2	3	2,00	1.248,00	0	1152	0	48	48	132	36	240
	B	1,5	240																
Cruce 24 (Cisneros c/ Balta)	Malecon	A	1,2	120	2	1	3	2	3	2,20	2.448,00	72	2256	0	72	48	144	48	456
	B	1,2	336																
Cruce 25 (Reserva c/ 28 Julio)	Malecon	A	1,6		2	1	2	1,5	3	1,90	1728								
	B	1,2																	
Cruce 26 (Reserva c/ Porta)	Malecon	A	1,6		1	1	3	2	3	2,00	1740								
	B	1,2																	
Cruce 27 (Reserva c/ O'Donovan)	Malecon	A	2,6		2	2	3	2	3	2,40	1440								
	B	1,4																	
Cruce 28 (Reserva c/ Colon)	Malecon	A	2,6		1	2	3	2	3	2,20	1440								
	B	1,4																	
Cruce 29 (Reserva c/ O'Donovan)	Malecon	A	2,6		3	2	2	2	3	2,40	144								
	B	1,4																	
Cruce 30 (Reserva c/ Larco)	Malecon	A	4,5		3	2	2	1,5	2	2,10	1164								
	B	1,5																	
Cruce 31 (Reserva c/ Dallas)	Malecon	A	4		2	2	2	1,2	2	1,84	1584								
	B	1,6																	
Cruce 32 (Reserva c/ Alcanfores & Nules Balboa)	Malecon	A	3		2	3	2	2	3	2,40	180								
	B	1,6																	
Cruce 33 (Reserva c/ San Ignacio de Loyola)	Malecon	A	3		2	3	2	2	3	2,40	24								
	B	1,2																	
Cruce 34 (Reserva c/ Acacias)	Malecon	A	2,4		2	2	2	2	3	2,20	24								
	B	1,6																	
Cruce 35 (Reserva c/ Carolinos)	Malecon	A			1,5	1,5	2	2	3	2,00	144								
	B																		
	Giro hacia Carolinos										96								

5.100,00	4.200,00
-	
5.100,00	3.350,00
4.650,00	
750,00	
16.500,00	5.700,00
1.800,00	
12.450,00	4.050,00
750,00	
15.750,00	4.800,00
7.200,00	
29.700,00	5.400,00
1.500,00	
30.600,00	8.100,00
10.350,00	
21.600,00	
18.150,00	
1.950,00	
21.750,00	
10.200,00	
18.000,00	
1.650,00	
18.000,00	
300,00	
1.800,00	
12.000,00	
14.550,00	
5.850,00	
5.400,00	
8.250,00	
19.800,00	
300,00	
1.200,00	
2.250,00	
1.350,00	
1.350,00	
300,00	
1.800,00	
600,00	
1.050,00	
300,00	
1.500,00	
1.800,00	
1.200,00	

2	2	1,60
2	2	2,00
2	2	2,00
2	2	2,00
2	2	2,00
2	2	2,00
3	2	2,00
3	2	2,20
3		1,90
3		2,00
2		2,40
2		2,20
2		2,40
2		2,10
2		1,84
2		2,40
1		2,40
1		2,20
2		2,00

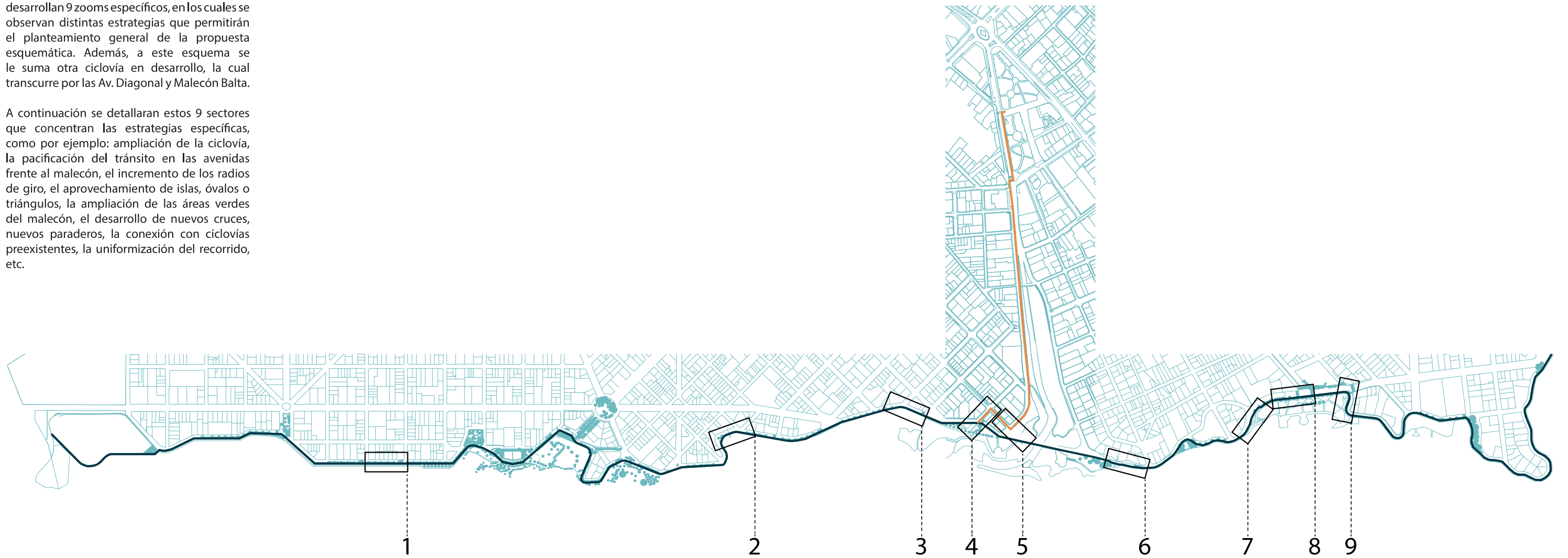
Tabla 17. Conteos peatonales - vehiculares (Malecón Costa Verde).

Fuente: Elaboración propia

Ciclovía Malecón de Miraflores / Planta General Propuesta y sectores a desarrollar

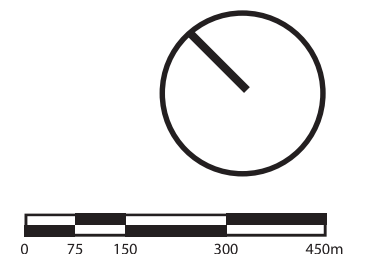
Esta propuesta esquemática de una ciclovía en el Malecón de Miraflores consiste en proponer y desarrollar estrategias que permitan generar una ciclovía segura, generosa, continua e interconectada. Dentro de este esquema se desarrollan 9 zooms específicos, en los cuales se observan distintas estrategias que permitirán el planteamiento general de la propuesta esquemática. Además, a este esquema se le suma otra ciclovía en desarrollo, la cual transcurre por las Av. Diagonal y Malecón Balta.

A continuación se detallaran estos 9 sectores que concentran las estrategias específicas, como por ejemplo: ampliación de la ciclovía, la pacificación del tránsito en las avenidas frente al malecón, el incremento de los radios de giro, el aprovechamiento de islas, óvalos o triángulos, la ampliación de las áreas verdes del malecón, el desarrollo de nuevos cruces, nuevos paraderos, la conexión con ciclovías preexistentes, la uniformización del recorrido, etc.



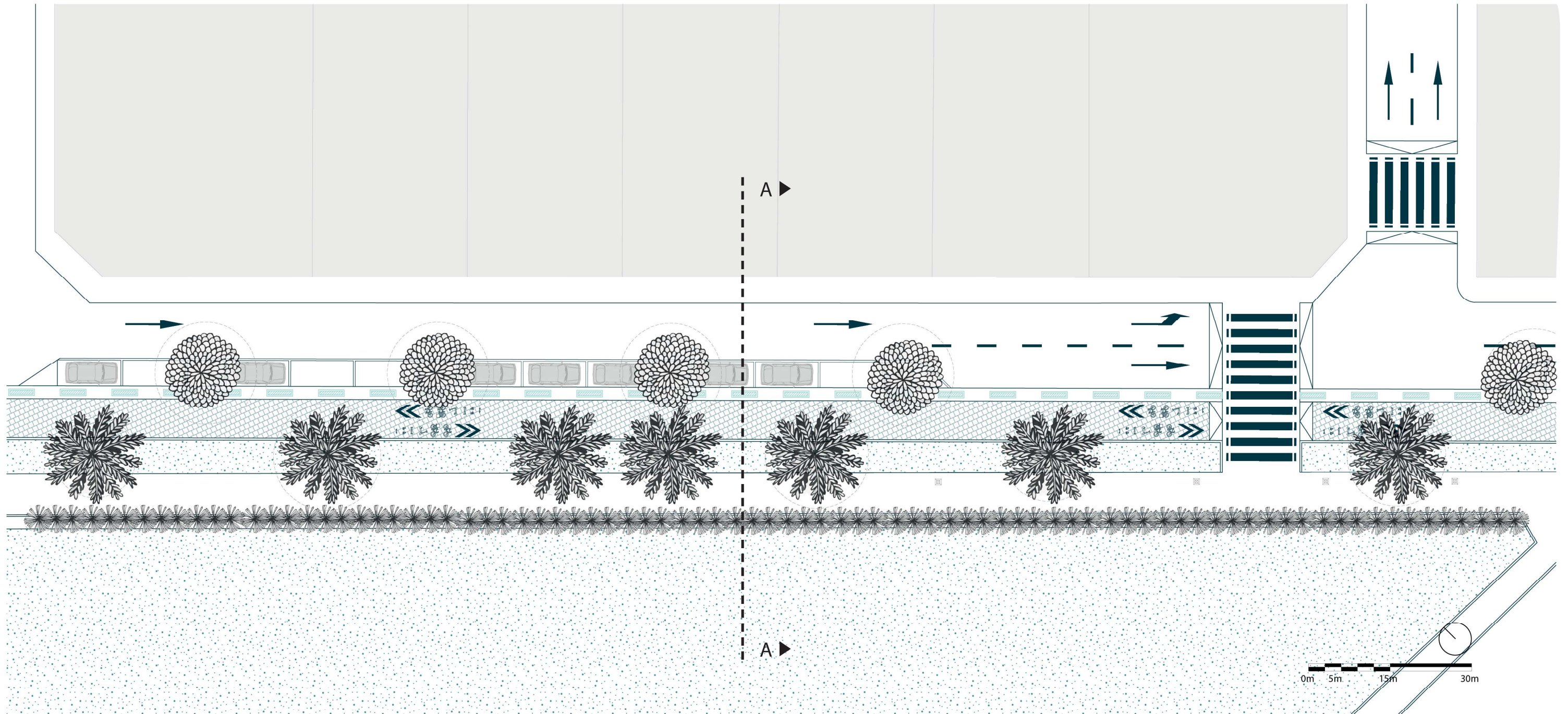
Leyenda:

- Manzanas
- Ciclovía Malecón
- Ciclovía Balta + Diagonal
- Zooms











Propuesta esquemática de diseño conceptual. No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 1 / Malecón de la Marina - Cuadra 6

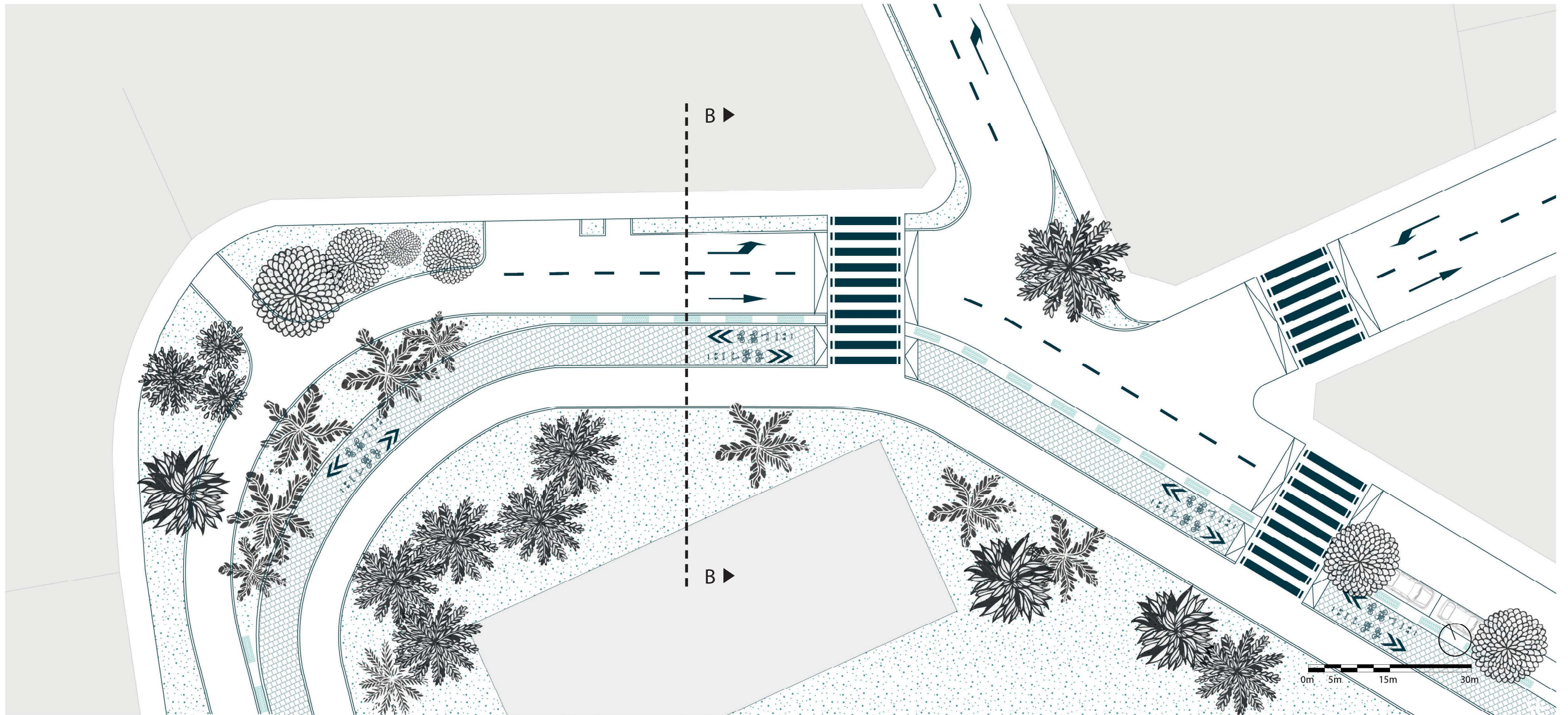


Leyenda:









- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 2 / Malecón Cisneros - Cuadra 9

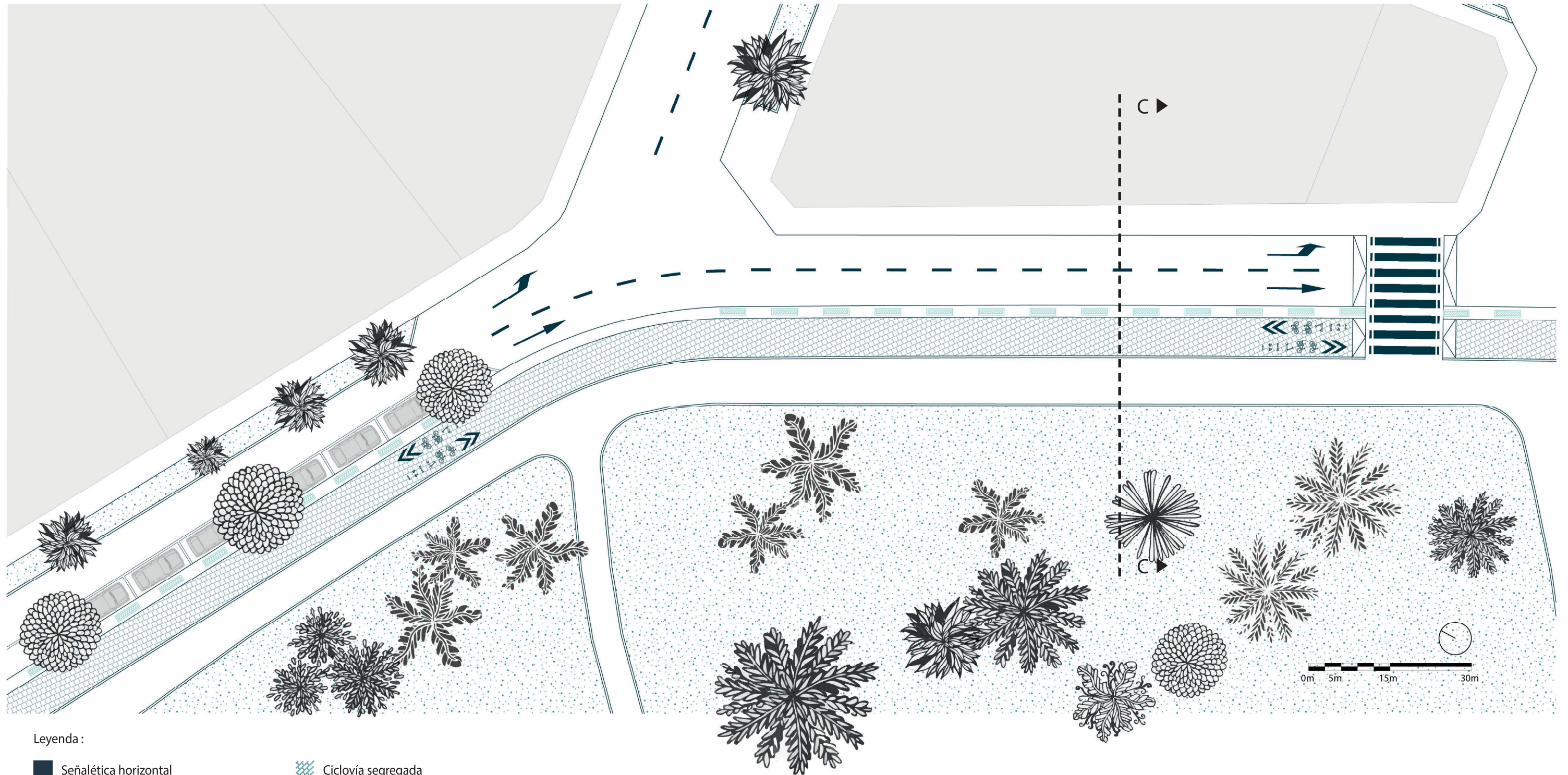


Leyenda:









- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 3 / Malecón Cisneros - Cuadra 14

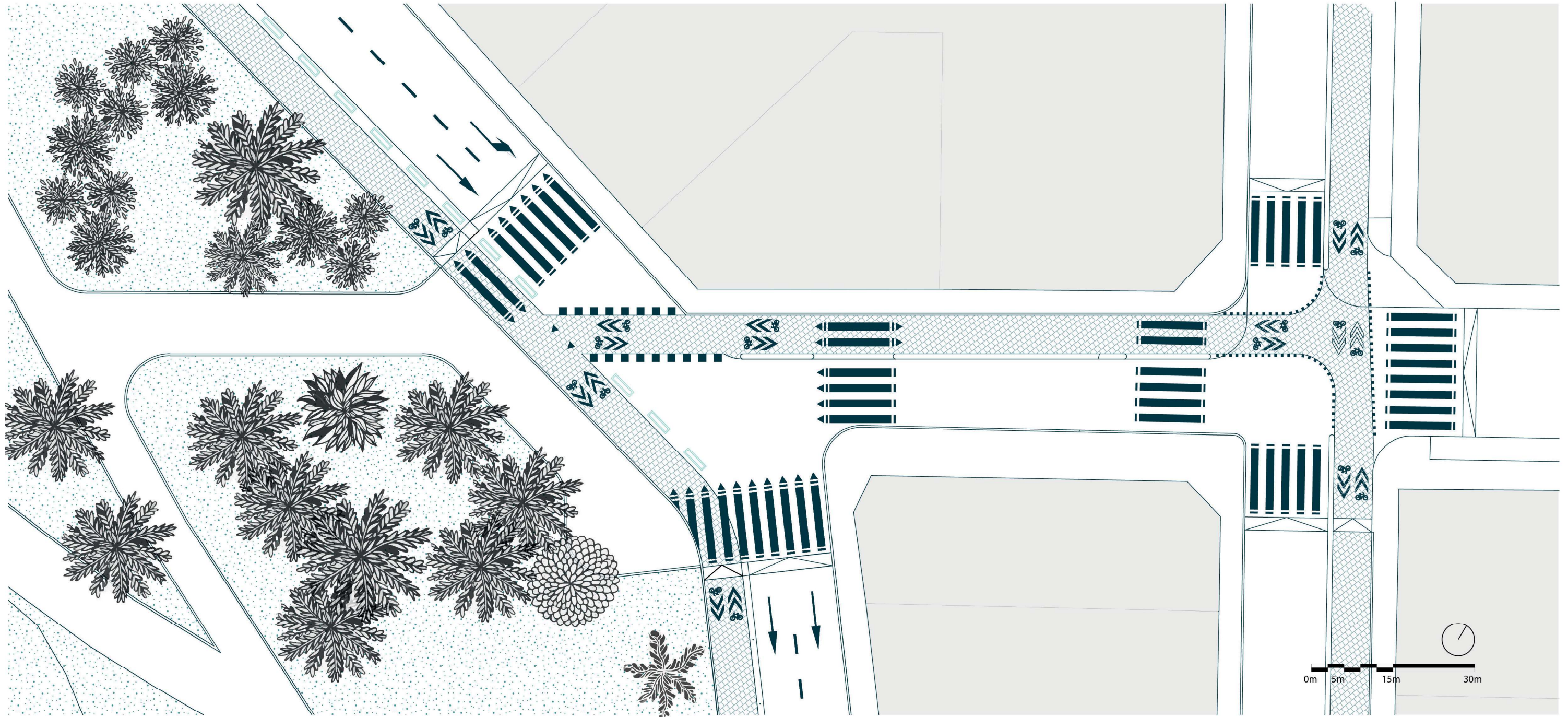


Leyenda:









- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 4 / Malecón Cisneros - Cuadra 2 . Calle Venecia . Calle Bolognesi

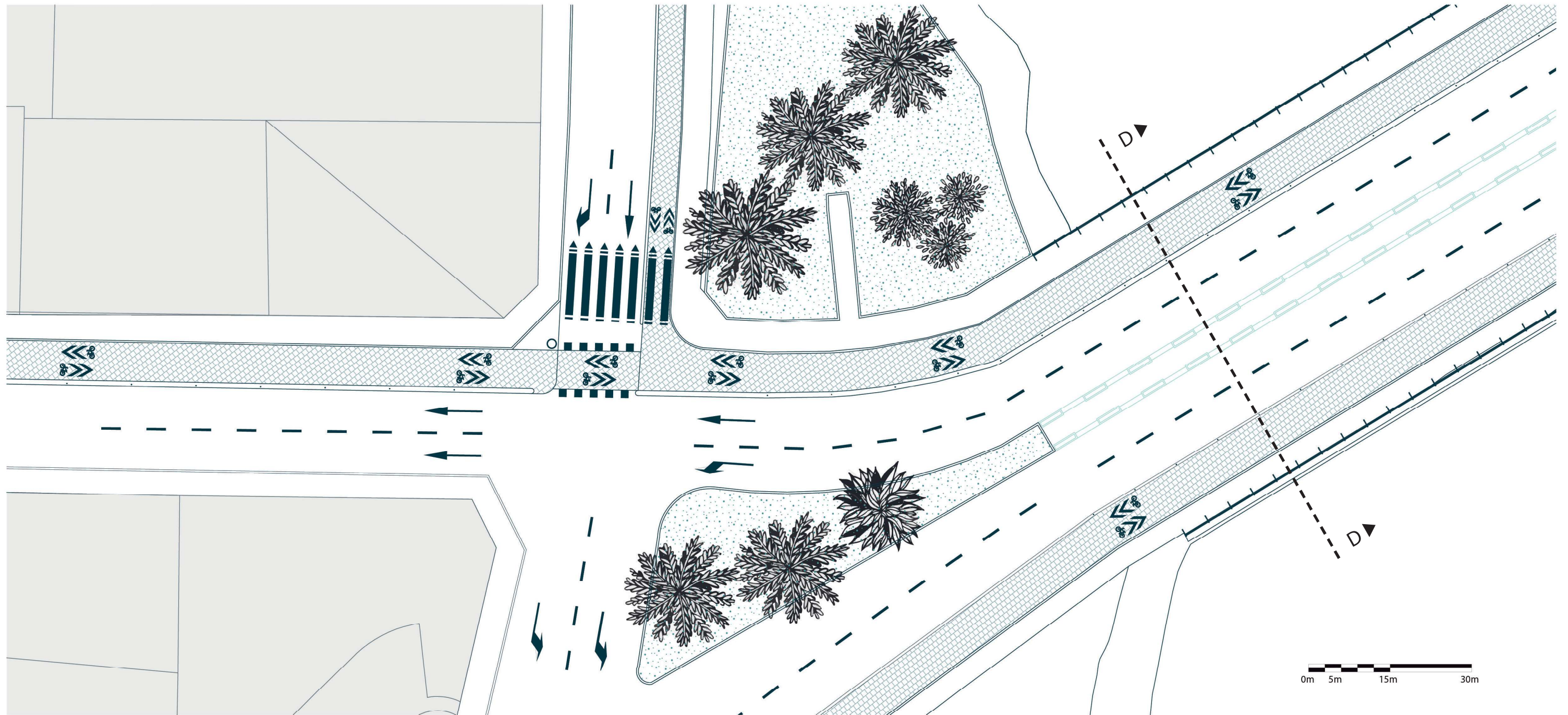


Legenda :

- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 5 / Malecón de la Reserva . Puente Villena Rey . Malecón Balta

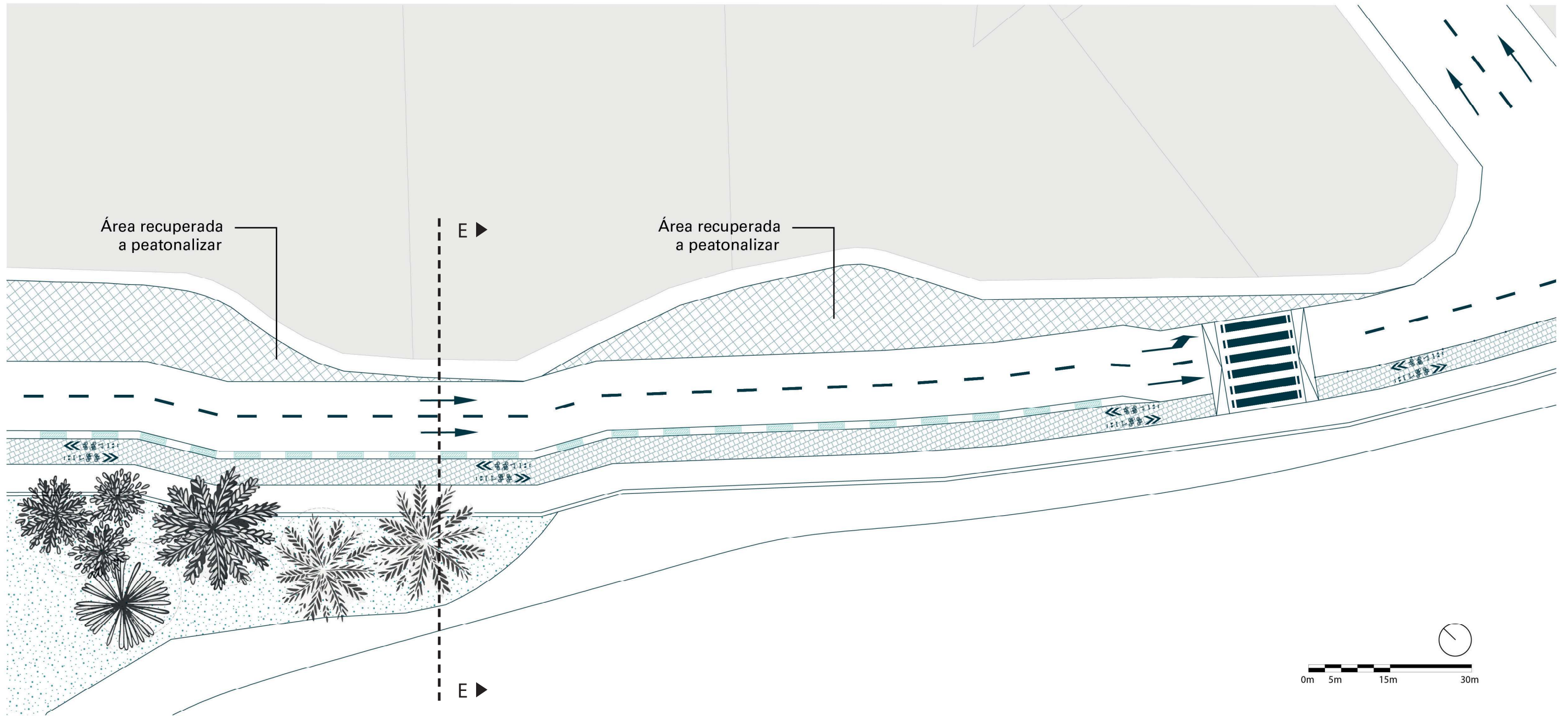


Leyenda:









- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| Señalética horizontal | Ciclovía segregada |
| Pintura / Menor radio de giro | Lotes existentes |
| Paso a nivel peatonal | Área Verde |
| Separadores tácticos | Línea de corte |

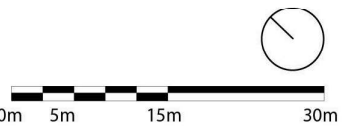
Propuesta esquemática de diseño conceptual. No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 6 / Malecón de la Reserva - Cuadra 1



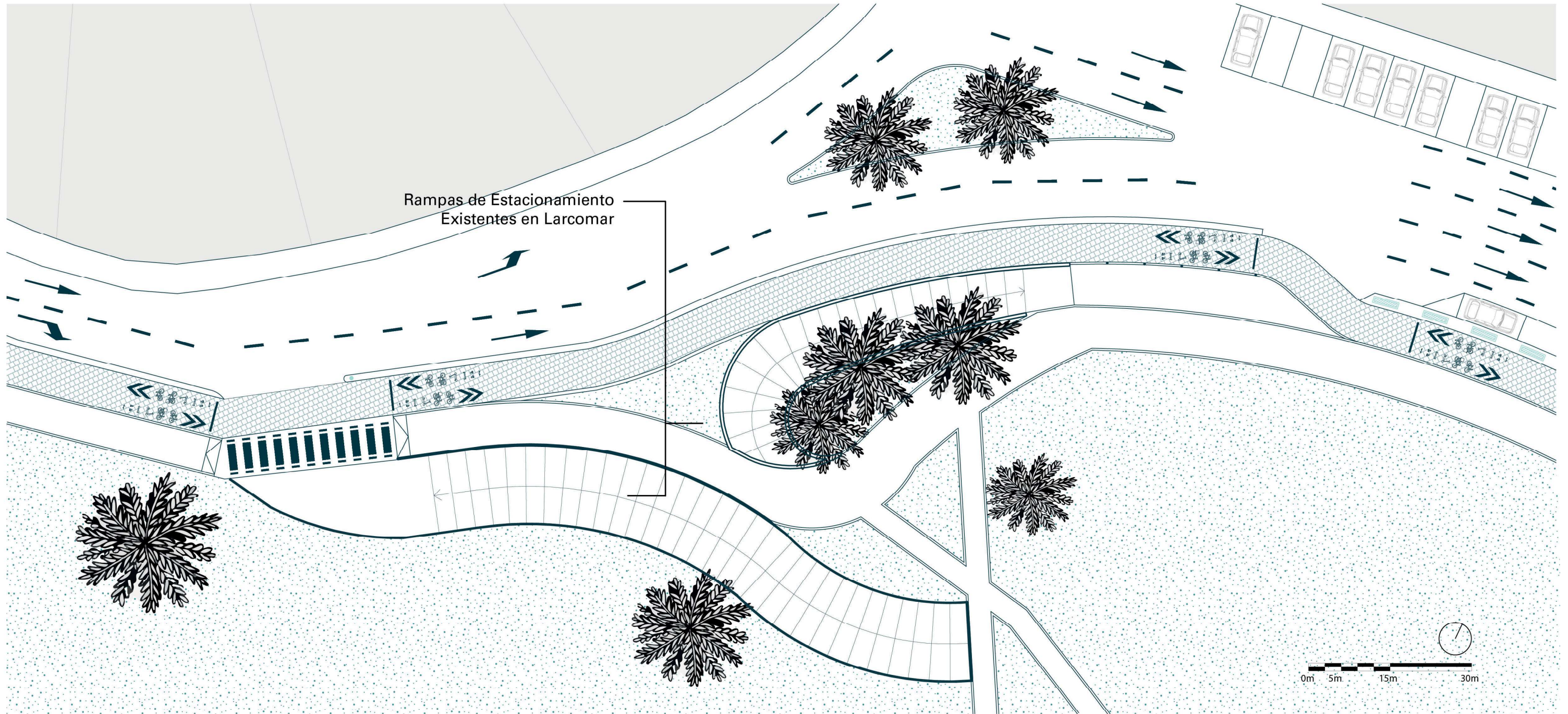
Leyenda:

- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |











Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 7 / Malecón de la Reserva - Cuadra 4 . Ingreso vehicular a Larcomar

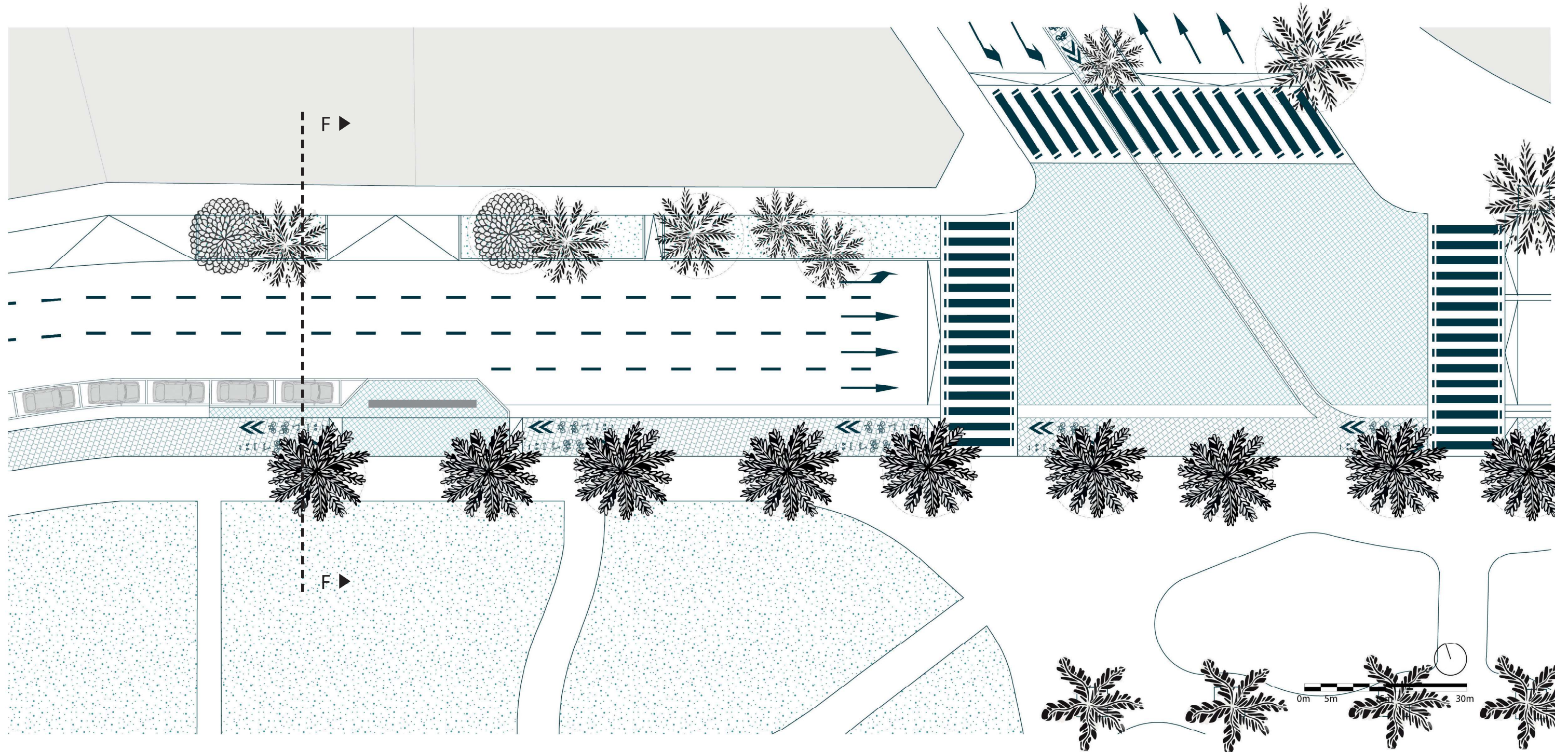


Leyenda:









- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 8 / Malecón de la Reserva - Cuadra 8 . Av Arequipa

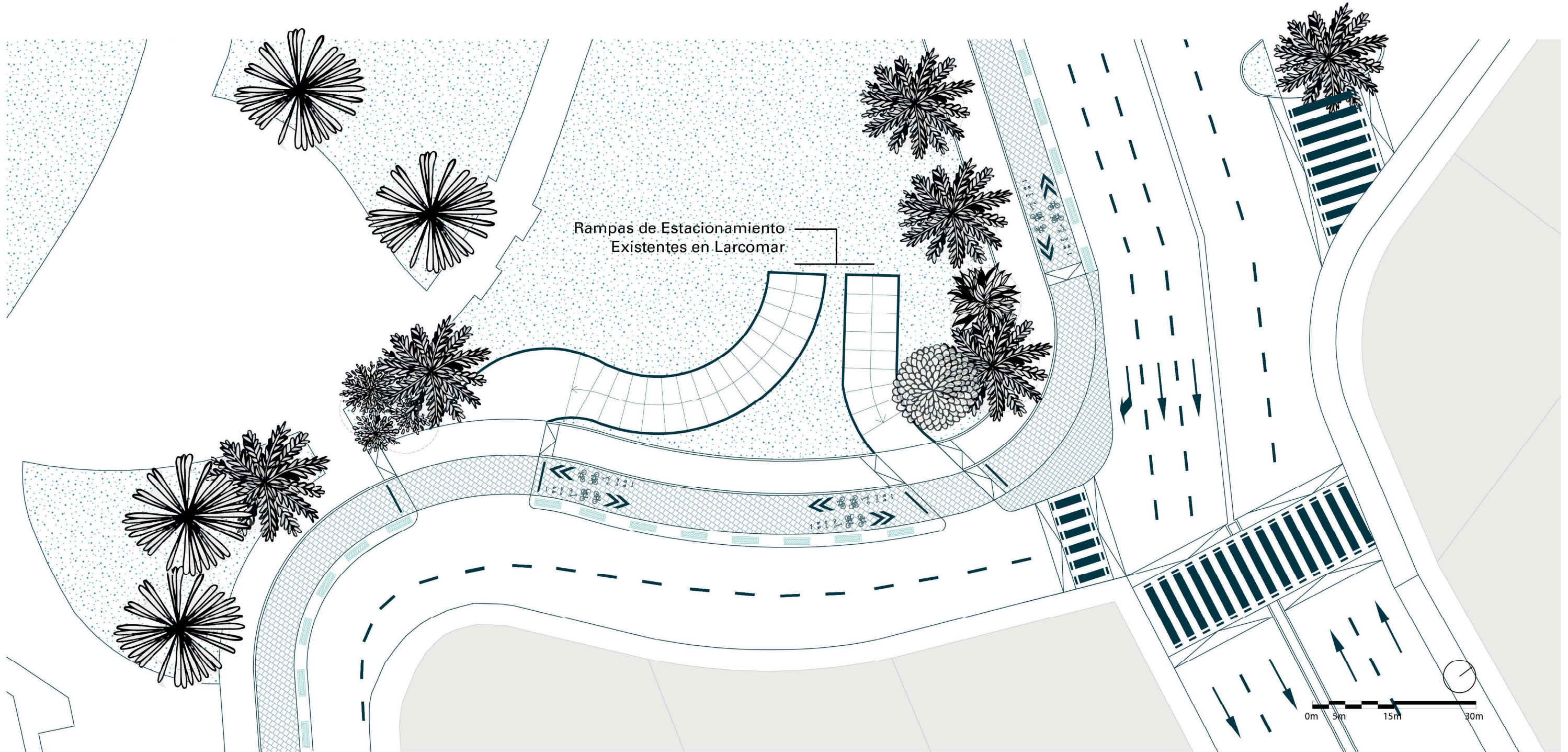


Leyenda:

- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 9 / Malecón de la Reserva - Cuadra 7

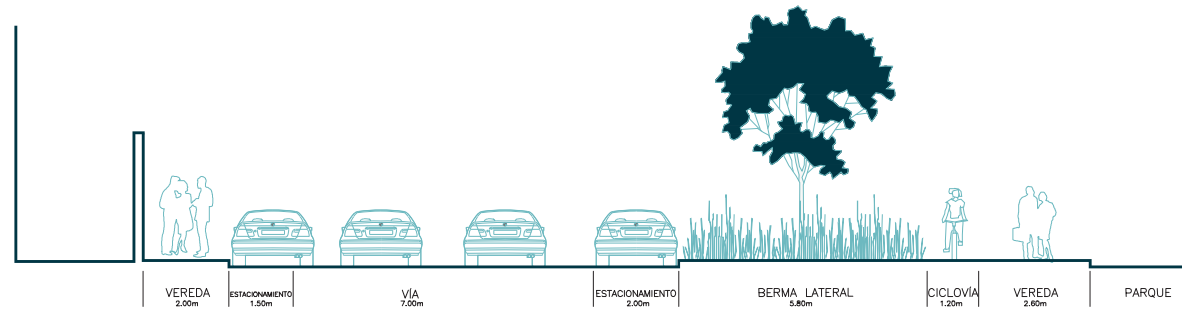


Legenda:

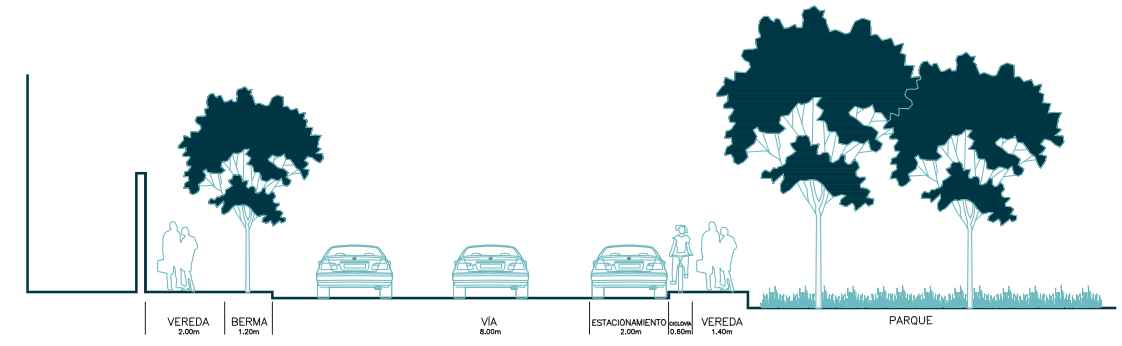
- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| Señalética horizontal | Ciclovía segregada |
| Pintura / Menor radio de giro | Lotes existentes |
| Paso a nivel peatonal | Área Verde |
| Separadores tácticos | Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

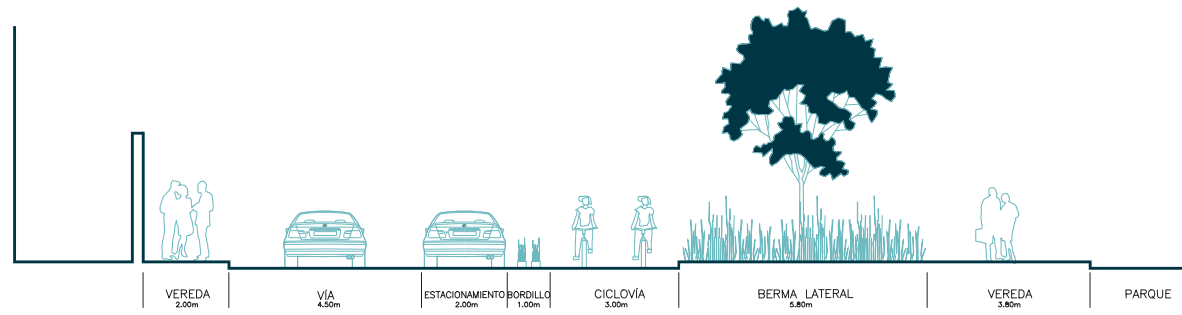
Secciones viales A y B



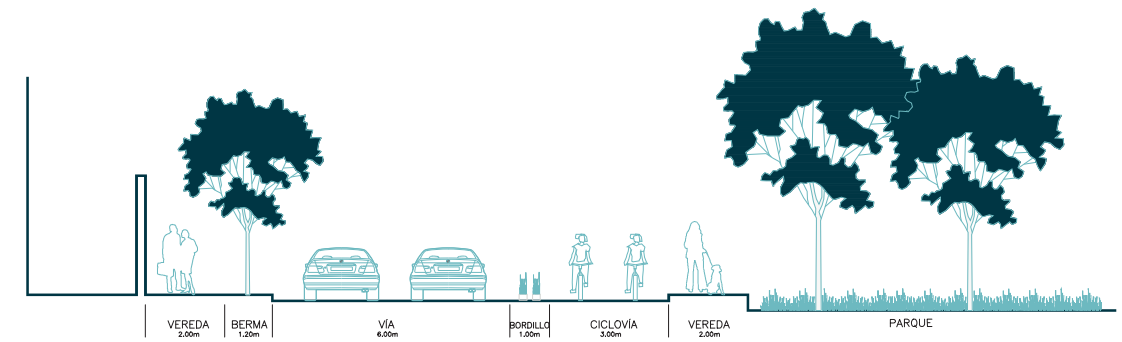
Sección A - A (antes)
Malecón de la Marina, cuadra 6



Sección B - B (antes)
Malecón Cisneros, cuadra 9

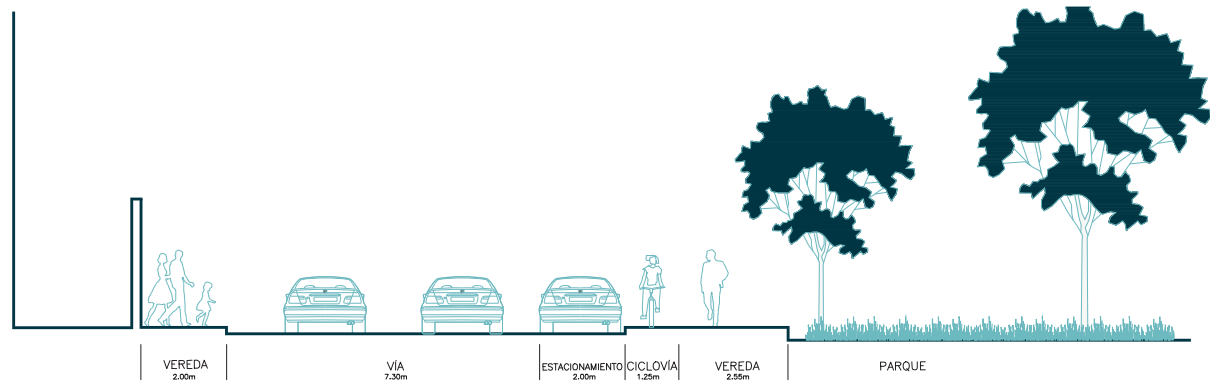


Sección A - A (después)
Malecón de la Marina, cuadra 6

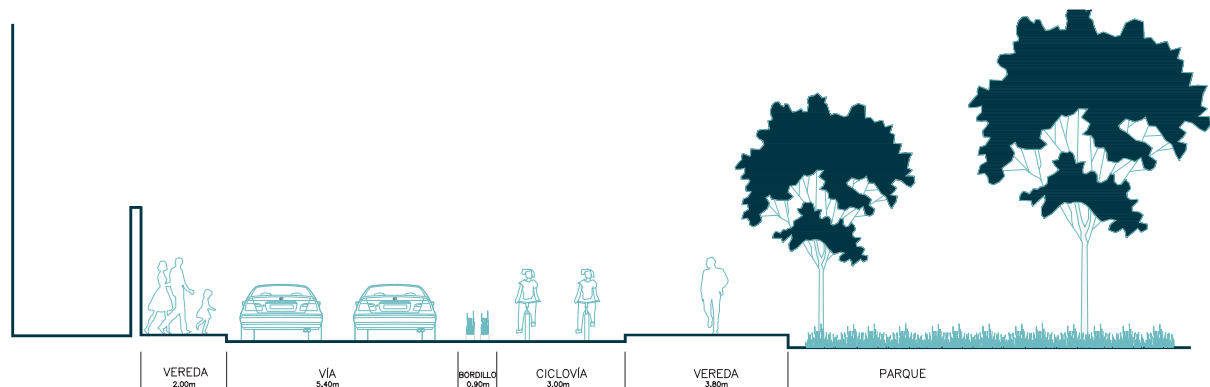


Sección B - B (después)
Malecón Cisneros, cuadra 9

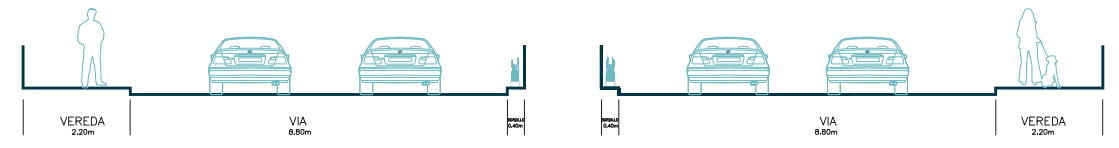
Secciones viales C y D



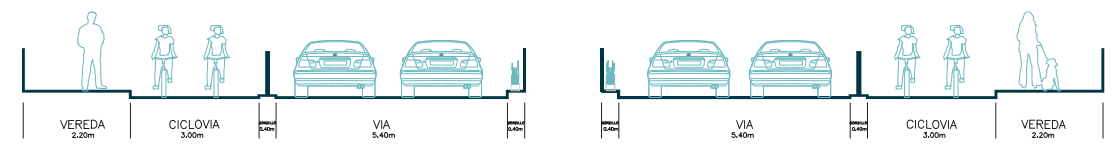
Sección C - C (antes)
Malecón Cisneros, cuadra 14



Sección C - C (después)
Malecón Cisneros, cuadra 14

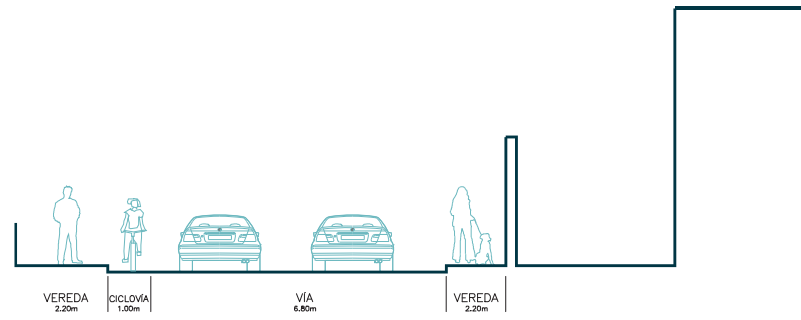


Sección D - D (antes)
Puente Mellizo Villena Rey

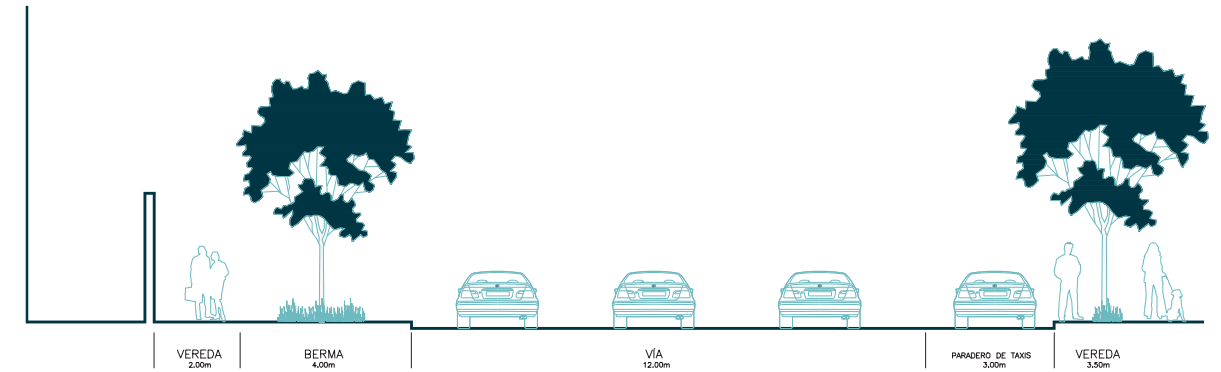


Sección E - E (después)
Puente Mellizo Villena Rey

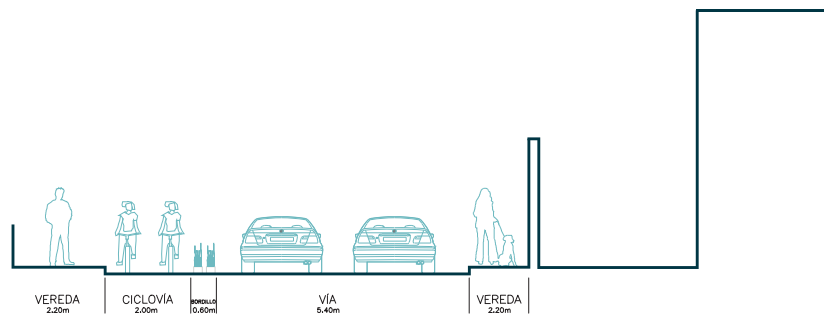
Secciones viales E y F



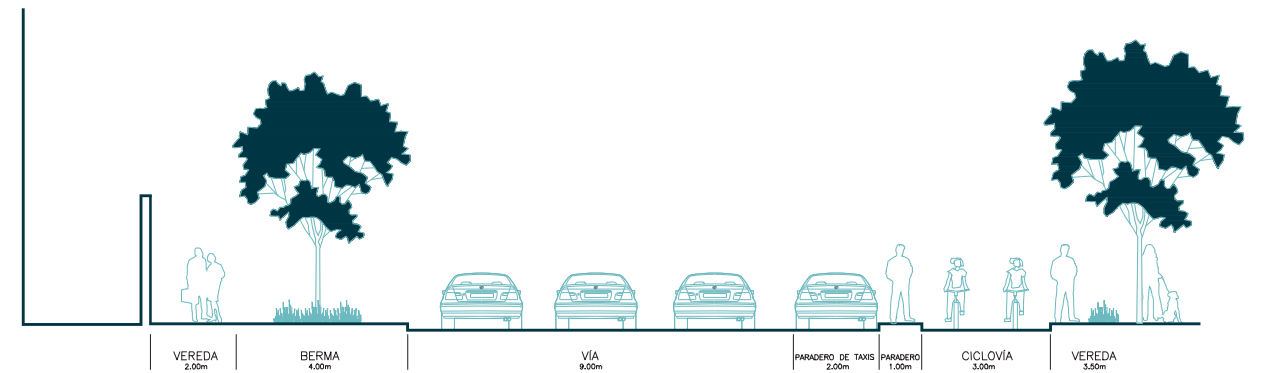
Sección E - E (antes)
Malecón de la Reserva, cuadra 1



Sección F - F (antes)
Malecón de la Reserva, cuadra 5



Sección E - E (después)
Malecón de la Reserva, cuadra 1



Sección F - F (después)
Malecón de la Reserva, cuadra 5

Visualización (Calle Bolognesi)



Figura 71. Visualización Calle Bolognesi - Costa Verde

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Malecón Cisneros)



Figura 72. Malecón Cisneros - Costa Verde

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Malecón de la Marina - A corto plazo)



Figura 73. Visualización Malecón de la Marina - A corto plazo

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Malecón de la Marina - A Largo Plazo)



Figura 74. Visualización Malecón de la Marina - A largo plazo

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Malecón de la Marina / Av. José Pardo - A corto plazo)



Figura 75. Visualización Malecón de la Marina / Av. José Pardo - A corto plazo

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Malecón de la Marina / Av. José Pardo - A largo plazo)



Figura 76. Visualización Malecón de la Marina / Av. José Pardo - A largo plazo

Fuente: Elaboración propia

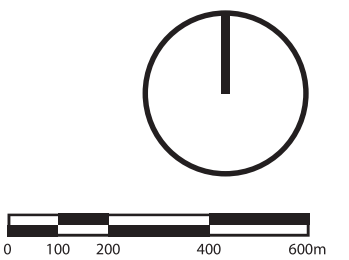
2B. Vía Micromovilidad "Quite Route" - Cuartón San Martín hasta Colegio Humboldt

Ciclovía Quite Route - Planta General Propuesta y sectores a desarrollar



Esta propuesta esquemática consiste en generar una ciclovía que atraviese el distrito, circulando a través de zonas de bajo tránsito vehicular y/o peatonal, permitiendo así la implementación de una ruta de ciclovía más pausada, tranquila y silenciosa. A diferencia de la anterior propuesta (Malecón Miraflores), esta ciclovía comparte un carril en un sentido con las avenidas por las que transita, apropiándose de un carril segregado en contraflujo, por un lado, y circulando compartiendo vía con los autos en el mismo sentido del tránsito en el otro extremo.

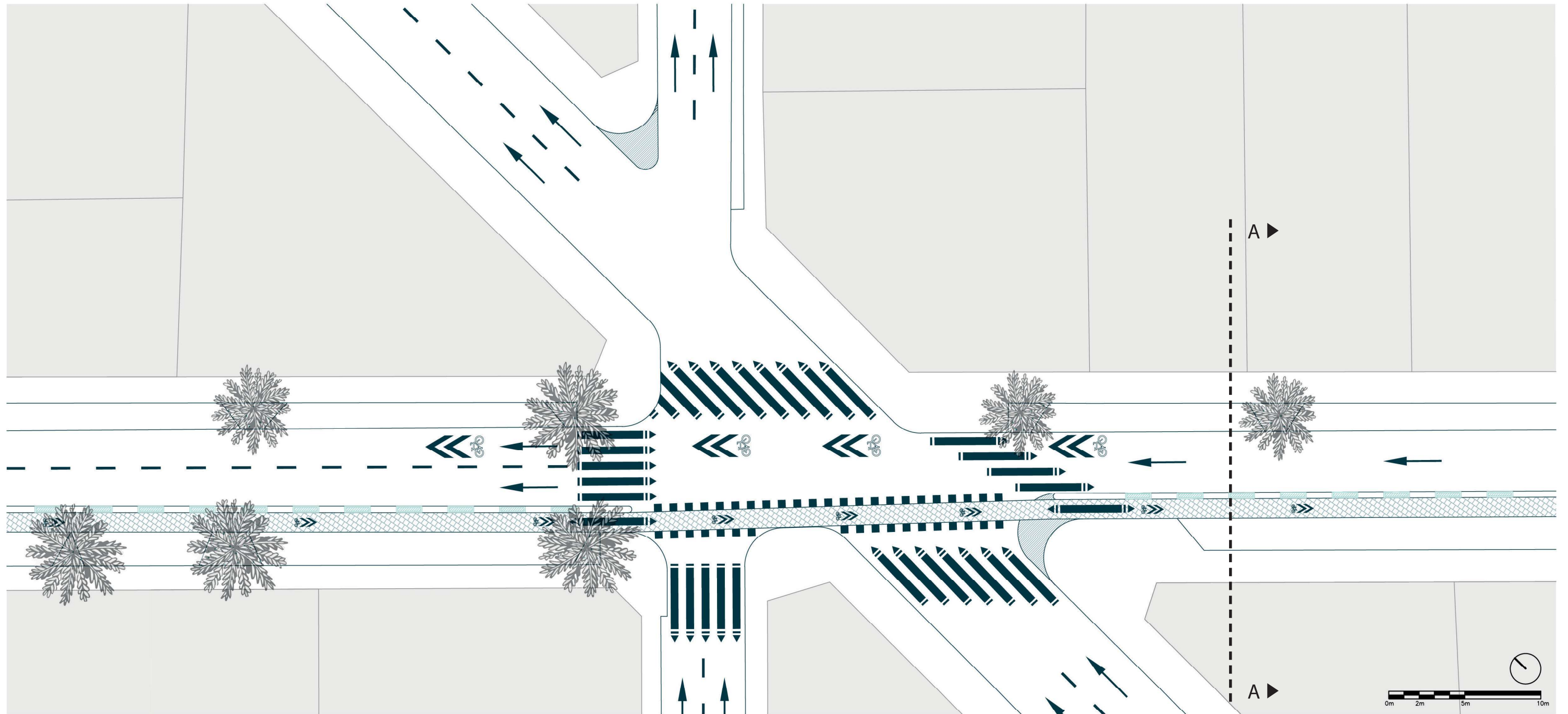
Esta compartición es posible gracias a las características de las avenidas por las que transita. A lo largo de todo el recorrido de la ciclovía, se analizan 9 zooms en los que se desarrollan estrategias específicas que permitan tanto la circulación tranquila por la ciclovía y al momento de atravesar otras avenidas con un flujo vehicular y peatonal mayor.



Propuesta esquemática de diseño conceptual. No debe ser usada como plan de construcción.

L50.

Detalle sector 1 / Av. La Mar . Calle Mariano Melgar . Av. Hipólito Unanue

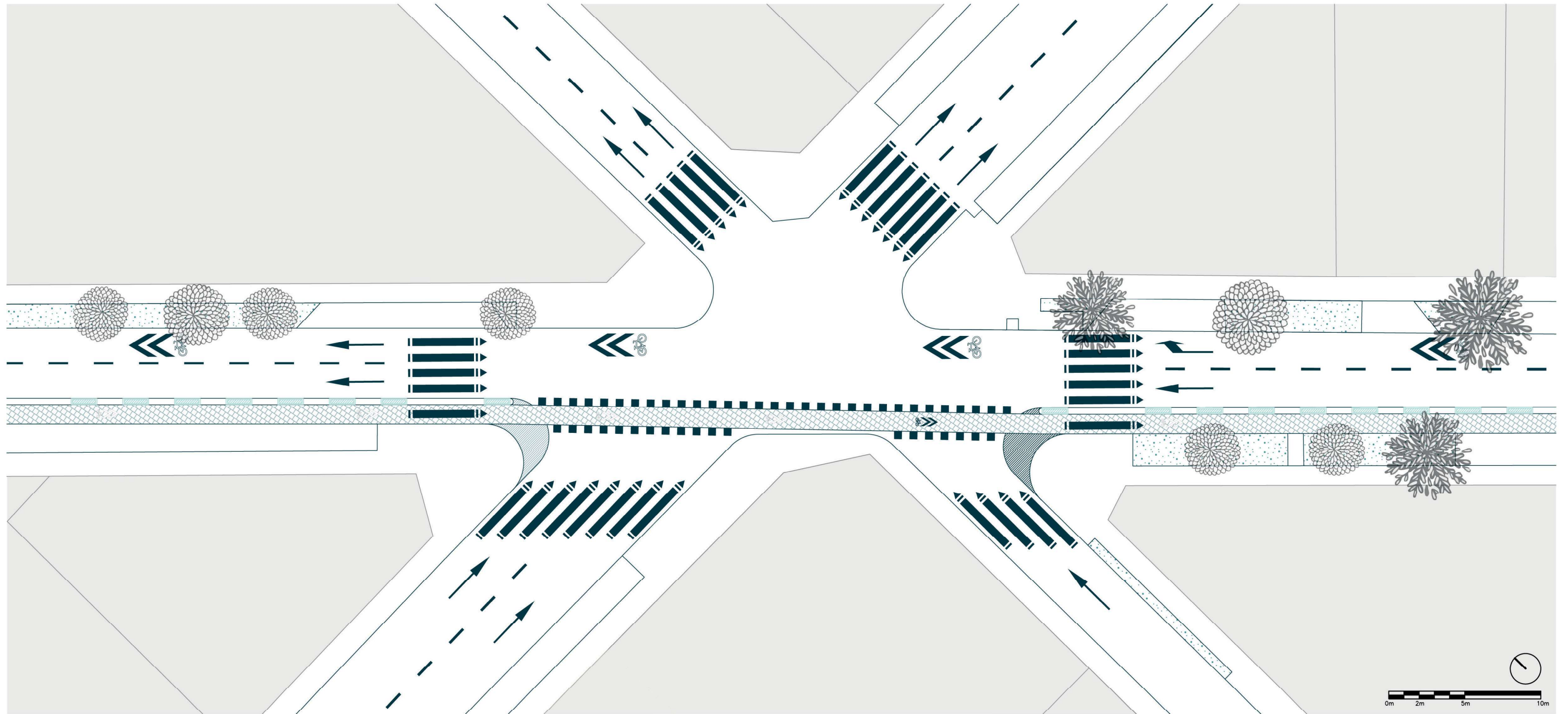


Legenda :

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| Señalética horizontal | Ciclovía segregada |
| Pintura / Menor radio de giro | Lotes existentes |
| Paso a nivel peatonal | Área Verde |
| Separadores tácticos | Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 2 / Av. La Mar . Calle 2 de Mayo . Calle 27 de Noviembre

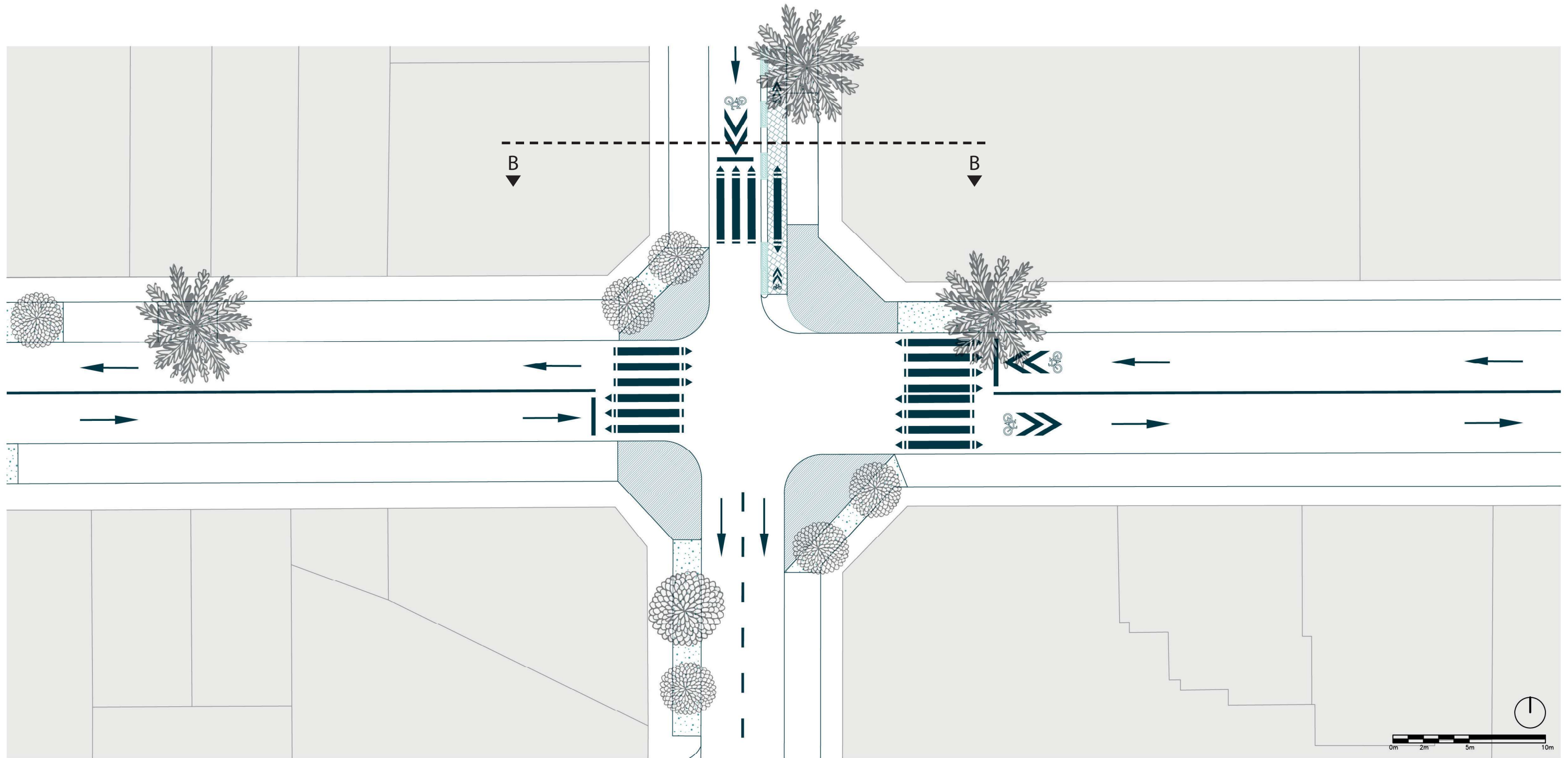


Leyenda :









- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| Señalética horizontal | Ciclovía segregada |
| Pintura / Menor radio de giro | Lotes existentes |
| Paso a nivel peatonal | Área Verde |
| Separadores tácticos | Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle sector 3 / Calle Madrid . Calle Roma



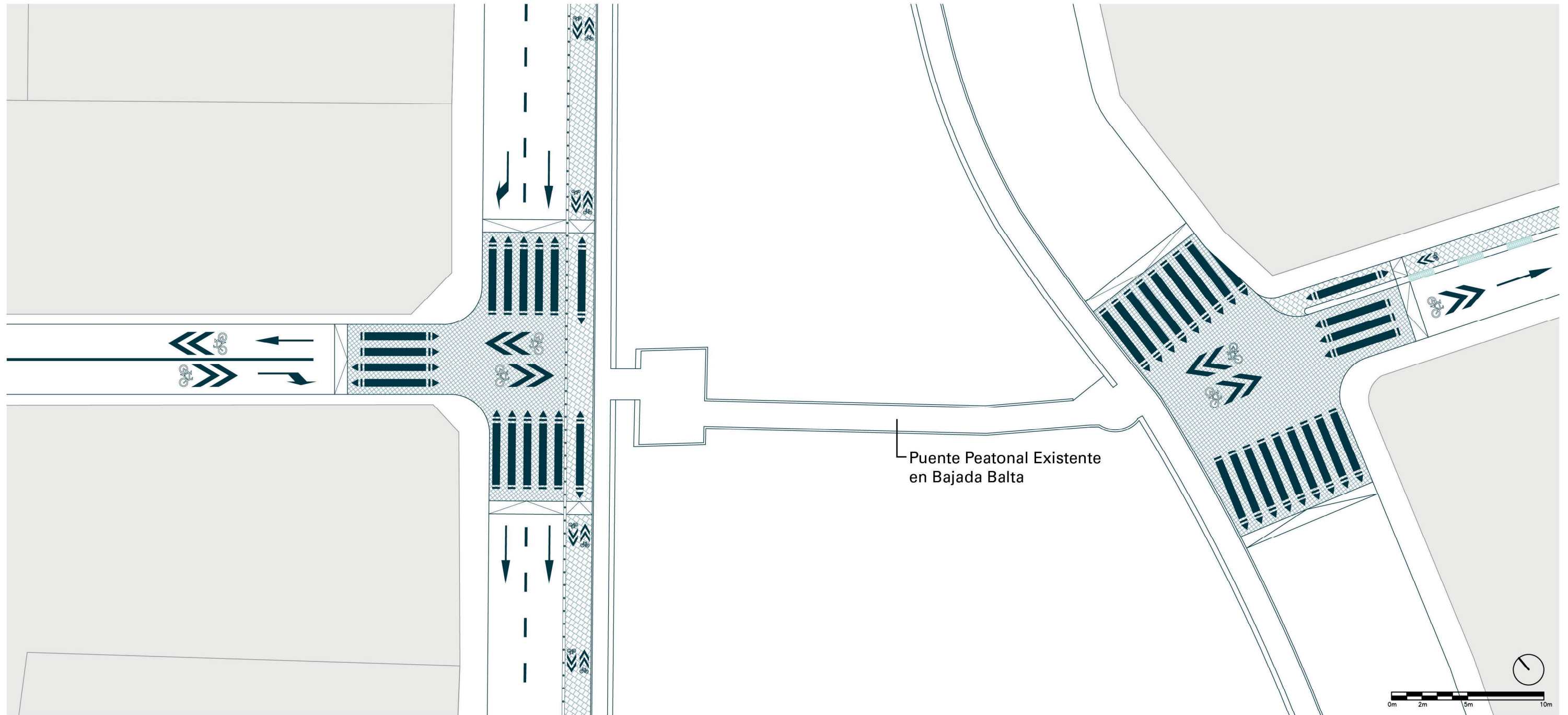
Leyenda :

- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |









Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

L53.

Detalle Sector 4 / Calle Victor Fajardo . Malecón Balta . Malecón 28 de Julio . Calle San Martín

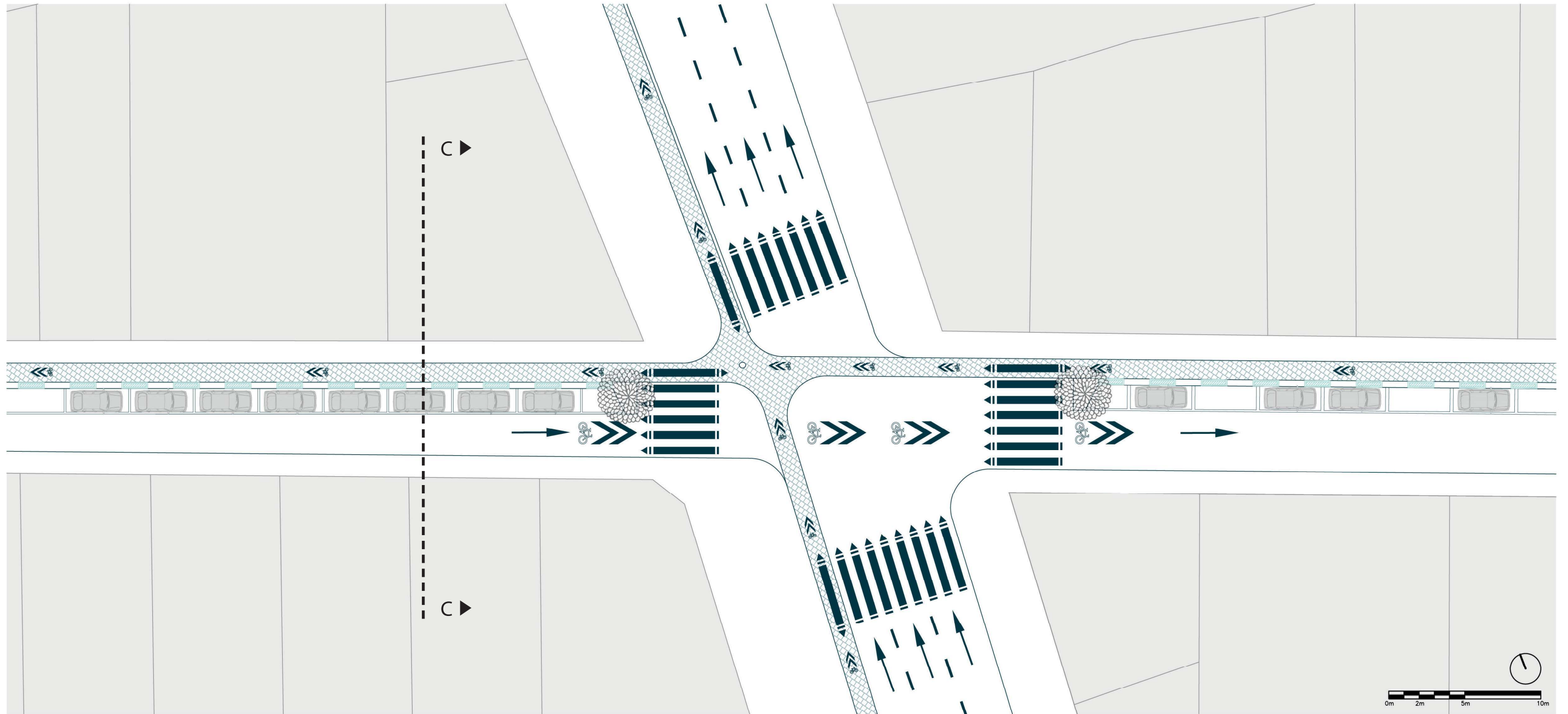


Legenda :









- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

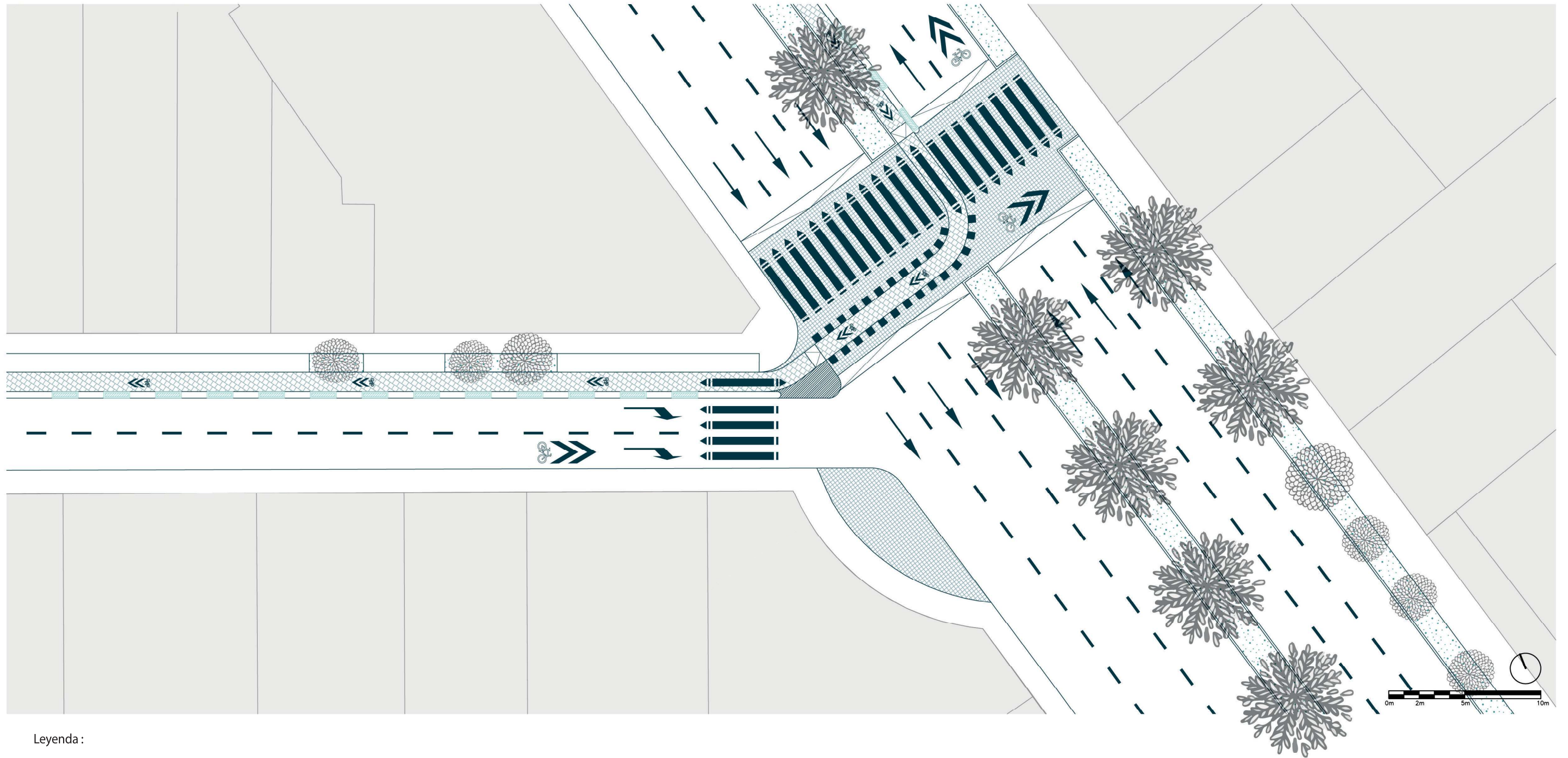
Detalle sector 5 / Av. Larco . Av. San Martín



Leyenda :

- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Detalle Sector 6 / Calle San Martín . Av. Reducto

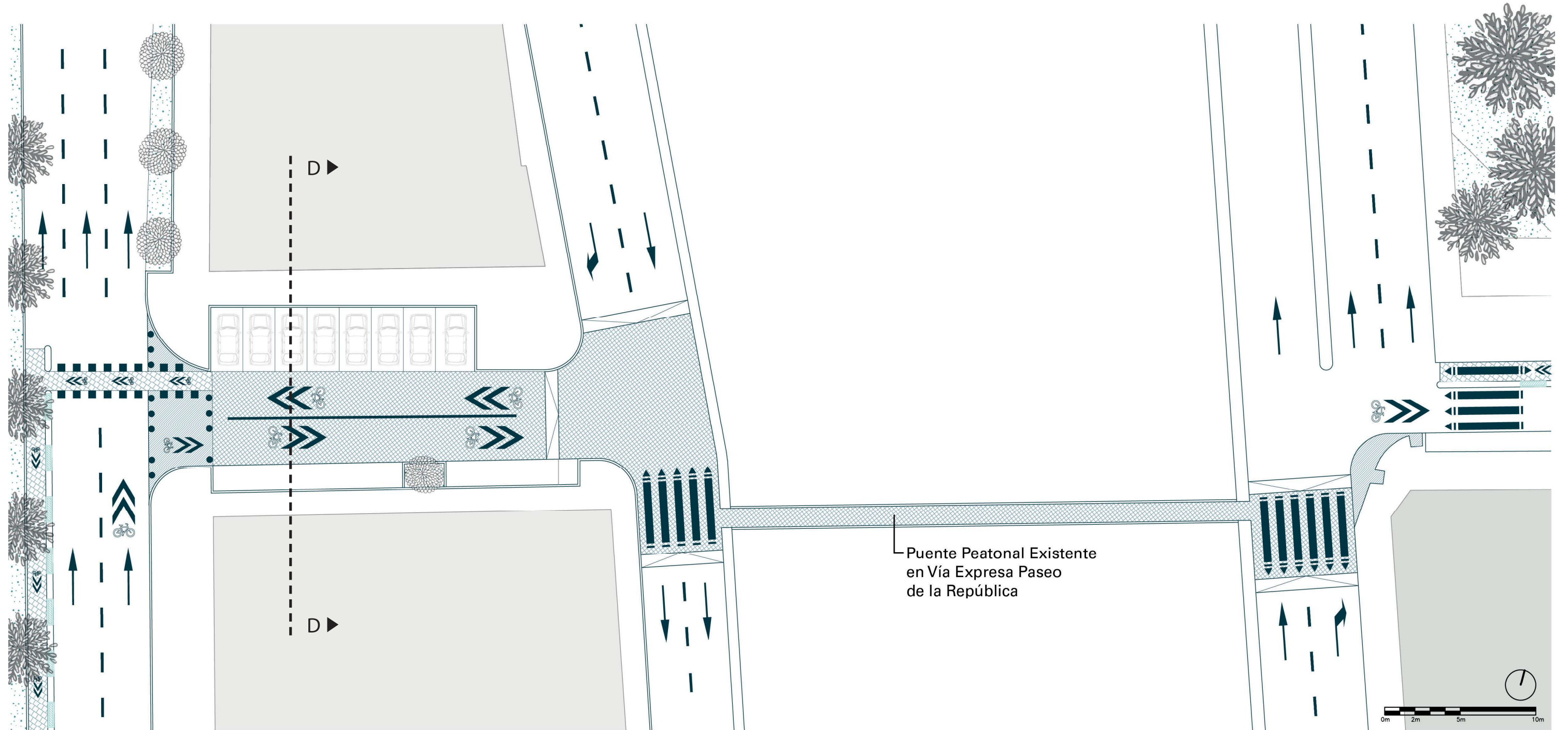


Leyenda :









- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| ■ Señalética horizontal | ▨ Ciclovía segregada |
| ▨ Pintura / Menor radio de giro | ■ Lotes existentes |
| ▨ Paso a nivel peatonal | ▨ Área Verde |
| ▨ Separadores tácticos | ▨ Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle sector 7 / Av. Reducto . Av. 15 de Enero . Paseo de la República

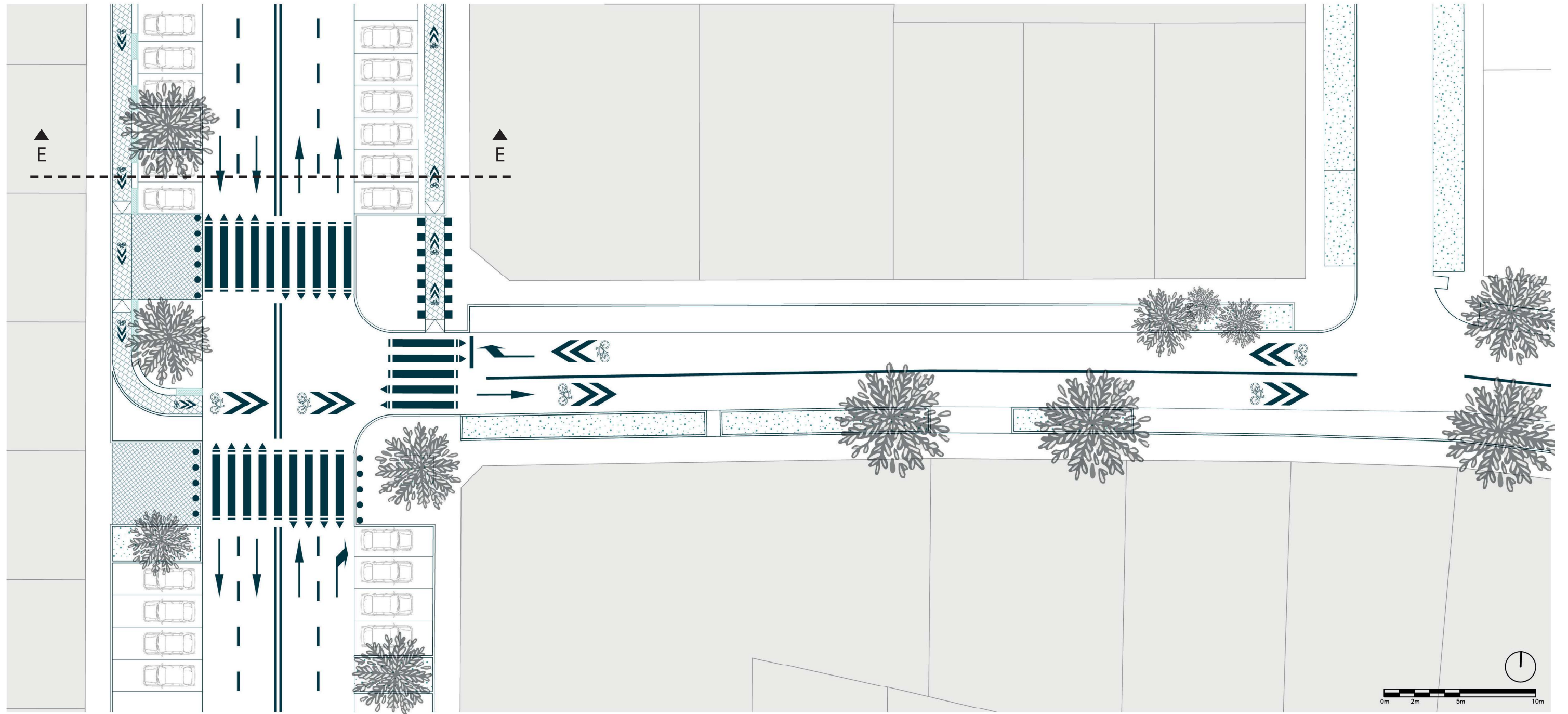


Legenda:









- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual. No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle Sector 8 / Av. Roosevelt . Av. Manuel Augusto Olaechea

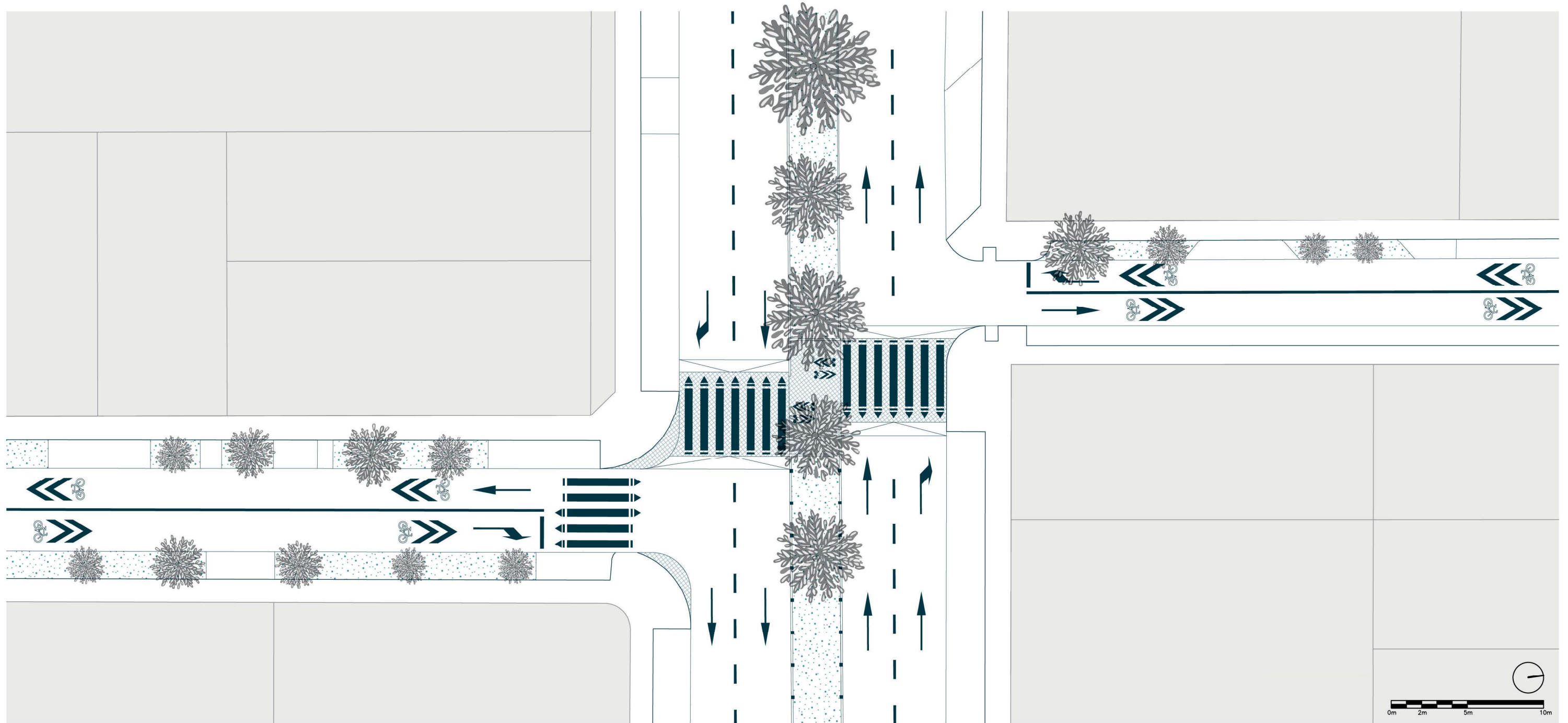


Legenda :

- | | |
|---|--|
|  Señalética horizontal |  Ciclovía segregada |
|  Pintura / Menor radio de giro |  Lotes existentes |
|  Paso a nivel peatonal |  Área Verde |
|  Separadores tácticos |  Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Detalle sector 9 / Calle 4 . Av. Benavides . Calle Vera Collahuanzo

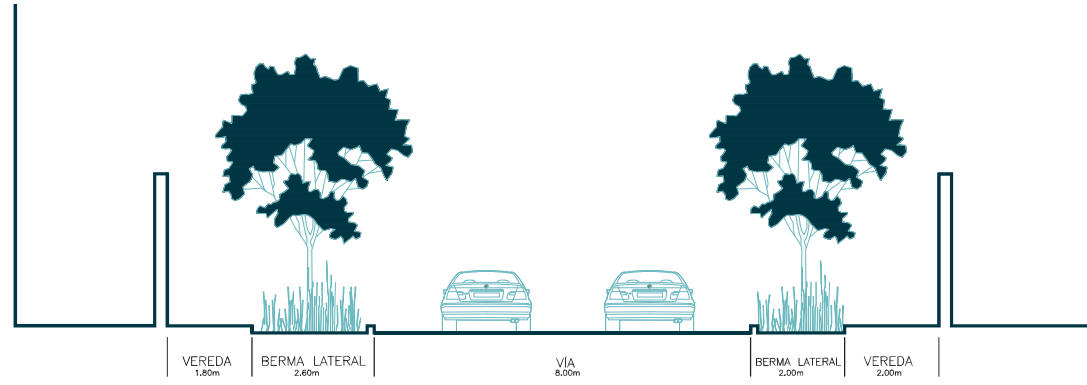


Leyenda :

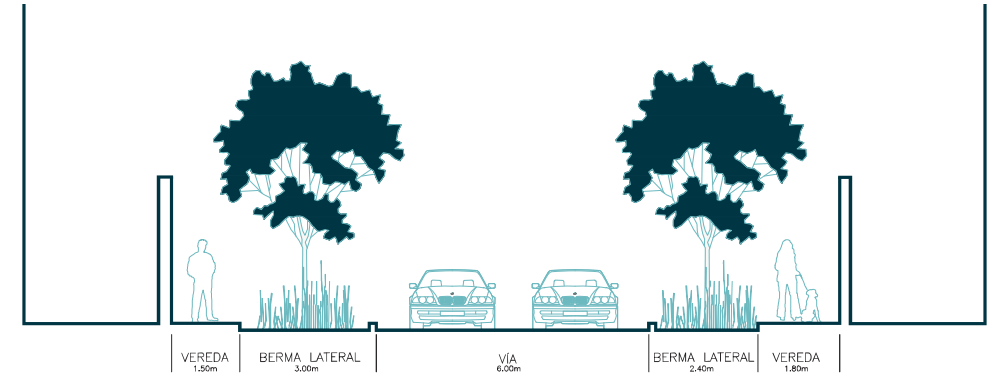
- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| ■ Señalética horizontal | ▨ Ciclovía segregada |
| ▨ Pintura / Menor radio de giro | ■ Lotes existentes |
| ▨ Paso a nivel peatonal | ▨ Área Verde |
| □ Separadores tácticos | ▨ Línea de corte |

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Secciones viales A y B



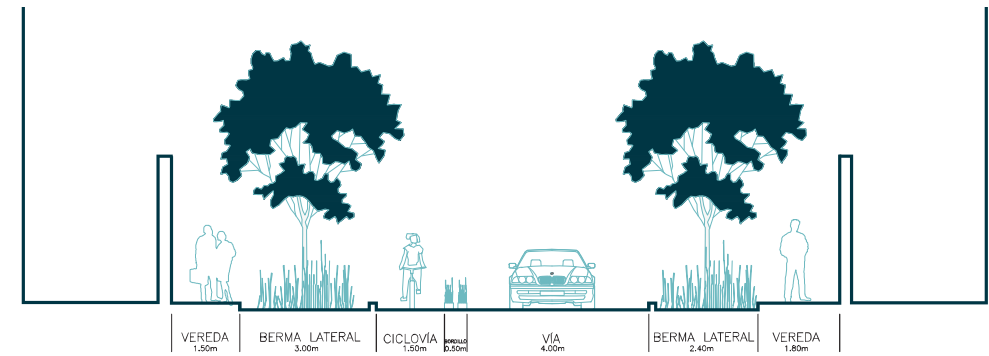
Sección A - A (antes)
Av. La Mar / Calle Mariano Melgar /
Av. Hipólito Unanue



Sección B - B (antes)
Calle Madrid / Calle Roma

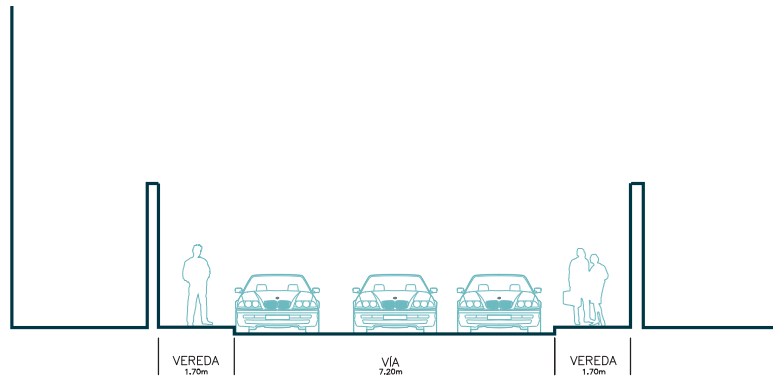


Sección A - A (después)
Av. La Mar / Calle Mariano Melgar /
Av. Hipólito Unanue

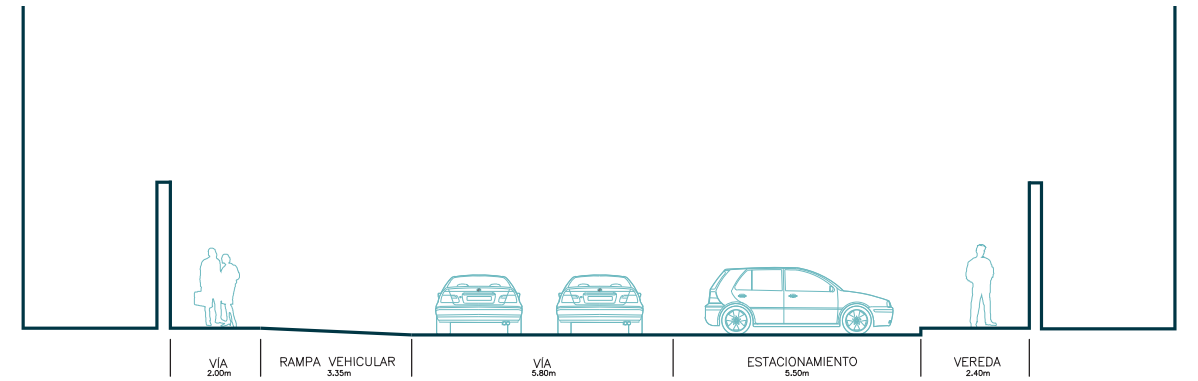


Sección B - B (después)
Calle Madrid / Calle Roma

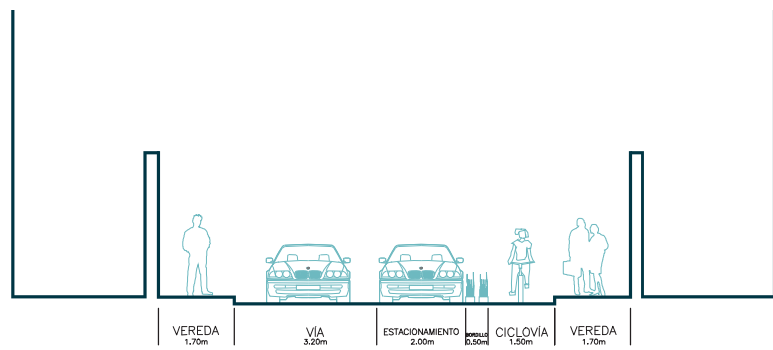
Secciones viales C y D



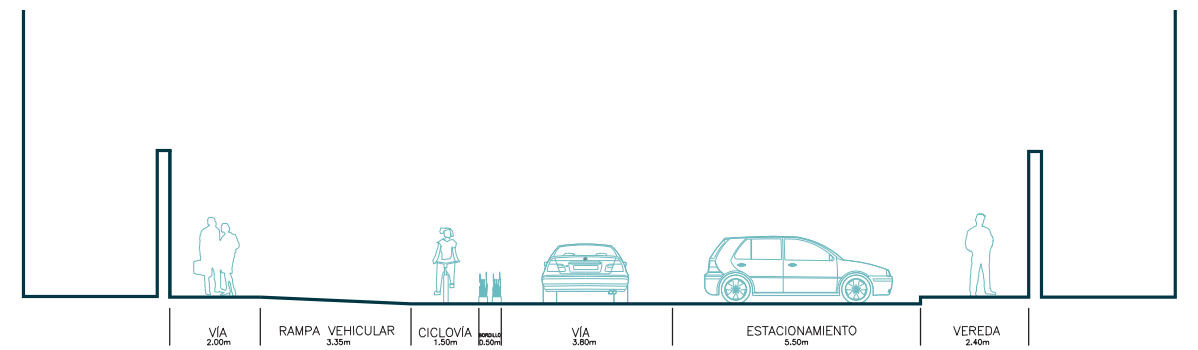
Sección C - C (antes)
Av. Larco / Av. San Martín



Sección D - D (antes)
Av. Reducto / Av. 15 de Enero

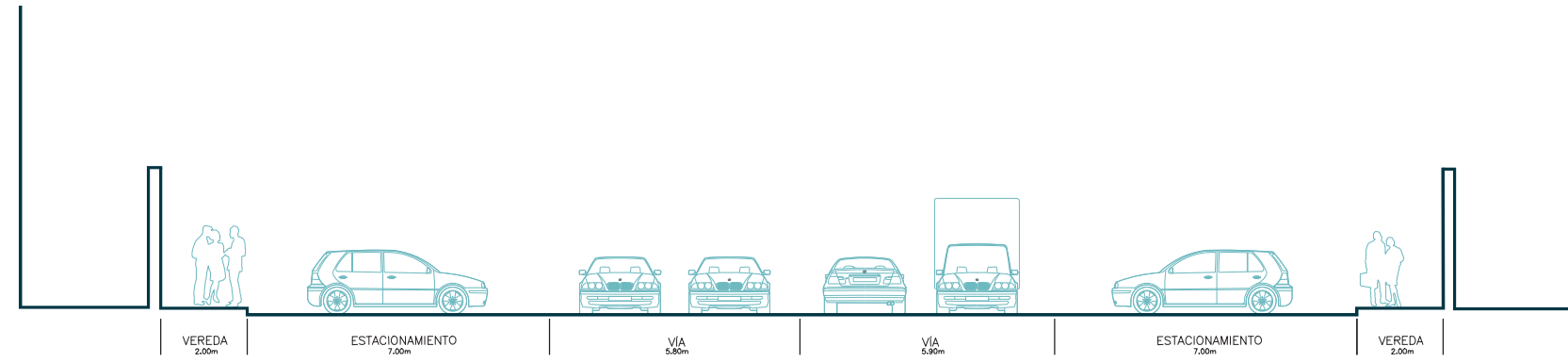


Sección C - C (después)
Av. Larco / Av. San Martín

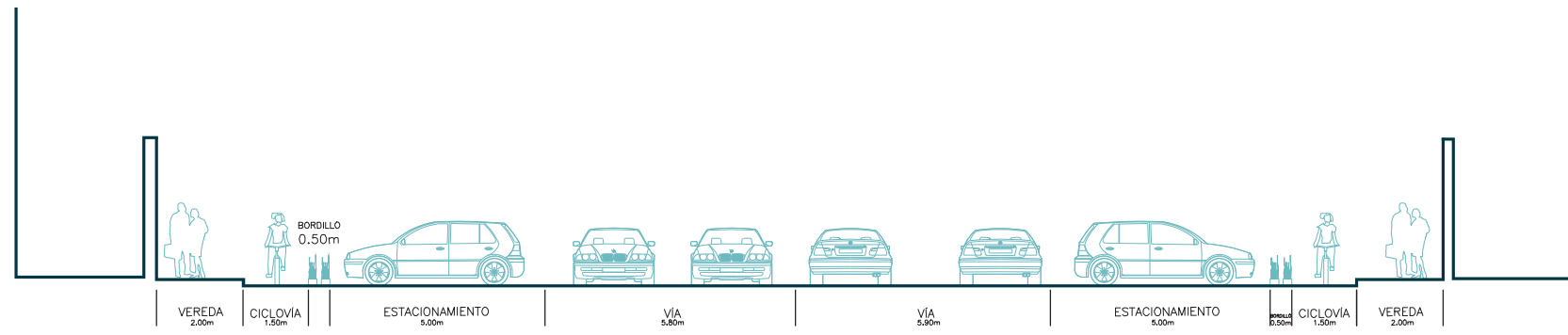


Sección D - D (después)
Av. Reducto / Av. 15 de Enero

Sección vial E



Sección E - E (antes)
Av. Roosevelt / Av. Manuel
Augusto Olaechea



Sección E - E (después)
Av. Roosevelt / Av. Manuel
Augusto Olaechea

Ciclovia Malecón Balta



Figura 77. Nueva ciclovia Malecón Balta.

Fuente: Elaboración propia

Señalización en Ciclovia Malecón Balta.



Figura 78. Señalización en nueva ciclovia Malecón Balta.

Fuente: Elaboración propia

Paraderos de Micromovilidad



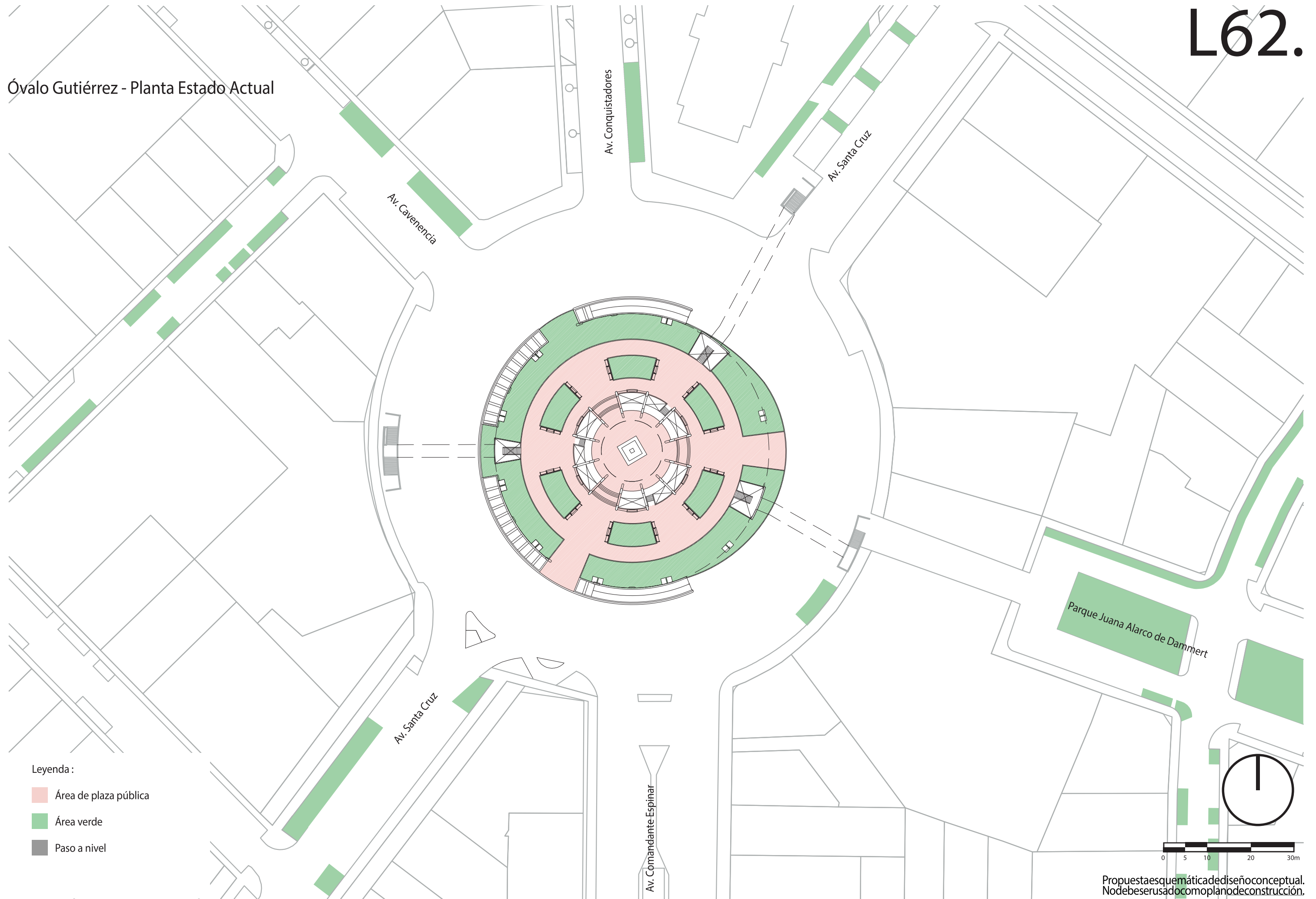
Figura 79. Nuevos paraderos de micromovilidad - Miraflores.

Fuente: Elaboración propia

PROYECTO : ESPACIO PÚBLICO

3A. Plaza Gutiérrez (Sector 3)

Óvalo Gutiérrez - Planta Estado Actual



Leyenda:

- Área de plaza pública
- Área verde
- Paso a nivel

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

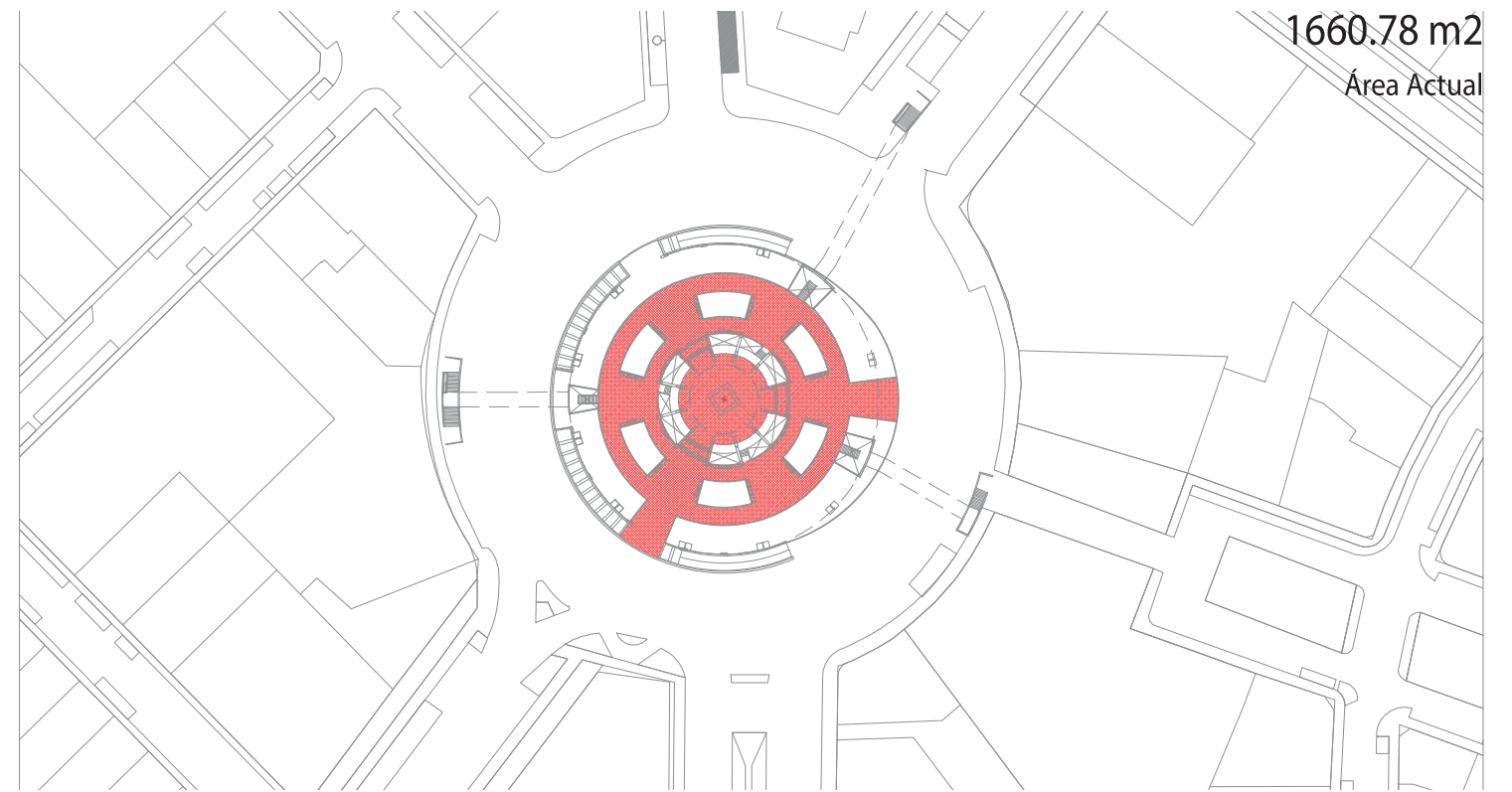


Figura 80. Área actual - Óvalo Gutiérrez.

Fuente: Elaboración propia

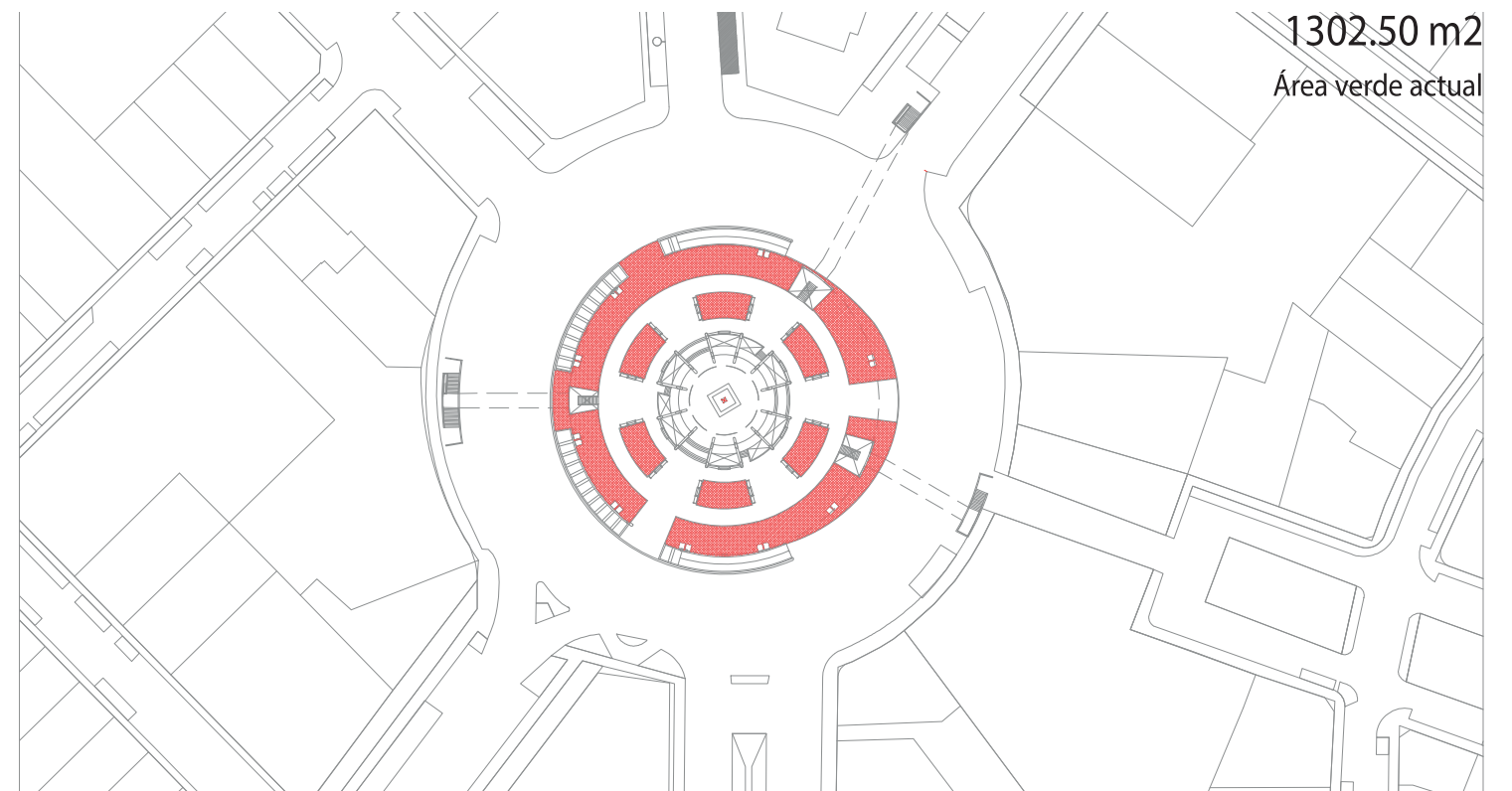


Figura 81. Área verde actual - Óvalo Gutiérrez.

Fuente: Elaboración propia

Esta plaza de la ciudad, a pesar de su importancia, se encuentra en una situación que no aprovecha el potencial de su ubicación ni de su dimensión como posible espacio público o plaza representativa para la ciudad, en Lima. En años anteriores fue siempre utilizada como una gran plaza, en donde las personas podían acceder sin dificultad.

En la actualidad, debido al exponencial crecimiento de la ciudad, del parque automotor y, por consecuencia, el aumento del tráfico vehicular, la accesibilidad hacia esta plaza se ha ido perdiendo.

La visión que se tiene será de un nuevo espacio público, uno que favorezca a los peatones y que genere un nuevo vínculo con la Huaca Pucllana. El parque y pasaje Juana Alarco de Dammert se utilizarán como parte de este.

Para poder lograr esta nueva visión del óvalo Gutiérrez, será importante la participación de los vecinos de la zona y así consensuar un proyecto que no solamente los beneficie, sino que también sea aprovechado por toda la ciudad.

3B. Huaca Pucllana (Sector 3)

Huaca Pucllana - Planta Estado Actual

La Huaca Pucllana es un sitio arqueológico perteneciente a la cultura Lima. El crecimiento urbano, especialmente a partir de 1940 en que los fundos agrícolas empezaron a ser lotizados para la construcción, redujo la zona arqueológica a un área de seis hectáreas, poco menos de la tercera parte de lo que fue su extensión original, según documentos históricos.

Actualmente, la Huaca posee un muro perimetral que cuenta con una pequeña vereda poco utilizada que finalmente es utilizado casi en su totalidad como estacionamientos de los vecinos, degradándose su valor como patrimonio cultural y como espacio público en la ciudad de Lima.



Huaca Pucllana - Planta General Propuesta

Esta propuesta plantea la creación de un nuevo borde entre la Huaca Pucllana y el distrito de Miraflores, poniendo en valor a la huaca tanto como patrimonio cultural, como centro turístico y como un potencial espacio público para la ciudad de Lima.

La propuesta consiste en retirar el muro perimetral de concreto y generar nuevo un borde entre la huaca y la ciudad, borde que consta de un circuito de trote que rodea la huaca y finaliza su recorrido en el Óvalo Gutiérrez, áreas verdes que servirán como un filtro entre lo público y lo patrimonial, veredas más anchas acompañadas de una ciclovía, y una estrategia de arborización que acompañe al ciudadano en su recorrido alrededor de este nuevo gran espacio público en la Huaca Pucllana.



Leyenda:

- Urbanismotáctico (área ganada)
- Área verde
- Ciclovía segregada
- Paso a nivel
- Árbol existente
- Árbol propuesto

Propuesta esquemática de diseño conceptual. No debe ser usada como plan de construcción.

3C. Calle Los Pinos (Sector 6)



Figura 82. Calle Los Pinos (Propuesta)

Fuente: Elaboración propia

Breve Descripción

La calle Los Pinos, ubicada entre la avenida Alfredo Benavides y la calle Schell, actualmente alberga una variedad de comercios de distintas escalas, como sastrerías, bodegas, tiendas por departamento e incluso discotecas, las cuales están acompañadas por un flujo peatonal constante a lo largo del día y la noche.

Una de las mayores carencias que presenta esta calle es la falta de veredas en ciertas zonas, ya que, en casos como el cruce con la Av. Benavides, la única área peatonal transitable pertenece a los retiros de los predios adyacentes. Sin embargo, la vía vehicular está compuesta por una pista de 10m de ancho aproximadamente. Lo que se propondrá a continuación es tomar parte de esta pista para poder ensanchar las veredas en ambos lados, dejando únicamente un carril con 4m de ancho al centro de la calle.

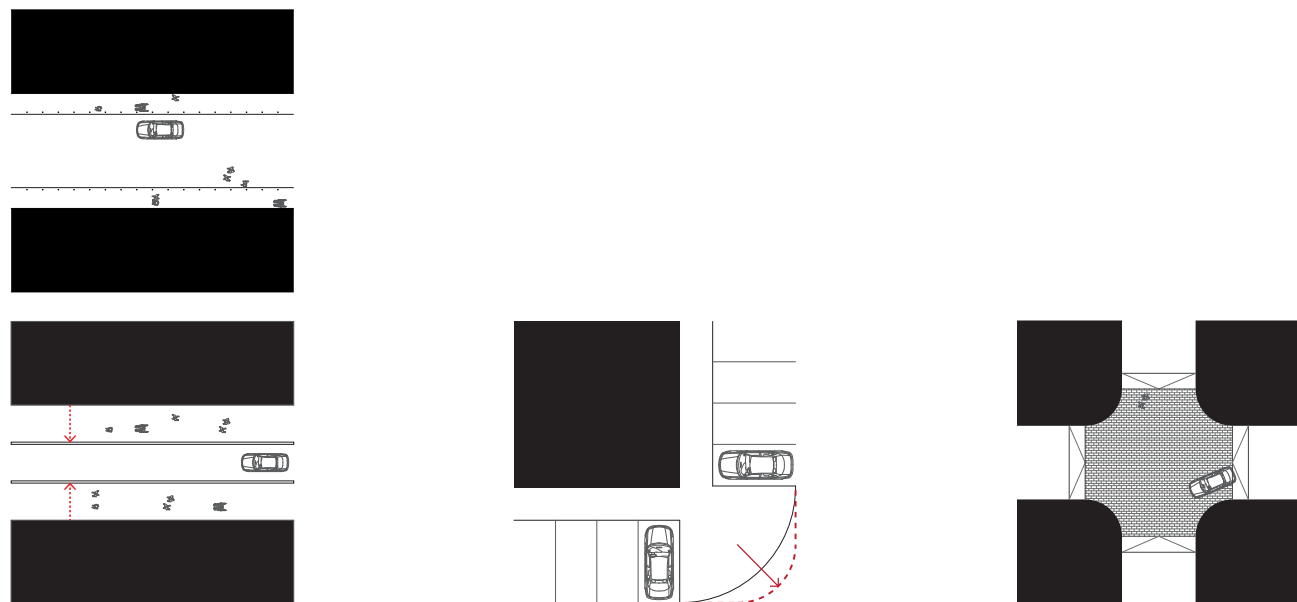


Figura 83. Estrategias (Calle Los Pinos La Paz)

Fuente: Elaboración propia

Calle Los Pinos - Estado Actual



Leyenda:

- Propiedad privada en espacio público
- Área verde



Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Calle Los Pinos - Planta Propuesta



Leyenda:

■ Propiedad privada en espacio público

■ Área verde

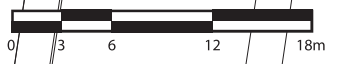
Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Calle Los Pinos - Planta Propuesta

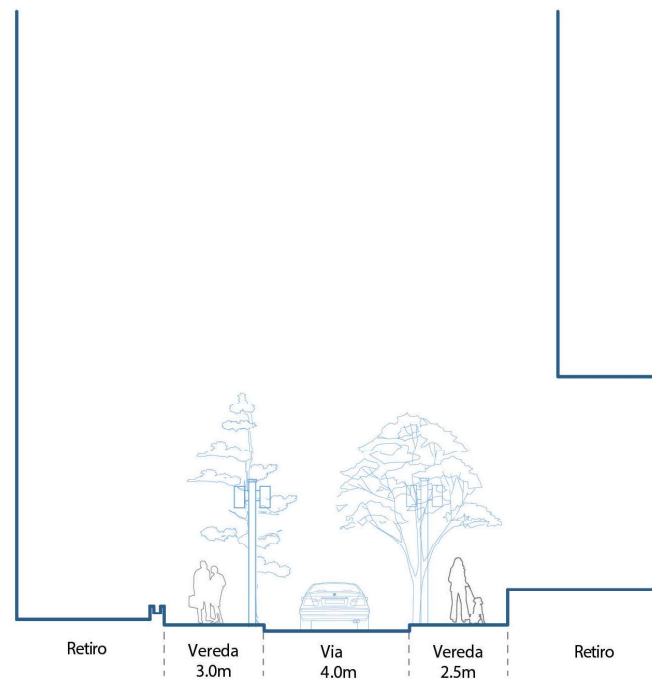


Leyenda:

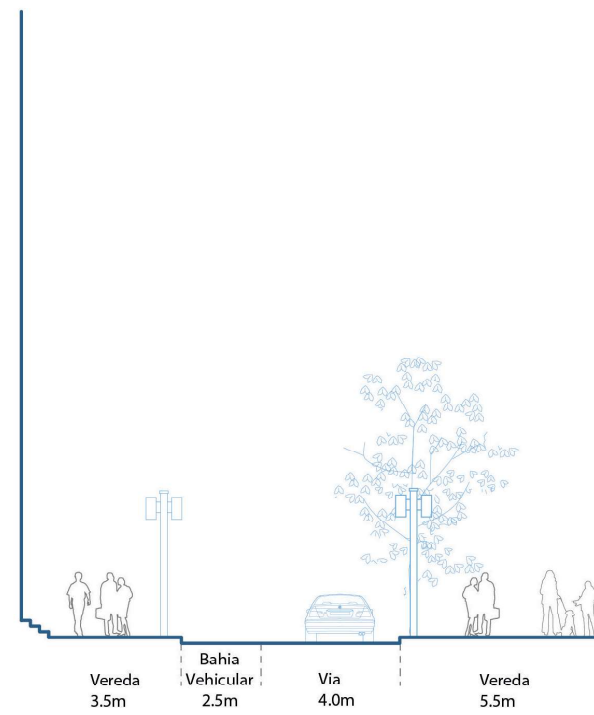
- Propiedad privada en espacio Público
- Área verde



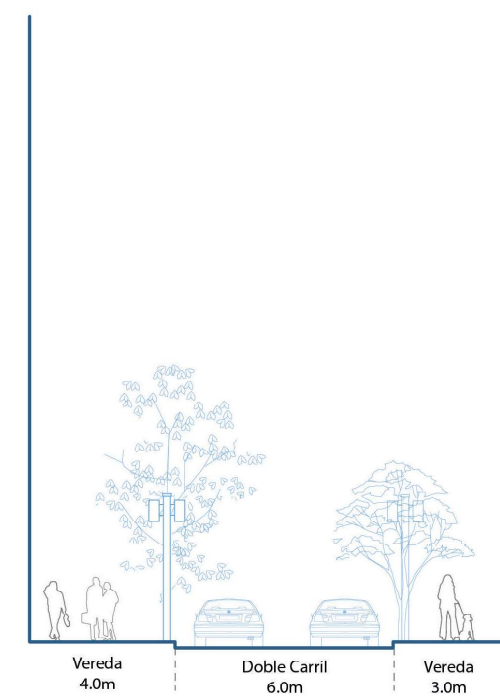
Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.



Sección A - A
Psje. Los Pinos



Sección B - B
Psje. Los Pinos

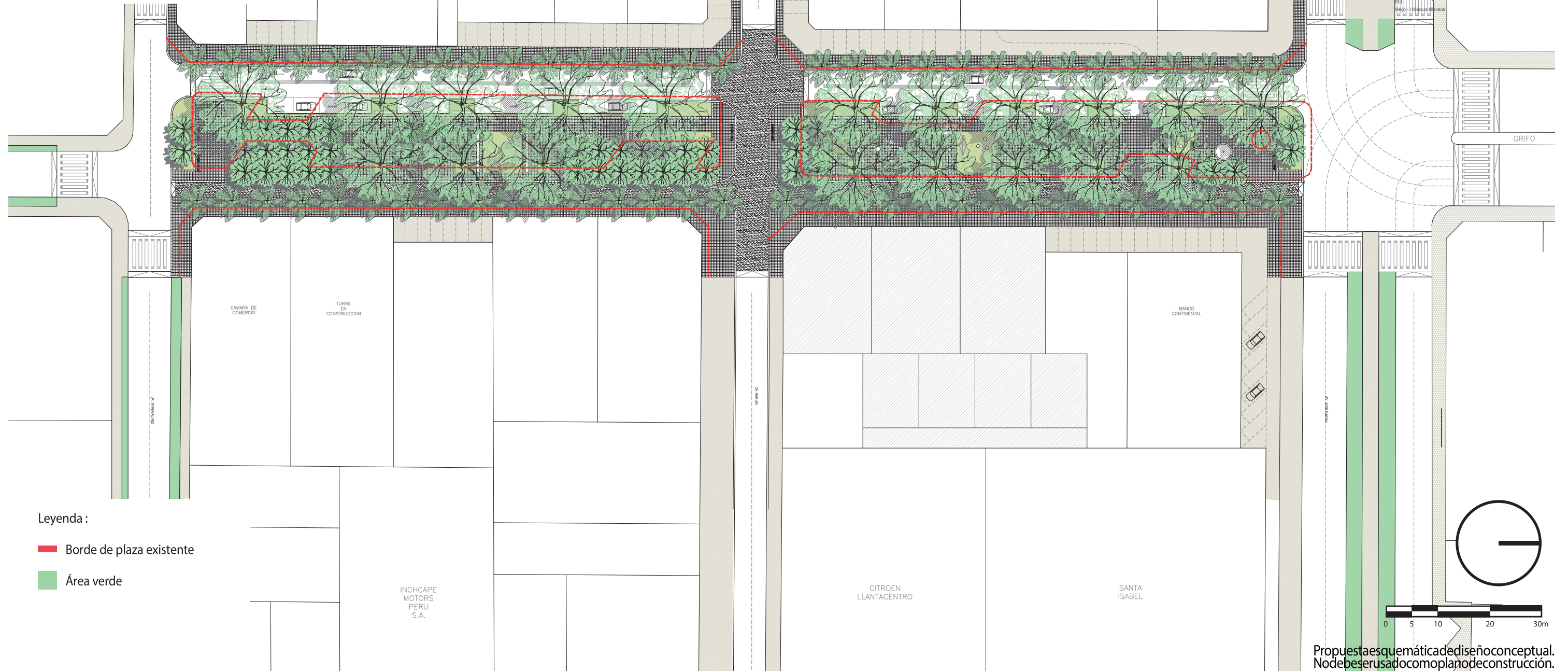


Sección C - C
Psje. Los Pinos

3D. Nueva Plaza Jorge Chávez (Sector 5)

Plaza Jorge Chávez - Planta Propuesta

El trabajo de arborización contempla la integración de los ficus existentes y especies adicionales para generar un gradiente de escalas entre la altura potencial de los edificios y el peatón. De este modo, la plaza se encuentra enmarcada por palmeras mexicanas, cuya altura de hasta 35.00m permite equiparar la altura de lo artificial y abrir la transición hacia lo natural. En segundo lugar, se encuentra el dosel de los ficus existentes (20.00) que cubren con un manto espeso el grueso de la plaza, manteniendo la escala actual del espacio público. Finalmente, se proponen aglomeraciones de mejjós en puntos estratégicos, cuya altura de 4.00 permite generar espacios más íntimos y lúdicos.

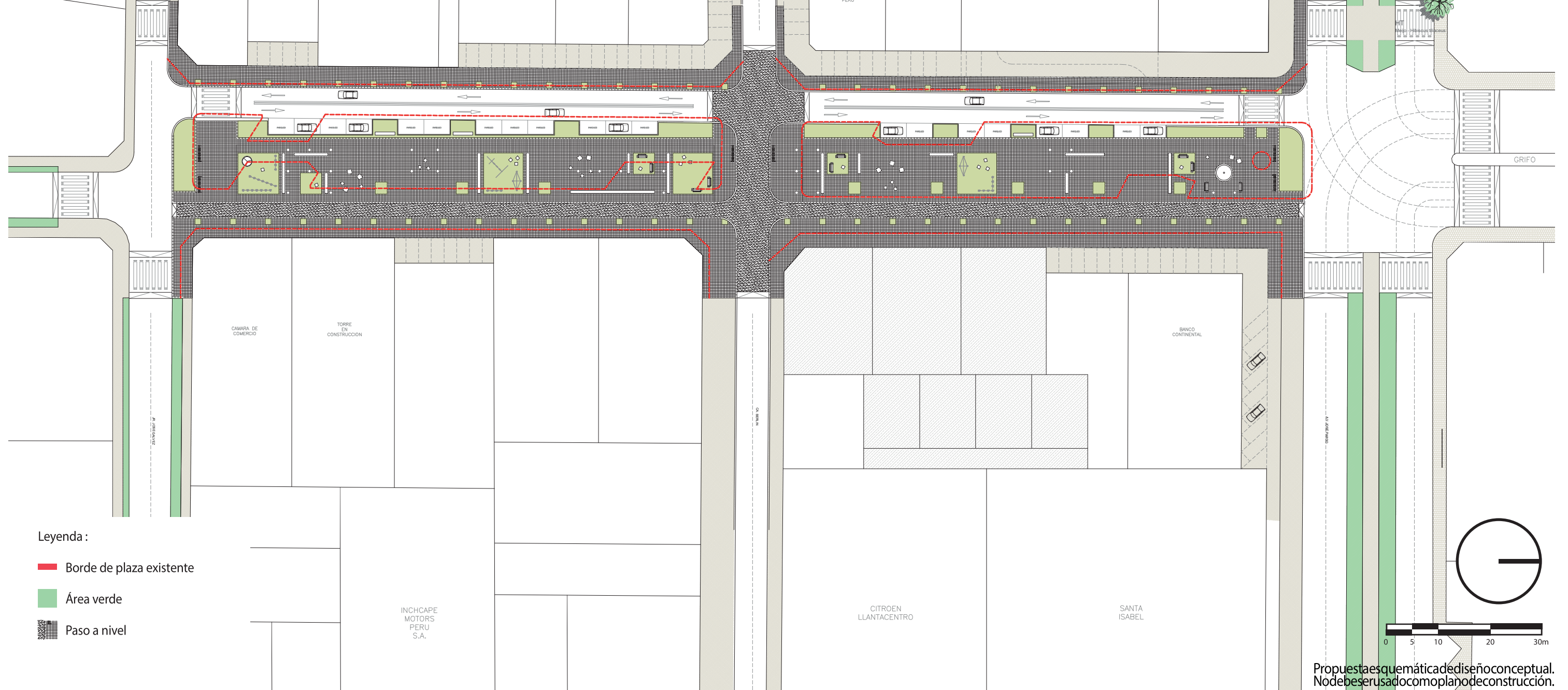


- Leyenda:
- Borde de plaza existente
 - Área verde

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plano de construcción.

Plaza Jorge Chávez - Planta Propuesta

El diseño de la pavimentación propone un tratamiento de piedra talamoye sobre las veredas laterales (ampliadas hasta los 4.00m), a fin de generar una superficie lisa y dura que asegure la comodidad del tránsito peatonal. Estas veredas se encuentran definidas por bordillos de granito negro sin pulir a fin de resaltar el límite entre vereda y pista, ya que esta se encuentra a nivel para obtener una velocidad vehicular reducida. Por otro lado, se proponen lajas de grava lavada para cubrir la superficie del parque, esta textura rugosa hace juegos con las sombras proyectadas por la arborización; lo genera una atmósfera más natural sin dejar de ser pavimento.



Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Visualización (Plaza Jorge Chávez)



Figura 84. Visualización Plaza Jorge Chávez.

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Plaza Jorge Chávez)



Figura 85. Visualización Plaza Jorge Chávez.

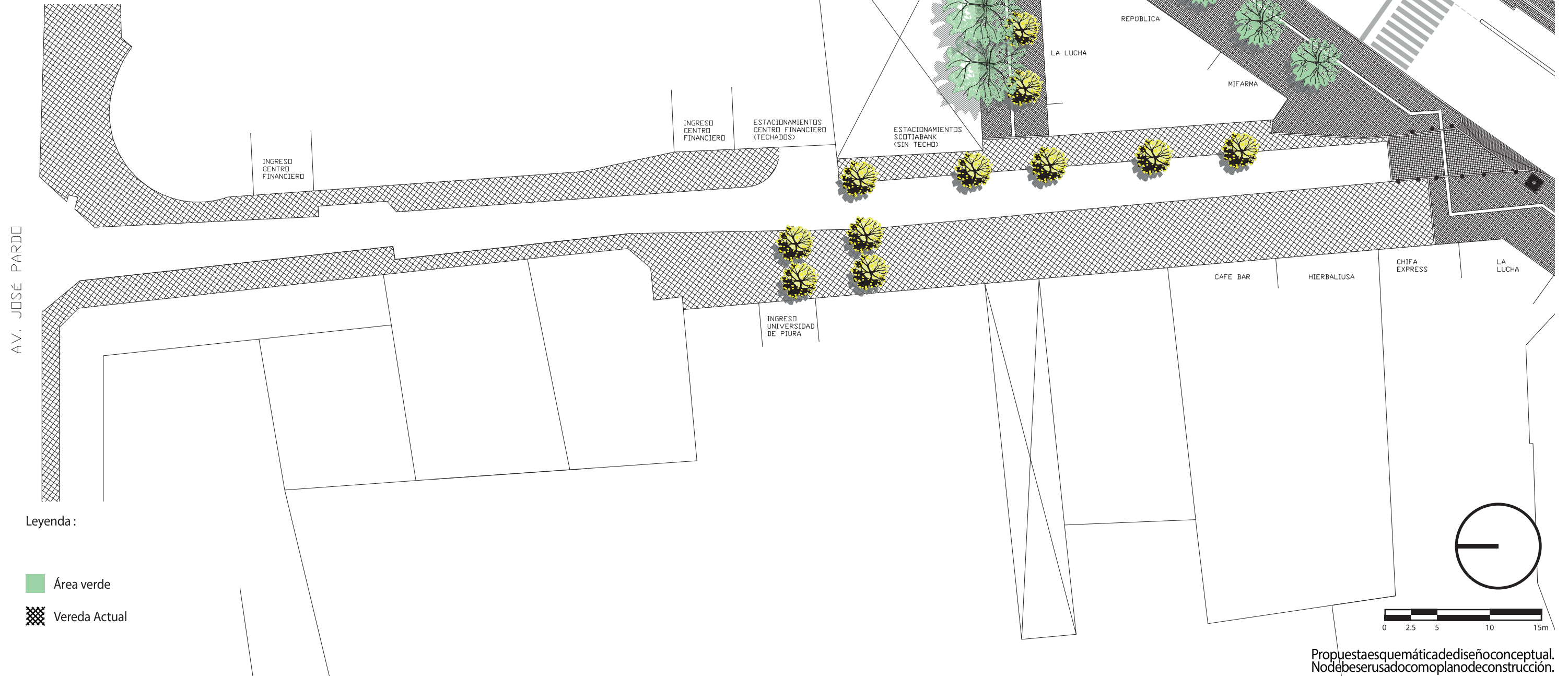
Fuente: Elaboración propia

3E. Pasaje José Olaya (Sector 5)

Pasaje José Olaya - Planta Estado Actual

Actualmente el pasaje José Olaya conecta dos avenidas importantes como lo son la Av. Diagonal y la Av. José Pardo, y cuenta además con un programa diverso en su interior, como un edificio empresarial, la Universidad de Piura, el Pasaje Champagnat y algunos negocios próximos al Parque Kennedy.

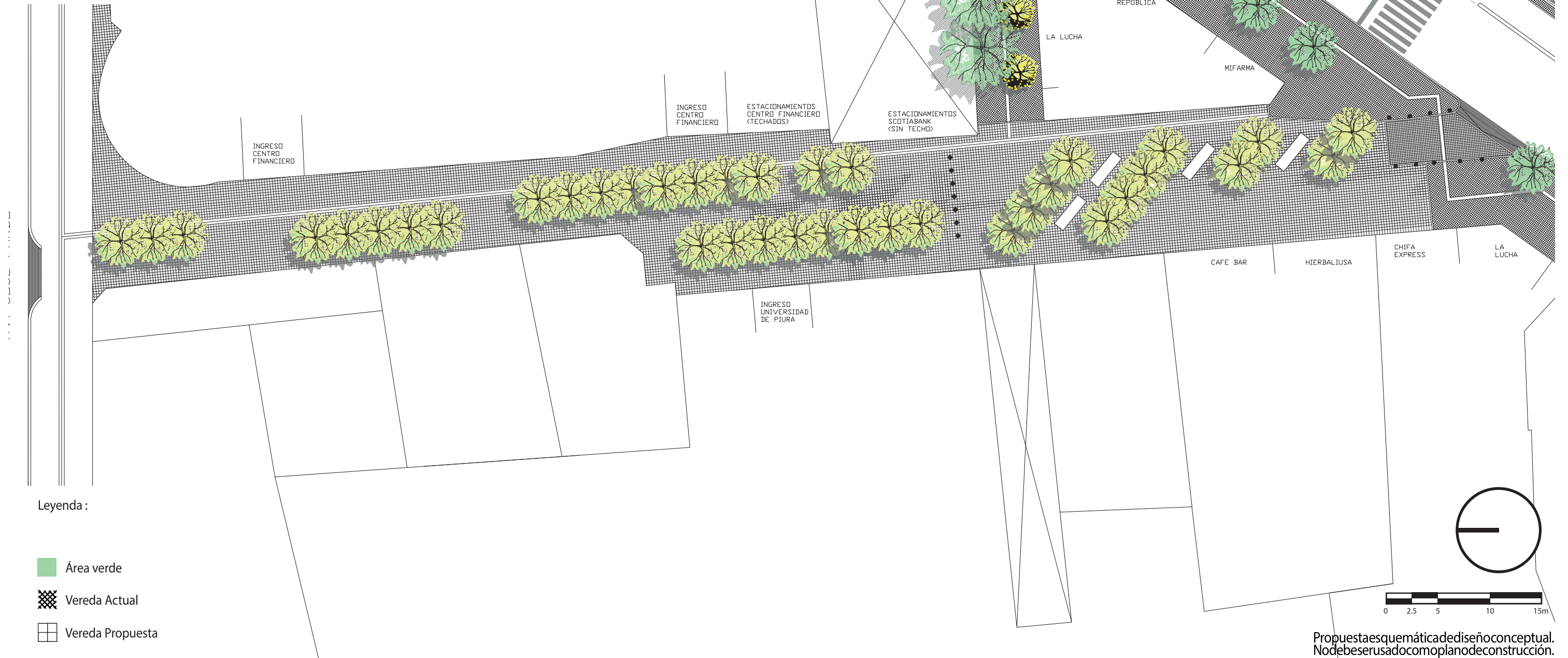
Sin embargo, este pasaje está configurado más como una vía vehicular entre avenidas importantes que como un pasaje peatonal, complementándose a este con dos entradas de estacionamientos, tanto del edificio empresarial como de Scotiabank y colocándose estacionamientos en el borde de la calle frente a los negocios próximos al Parque Kennedy.



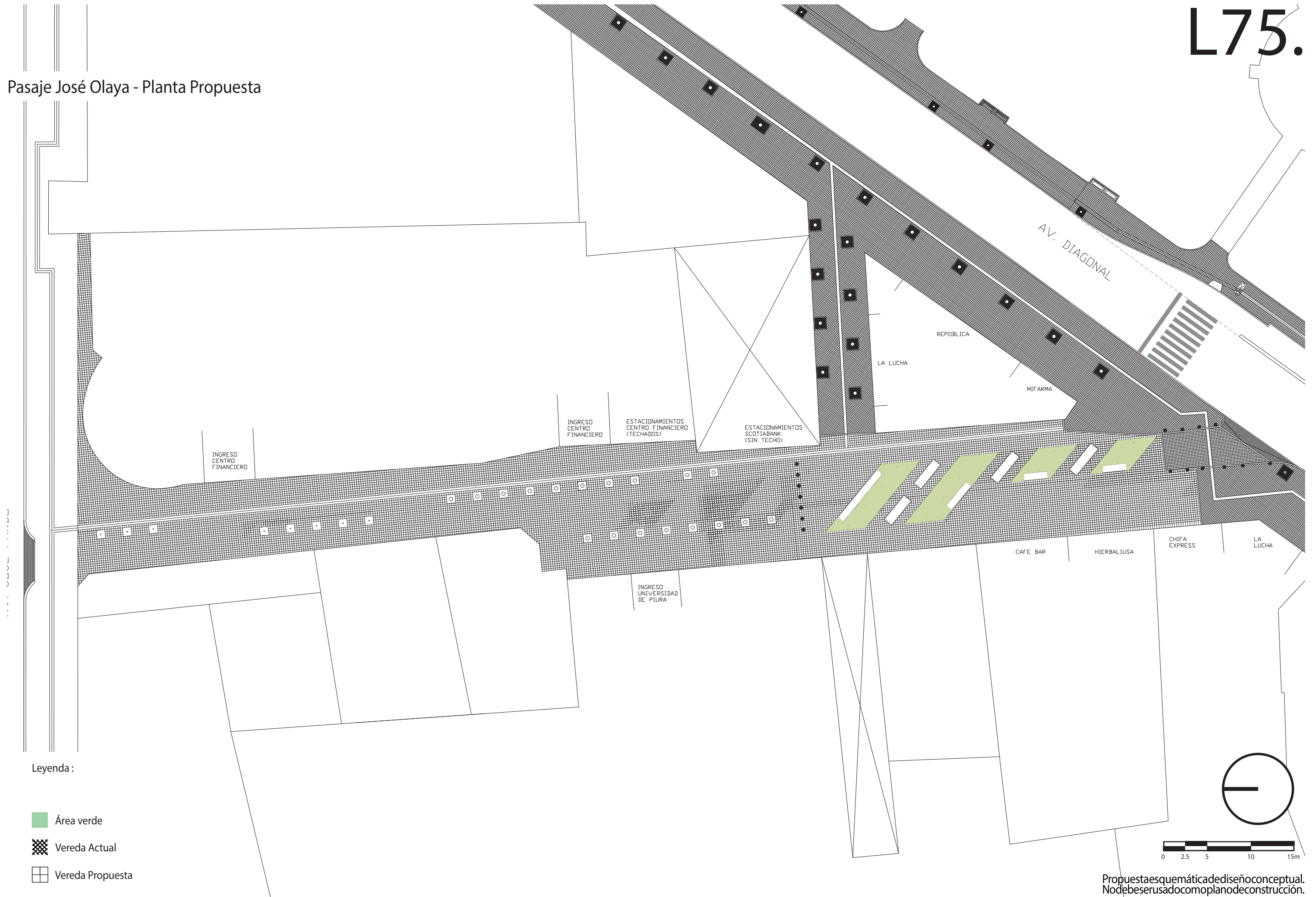
Pasaje José Olaya - Planta Propuesta

Esta opción busca utilizar la totalidad de la calle de forma peatonal, permitiendo que los autos ingresen solo hasta los lotes que poseen estacionamientos, circulando a través de un espacio delimitado compartido con el peatón. Al compartir este área, la velocidad de la calle pasa de ser de 30km/h a 10km/h.

Además, esta calle peatonal utiliza tanto el mobiliario, la vegetación y unos bolardos en su tramo final para definir el área en donde un auto podría transitar. Al no utilizar una señalización típica de una vía, se genera una atmósfera de un pasaje totalmente peatonal y continuo, pasaje que conecta las Av. José Pardo y Diagonal a través de un circuito boscoso de árboles y arbustos.



Pasaje José Olaya - Planta Propuesta



Leyenda:

- Área verde
- Vereda Actual
- Vereda Propuesta

Propuesta esquemática de diseño conceptual.
No debe ser usado como plan de construcción.

Visualización (Pasaje José Olaya)



Figura 86. Visualización Pasaje José Olaya.

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Pasaje José Olaya)



Figura 87. Visualización Pasaje José Olaya.

Fuente: Elaboración propia

Visualización (Pasaje José Olaya)



Figura 88. Visualización Pasaje José Olaya.

Fuente: Elaboración propia